





## عمران کسیر نے کے ہنگامہ خیز جاسوسی ناول



معزز قارئین - !

## پیش لفظ

سلام سنوں - ماکازوگا کا نیا ایڈیشن آپ کے ہاتھوں میں ہے یہ ناول میری پہلی کاوش ہے یہ پہلی کاوش ہے آپ کو جس طرح پسند آئی اس کے لئے جہاں میں اللہ تعالیٰ کی رحمت کا شکر گزار ہوں۔ وہاں میں آپ کا بھی بے حد محنت ہوں کہ آپ کی اس بے پناہ حوصلہ افزائی سے مجھے مزید لکھنے پر مجبور کر دیا۔

یہ ناول جب شائع ہوا تھا تو اس وقت مارکیٹ میں این صفی کا سکہ چلتا تھا اور کوئی بھی پیش کسی نئے نام کو متعارف کرانے کا حوصلہ نہیں رکھتا تھا چنانچہ حسب روایت یہ ناول بھی این صفی کے لیبل کے تحت چھپا لیکن اس کے پیش لفظ میں میں نے لکھا کہ اگر قارئین نئے ناموں کی حوصلہ افزائی کریں تو این صفی کا سکہ کھڑا ثابت ہو سکتا ہے

جگ پرائنٹ و عمران سیریز	4/50	جگ پرائنٹ و عمران سیریز	4/50
فلوٹ زبرد	4/50	فلوٹ زبرد	4/50
موت کی وادی	4/50	موت کی وادی	4/50
مقدس راز	10/50	مقدس راز	10/50
قاتل مجرم	10/50	قاتل مجرم	10/50
ڈیوٹ فیسر	9/-	ڈیوٹ فیسر	9/-
ٹرپل بین	9/-	ٹرپل بین	9/-
گراس وڈ	10/50	گراس وڈ	10/50
شیطان کے چیلے	10/50	شیطان کے چیلے	10/50
سید عمران اور دیوتا	10/50	سید عمران اور دیوتا	10/50
سورنام کی موت	10/50	سورنام کی موت	10/50
سورہتی موت	13/50	سورہتی موت	13/50
سایکسٹو کا مار	13/50	سایکسٹو کا مار	13/50
ہمت کامیران	10/50	ہمت کامیران	10/50
آزادی کا فریب	10/50	آزادی کا فریب	10/50
شہزاد آف ڈیوٹ	11/-	شہزاد آف ڈیوٹ	11/-
انقورانی موت	12/50	انقورانی موت	12/50
گلک آف کنگز	12/50	گلک آف کنگز	12/50
مچی لاشیں	10/50	مچی لاشیں	10/50





سری اپنے پورے شب و شب پر تھی غمنا  
زندگی کی جو دنیاں شام ہوتے ہی ختم ہو جاتی  
ہیں لیکن امراء طبقہ کی اہل زندگی شام سے  
ہی شروع ہوتی ہے بس لئے شہر کے تمام  
بڑے بڑے ہوٹلوں، دھڑوں، گاہوں، جوئے خانوں  
اور عیاشی کے خفیہ اڈوں میں شام ہوتے ہی  
چہل پہل شروع ہو جاتی اور پھر صبح تک رگڑ  
لہو کا ایک سیلاب ہر طرف رواں دواں نظر  
آتا، دین بوجھل دار حکومت کا انتہائی شاندار  
اور وسیع و عریض ہوٹل تھا جہاں صرف اعلیٰ

مجھے خوشی ہے کہ تاریخی بات کو لبیک کہا اور تجربہ آپ کے سانس ہے کہ آج  
جاسوسی ادب میں کئی نئے نام اپنا مقام بنا چکے ہیں اور جاسوسی ادب کا مستقبل روز  
بروز روشن ہوتا جا رہا ہے اس سلسلے میں انجی میں سمجھتا ہوں کہ ایک اور حصہ لایا  
وہ گیا ہے جس سے نکلنا بے حد ضروری ہے ہمارا جاسوسی ادب مخصوص کمزوروں  
کے معنوی جال میں جکڑا ہوا ہے نئے کردار چھاپنا آج بھی پبلشر کے لئے اتنا ہی مشکل  
ہے جتنا کسی وقت میں نئے نام شائع کرنا تھا میں ایک بار پھر تاریخی سے درخواست  
کرتا ہوں کہ وہ نئے کرداروں کی حوصلہ افزائی کریں تاکہ جارا جاسوسی ادب اس آخری  
حصہ کو بھی پھلانگ لے اور مصنفین حضرات کو اپنی صحیح تخلیقی صلاحیتوں کے اظہار کا موقع  
ملے۔ اگر آپ ایسا کریں تو میں یقین دلاتا ہوں کہ مارکیٹ میں جلد ہی ایسے نئے کردار  
آجائیں گے جو اپنی منفرد اور رنگارنگ صلاحیتوں کی بنا پر جاسوسی ادب کو چار چاند  
لگا دیں گے۔

مجھے امید ہے کہ تاریخی حضرات اس تحریک میں ضرور تعاون فرمائیں گے اور اس کی  
کامیابی کے لئے راہ ہموار کریں گے۔

شکریہ  
والسلام

منظیر حفیظ ایم اے





امراء طبقہ ہی داخل ہوئے کی جرأت کر سکتا تھا۔ ویسے تو چہل پہل یہاں ہر رات ہوتی تھی لیکن آج تو یہ چہل پہل اپنے پورے شباب پر تھی۔ ہال میں کرسیاں انتہائی قریب سے سجائی گئیں تھیں ہر خالی ٹیبل پر ریڈریشن کارڈ لگا ہوا تھا ہاں کو اتنے خوبصورت طریقے سے سجایا گیا تھا کہ انسان دیکھتے کا دیکھتا ہی رہ جاتا وہ ایسا محسوس کرتا جیسے الٹا دنیا میں آ پہنچا ہو۔ پورا ہال بکرا ہوا تھا۔ صحت چند میز پر خالی تھیں۔ یہ سجادہ اور رونق وقاعدہ میری کے دم سے تھی۔ زہن کی شہرت کا ستارہ آج کل بام عروج پر پہنچا ہوا تھا۔ پولیسی دنیا میں اس کا رقص اور حسن کی شہرت تھی، ہٹلر بین بومیں اس کا یہ دوسرا رقص تھا۔ کل رقص ہی اتنا جذبات خیز تھا کہ زبان آدمی ثابت ہوا کہ لیگ اس کے فن حسن اور شباب پر مرے تھے۔ اس لئے آج کل سے جی زیادہ رونق تھی۔ ابھی پروگرام شروع ہونے میں کافی دیر تھی، اس لئے تمام لوگ کافی اور مشروب وغیرہ سے غفلت کر رہے تھے۔ ہال میں ہلکے ہلکے مترنم پہنچے گونج رہے تھے جن کی شیرینی کے سننے ہال میں نہ بچنے والا آرکسٹرا بھی کبھی کبھی ماند پڑ جاتا۔

اچانک ہال کے دو دافے پر عمران نمودار ہوا وہ زور سے کھنگھارا اور ایک دم تمام لوگوں کی نظریں اس طرف اٹھ گئیں اور پھر ہال میں ایک دم تپنے لگا گونج اٹھے اس کی حالت ہی اتنی مضحکہ خیز تھی کہ سنجیدہ سے سنجیدہ انسان

بھی ہنسنے پر مجبور ہو جاتا۔ ایک آؤٹکینی کمر لباس بھر چہرے پر حماقت کی دھیر نہیں وہ ہال کو اتنی حیرانگی سے دیکھ رہا تھا جیسے پتھر کے زمانے کا انسان ہو۔ اور یہ سب کچھ زندگی میں پہلی بار دیکھ رہا ہو۔ دیکھنے کا انداز ہی اتنا مضحکہ خیز تھا کہ لوگوں کو بے تحاشہ ہنسنے پر مجبور کر دیتا۔ وہ خور سے ہر چیز کو دیکھتا پہنچے ایک آنکھ بند کر کے پھر دوسری اور پھر دونوں آنکھیں جب دونوں آنکھیں سے کچھ نہ نظر آتا تو چہرے پر جبکہ ہٹلر طاری ہو جاتی اسے وہاں اس طرح دیکھ دیکھ کر ایک دیشراہب سے اس کی طرف بڑھا اور اس سے ریڈریشن کارڈ کے متعلق پوچھنے لگے پہلے تو عمران نے اس کی طرف کوئی جواب نہ دی جب دیشر زور سے بولا تو وہ ایسے اچھلا جیسے کسی سانپ نے اسے دوس لیا ہو وہ سنبھلنے سنبھلنے دیشر کو اپنے ساتھ زمین پر سے آیا فیسڑ کے چہرے پر شدید غصے کے آثار تھے آئے۔ لیکن وہ کچھ نہ بولا اور عمران کھڑے ہو کر ایسے کپڑے صاف کر رہا تھا جیسے گونا گویا اس کا معمول ہے۔ زور دیاں سے آہستہ آہستہ چلتا ہوا ایک میز پر رہا جیسا میز پر اس کے نام کا کارڈ لگا ہوا تھا۔ جو اس کے بیٹھنے ہی پاس کھڑے ہوئے دیشر نے اٹھا کر میز کے نیچے رکھ دیا اس میز پر چار کرسیاں تھیں عمران نے ساتھ والی کرسی پر نہ لگیں رکھ دیں اور اطمینان سے جیب میں ہاتھ ڈال کر چیونٹے کا پکیٹ نکالا اسے پھاڑا



یہ کوئی بیٹھنے کا انداز ہے۔ بیٹھاؤ میری کرسی پر سے ہیر لیکن عمران  
جہاں ایسی کچی غرض کہیں سنتا ہے؟ اس کے کان پر جوں تک نہ دینگے  
وہ اس طرح پیر پھیلائے چیونگم چاتا رہا ایسا جویا کا پارہ ایک دم ایک  
سو دس ڈگری پر پہنچ گیا وہ اور تو کچھ نہ کر سکا اس نے مینر پر سے  
ایش ٹرے اٹھایا اور عمران کے سر پر دے مارا مگر مقابل بھی عمران  
تھا۔ اس عدی کا چالاک ترین انسان۔ ایش ٹرے لگنے سے پہلے  
گھومسی پھوڑ چکا تھا جویا جھنجھلا کر اپنی کرسی پر بیٹھ گئی۔ عمران پھر  
کرسی پر ایسے بیٹھ گیا جیسے کچھ بھی نہ ہوا ہو۔ تمام ہال کی نظریں  
ان کی طرف تھیں ان میں سے چند کی نظریں عین علامت کے آثار تھے  
باقی مسکرا رہے تھے۔ صفدر عمران کی طرف دیکھ کر بولا۔ عمران صاحب  
کئی دعوت آخر کس مقصد کے لئے ہے؟

آسمان میں اور جو لیا اپنے عشق کی پہلی سگرہ منار ہے ہیں اس  
 سلسلے میں یہ دعوت دی ہے ورنہ مجھے کس حکیم نے بتایا تھا کہ میں اتنے  
 پیسے خرچ کروں صغیر اور چوہان ہنٹ لگے اور جو لیا بھنا کر رہ گئی۔ مگر

نوجوانی بولا۔

کیا آپ پہلی بار کسی ہٹل میں آئے ہیں؟ عمران چونکا اور نوجوان کی طرف  
دیکھ کر فوراً اٹھ کھڑا ہوا اور اس کے ہاتھ پکڑ کر سینے سے لگایا اور زور  
تے بولا ہائے میری جان تیری تلاش میں میں تے تو سمندر چھان مارے ہیں وہی  
راکتیں بیٹھ کر خلا میں ہو آیا مگر تم کہیں نہ ملے نوجوان گھبرا گیا اور غصے سے  
بولا کیا تم پاگل ہو۔

میری جان ہر عاشق کو پاگل ہی کہا جاتا ہے اور پھر تمہاری جیسی  
حبیبہ کا عاشق۔ نوجوان جھینپ گیا اور پھر اس نے کھکنے میں ہی عاقبت  
سمجھیں۔ اس کی حالت دیکھ کر ہال میں بیٹھ ہوئے لوگ ہنستے ہنستے  
بے حال ہو گئے مگر عمران پھر اسی طرح بیٹھ گیا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوئی  
ہو۔ اس نے میں صفر چلیا اور چہان ہال میں داخل ہوئے وہ تینوں اہل لباس  
میں بلبوس تھے خاص طور پر جوانیا تو آج خوب بن سزور کر آئی تھی آج کی دھڑکت  
بھی اتنی عمران نے دی تھی۔ وہ عمران کی طنز تیر کی طرح بڑھے اور



کچھ نہ بولی۔ اس کے بعد باتوں کا سلسلہ چل نکلا عمران نے  
 کافی مشغلی تھی آہستہ آہستہ جویا بھی باتوں میں دلچسپی لینے لگی  
 اور اس کا منہ آگیا۔ مگر عمران باتوں کے ساتھ ساتھ  
 ہاں پر بھی نظر ڈالتا بیٹا۔ اچانک وہ بڑی طرح چونکا اور  
 کچھ سنبھل کر بیٹھ گیا۔ لیکن یہ صرف چند سیکنڈ کے لئے ہوا اس  
 کے بعد وہ اسی طرح لاپرواہ ہو گیا لیکن صفدر خاص طور پر تشریش  
 میں پڑ گیا کیونکہ عمران کا اس طرح چونکنا اس کے لئے  
 کسی خاص بات کی طرف اشارہ کرتا تھا اس کی نظریں فوراً  
 دانشی دھڑلے کی طرف اٹھیں وہاں سے ایک غیر ملکی نوجوان  
 انتہائی اعلیٰ گرم سوٹ میں ملبوس آہستہ آہستہ ایک میز کی  
 طرف بڑھ رہا تھا صفدر نے سمجھ لیا کہ عمران اسے ہی دیکھ  
 کر چونکا ہے اس نے عمران سے پوچھا یہ کون ہے؟  
 میری ہونے والی بیوی کے داماد کا کسٹرن

”کیا بات ہوئی چوہان نے حیرت سے منہ پھاڑ کر پوچھا۔ کمال ہے  
 اتنی بڑی بات ہو گئی۔ اور تم کہتے ہو کوئی بات ہی نہیں۔  
 عمران منہ بنا کر بولا۔  
 آخر ہوا کیا؟ جویا نے پھاڑ کھانے والے انداز میں پوچھا۔

۱۳

عمران نے ان کی طرف منہ کر کے آہستہ سے کہا۔  
 یہ نوجوان جرمنی کی سیکریٹ سروس سے تعلق رکھتا ہے  
 اور اس کا نام ملٹن ہے ”جرمنی“ مگر یہ یہاں کہاں۔ صفدر اپنی  
 حیرت نہ چھپا سکا۔  
 ”یہی تو میں سوچ رہا ہوں۔“

مگر تم اسے کس طرح جانتے ہو؟  
 میں کس کو نہیں جانتا کہ تو اس کی سات پشتوں کا حامل  
 بیان کر دے خیر جوگا ہیں کیا چوہان بولا۔ لیکن اس کے چہرے پر  
 بھی تشریش کے آثار نمایاں تھے۔

صفدر کیا تمہارے پاس دیوالور ہے؟ عمران اچانک صفدر سے  
 مخاطب ہوا۔ نہیں کیوں ہم یہاں دعوت کھانے آئے ہیں نشاندہ  
 بازی کرنے نہیں۔ ہوں لیکن مجھے یہاں ہنگامہ ہوتا نظر آتا ہے  
 خیر دیکھا جائے گا؟

اتنے میں رقص شروع ہو گیا رقص واقعی بھان خیر خاص  
 لوگ رقص دیکھنے میں مشغول ہو گئے لیکن عمران بڑے بڑے منہ  
 بنا رہا تھا جویا سے دہا نہ گیا۔ اس نے عمران سے پوچھا۔ تم  
 یہ کیوں کیوں چبا رہے ہو؟



میں سوچ رہا ہوں کہ لوگ اس بے معنی اچھل کود پر حاشی  
ہو گئے ہیں اس سے زیادہ اچھی اچھل کود تو کلو کی اماں کو  
کے پاس سے لڑائی کے وقت کر لیتی ہوگی۔  
رقص اپنے پرے عروج پر تھا اور میری کا جسم آہستہ آہستہ  
لباس سے بے نیاز ہوتا جا رہا تھا۔ لوگوں کے منہ سے سسکایاں  
سی نکل رہی تھیں۔

اپناک عمران تیر کی طرح سیڑھیوں کی طرف بڑھا چلا گیا۔ اس  
کو گلے تھوڑی دیر ہوئی تھی۔ کہ ایک زوردار چیخ بلند ہوئی  
رقص رک گیا۔ تمام لوگ اپنی اپنی جگہوں سے اٹھ کھڑے ہوئے  
ان تینوں نے دیکھا کہ وہی نوجوان سینے پر ہاتھ رکھے فرش  
پر لوٹ رہا ہے دیکھتے ہی دیکھتے وہ ٹھنڈا ہو گیا۔ قتل  
فرق کا شور مچ گیا لوگ جلدی سے کھنکے لگے لیکن منتظرین نے  
دردازے بند کر دیئے جس پر چند لوگوں نے احتجاج کیا لیکن  
فیجر نے معذرت کی کہ جب تک پولیس نہ آ جائے وہ دردازہ  
نہیں کھل سکتے اتنے میں عمران واپس آتا ہوا نظر آیا اس کے بال  
کچھ بکھرتے تھے اور چہرے پر بھی وہیں خراشیں تھیں وہ آکر اپنی  
کرسی پر بیٹھ گیا۔ جولیائے کہا کہاں گئے تھے؟ اپنی بیوی کے حامد

کے سسر کے تال کو پکڑنے۔  
مگر تم نے اسے کیسے دیکھ لیا۔  
مجھے گیلری کے پردے کے پیچھے پستول کی نافی کی جنگ نظر  
آگئی تھی لیکن پہنچنے سے پہلے ہی وہ سگولی بند چکا تھا۔ اور وہ  
بھاگ گیا خیر میں نے اسے دیکھ لیا ہے۔ ہنسی میں پوچھا آپ بھی اور  
تھوڑی سی تعیش کے بعد دردازے کھل دینا دیکھ۔ اور یہ تو  
تال کا کچھ پتہ نہ چل سکا۔



ماہ روزانہ شوگن پاتا اور سب سے پہلے  
کے بعد آپ کے محبوب مشفق منظر کلیم  
کا ایک اور سب سے بڑا ناول ہے!

**شرطولا**

خوبصورت مردانہ - عملی کتابت  
غیر طباعت - سفید کاغذ

حق عظم عمران اور سب سے پہلے  
پادشاہ کا نام ہے!

**سابلوٹ اگر**

خوبصورت مردانہ - عملی کتابت  
غیر طباعت - سفید کاغذ

**جمال پبلشرز۔ بوهٹرکٹ۔ ملتان**



دیا ہے۔ آپس کا تعارف تم سب سے کرایا جائے گا۔  
”بہتر سر“ اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

جولیا نے تمام مجرور کو فون کر کے یہ خبر سنا دی۔  
ایک گھنٹہ بعد میکرٹ سروس کے تمام ممبران دانش منزل  
کے ایک ہاں میں بیٹھ گئے وہ آپس میں اس نے مہر  
مے متعلق بات چیت کر رہے تھے۔

آخر اتنے سارے مہر بھرتی کرنے کی کیا ضرورت ہے کیا  
ہم لوگ کم ہیں؟ تنویر نے ناک سکوڑ کر کہا۔ اکیڈمی تم سے  
بہتر سبقت ہے جولیا نے تنگ آ کر جواب دیا۔

اکیڈمی کوئی خدا نہیں۔ آخر وہ بھی ہماری طرح انسان ہے  
جولو جولیا اسپیکنگ اس نے کہا۔ خیر یہ تو نہ کہو۔ اکیڈمی جیسا دماغ تو ہم سب مل کر بھی  
اکیڈمی ایک غراہٹ سی منہ ہوئی اور پیدا نہیں کر سکیں گے۔ چوہان نے کہا اتنے میں عمرانے  
جولیا سبھل گئی۔  
مدد اڑے میں داخل ہوا۔

یہ تم سب مل کر کس کو پیدا کر رہے ہو کیا اس  
کے لئے جولیا اکیلی کافی نہیں۔ سب تہتہ مار کر ہنسنے لگے  
جولیا تمام مجرور کو کہہ دو کہ ایک گھنٹہ لیکن جولیا اور تنویر کا منہ بن گیا۔

بعد دانش منزل میں جمع ہو جائیں آج  
ہماری ٹیم میں ایک نئے ممبر کا اضافہ ہو



ٹیلیفون کی گھنٹی زور سے بجی جولیا نے  
لپک کر دیسور اٹھا لیا۔

گرو مانگ منر  
مانگ۔



کا بلب سپارک کرنے لگا اور وہ سب ایکسٹو کی آوازوں کے لئے سنبھل گئے۔ لیکن عمران اسی طرح لاپرواہی سے رہا۔ کیا تلم مبر آگئے ہیں؟ ایکسٹو کی آواز آئی۔ جی ہاں! جولیانی نے جواب دیا۔

خوب! تو سنو آج میں آپ کا ایک نئے ممبر کے تعلق کا کرا رہا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ تم سب بھی اس سے اس تعلق کیپٹن شکیل کی قات ہی سے تھا۔

کہ ضرور خوش ہوں گے اور وہ ہماری ٹیم میں ایک شائد اضافہ ہوگا اس کا نام کیپٹن شکیل ہے جس سے اعلیٰ پیمانے خاندان سے تعلق رکھتا ہے ایم اے ایک تصیم سے ملٹری انجینئرس سے لیا ہے اور اس کا سابقہ ریکرٹ حاصل کرنے کے بعد ملٹری میں چلا آیا وہاں سے ملٹری

انتہائی شاندار ہے باقی رہی پرسنالٹی والی بات تو وہ انجینئرس میں لیا گیا اور اب اسے یہاں بھیج دیا گیا۔ خود دیکھ لو گے۔ ایکسٹو کی آواز آنا بند ہو گئی۔ اس نے ہنس کی باتیں کرنے کا انداز بھی انتہائی دلکش تھا لیکن

میں دوبارہ کھٹا اور ایک دروازہ سیدھے بالوں والا نوجوان غیب بات تھی کہ باتیں کرنے کے دوران اس کا چہرہ جس نے انتہائی خوبصورت چاکلیٹ رنگ کا سوٹ پہنا ہوا انتہائی سپارٹ لگتا تھا جیسے وہ میک اپ میں ہو۔ اس

تھا اس کا قد تقریباً چھ فٹ چار انچ کے قریب تھا اور اچیز کو ہویا اور صفر نے محسوس کیا لیکن وہ چپ رہے کے ساتھ ساتھ اس کا جسم بھرا ہوا اور فولاد کی طرح سخت ایکسٹو کی آواز ٹرانسمیٹر سے دوبارہ ابھری۔

معلم جتنا تھا چہرہ بالکل سپارٹ تھا صرف کٹادہ پیشانی کیپٹن شکیل پر وہ یکرین ابھری ہوئی تھیں جو اس کی وجاہت میں اور بھی لیس سر کیپٹن شکیل فوراً بولا۔

افانڈ کر رہی تھیں۔ سب اس کی وجاہت اور خوبصورت شخصیت سے متاثر نظر آنے لگے کیپٹن شکیل نے اندر داخل ہو کر سب کو سلام کیا اور پھر ایک ایک سے ہاتھ ملانے لگا۔ صفر نے تعارف کی رسم ادا کی اور پھر وہاں چائے

کا کرا رہا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ تم سب بھی اس سے اس تعلق کیپٹن شکیل کی قات ہی سے تھا۔

کہ ضرور خوش ہوں گے اور وہ ہماری ٹیم میں ایک شائد اضافہ ہوگا اس کا نام کیپٹن شکیل ہے جس سے اعلیٰ پیمانے خاندان سے تعلق رکھتا ہے ایم اے ایک تصیم سے ملٹری انجینئرس سے لیا ہے اور اس کا سابقہ ریکرٹ حاصل کرنے کے بعد ملٹری میں چلا آیا وہاں سے ملٹری

انتہائی شاندار ہے باقی رہی پرسنالٹی والی بات تو وہ انجینئرس میں لیا گیا اور اب اسے یہاں بھیج دیا گیا۔ خود دیکھ لو گے۔ ایکسٹو کی آواز آنا بند ہو گئی۔ اس نے ہنس کی باتیں کرنے کا انداز بھی انتہائی دلکش تھا لیکن

میں دوبارہ کھٹا اور ایک دروازہ سیدھے بالوں والا نوجوان غیب بات تھی کہ باتیں کرنے کے دوران اس کا چہرہ جس نے انتہائی خوبصورت چاکلیٹ رنگ کا سوٹ پہنا ہوا انتہائی سپارٹ لگتا تھا جیسے وہ میک اپ میں ہو۔ اس

تھا اس کا قد تقریباً چھ فٹ چار انچ کے قریب تھا اور اچیز کو ہویا اور صفر نے محسوس کیا لیکن وہ چپ رہے کے ساتھ ساتھ اس کا جسم بھرا ہوا اور فولاد کی طرح سخت ایکسٹو کی آواز ٹرانسمیٹر سے دوبارہ ابھری۔

معلم جتنا تھا چہرہ بالکل سپارٹ تھا صرف کٹادہ پیشانی کیپٹن شکیل پر وہ یکرین ابھری ہوئی تھیں جو اس کی وجاہت میں اور بھی لیس سر کیپٹن شکیل فوراً بولا۔



باقی سب لوگ قہقہہ مار کر ہنس پڑے۔

صنذر بولا۔

آپ حیران نہ ہوں۔ کیپٹن صاحب یہ ہیں ہی ایسے ابھی تو آگے آگے آپ پر ان کے جوہر کھلیں گے۔

میں کوئی مس جوہر کلکتے والی ہوں جو میرے جوہر کھلیں گے۔ صنذر تم نے میری توہین کر دی ہے اب میں یہاں سے ہرگز نہیں جاؤں گا۔ عمران برا ماننے والے

انڈاز میں بولا اور ایک بار پھر سب ہنس پڑے جن میں کیپٹن شکیل بھی شامل تھا پھر یہ دلچسپ مجلس برفاست ہو گئی۔



مک کی نامور ادیبہ عذرا بالو عرشی بیاے

کی انٹٹ تحریر

شبنم

قیمت تیس روپے جمال پبلشرز

شہر میں گہما گہمی پورے زوروں پر تھی ہر شخص اپنے اپنے حال میں مست تھا ریڈیو پر دوپہر کی خبریں نشر ہو رہی تھیں کہ اچانک ریڈیو کی نشریات میں گڑبڑ ہونے لگ گئی اور پھر ایسا معلوم ہوا جیسے اکاؤنسر کے آمادہ مدغم ہوتی پل گئی وہ کہہ رہی تھی کہ اے کرہ ارض کے لوگو سب خجل جاؤ۔ اب بھی دقت ہے کہ تم لوگ اپنے ظالم حکمرانوں کے غلات لغات کر دو جنہوں نے تمہارے حقوق



ہو گئی ٹیلی فون پر ٹیلی فون ہونے لگے اس کی آواز کا  
مخرج معلوم کرنے کی کوششیں کی جانے لگیں لیکن کچھ پتہ  
نہ چل سکا۔ مندر آٹا معلوم ہوا کہ اسی وقت تمام دنیا  
کی نشریات جام ہو گئیں اور یہی آواز تقریباً ہر ملک  
کے اس علاقہ کی قومی زبان میں نشر ہوئی تمام  
دنیا اس اعلان سے بوکھلا اٹھی عوام میں چہ میگوئیاں  
شروع ہو گئیں چند لوگ اس کی غایت میں تھے اور  
چند اس کے خلاف۔ شریف عناصر نے اپنی سرگرمیاں تیز کر  
دیں۔ لیکن ہر ملک کی حکومت نے سختی سے اس تقریر کی  
تردید کی۔ لوگوں کو پریشان کیا کہ اس کا لے پر دیکھتے سے  
بچیں مار حکومت میں خودی طور پر حکام کا ایک ہنگامی اجلاس  
طلب کیا گیا جس میں کافی بحث مباحثہ کے بعد یہ سٹ  
پایا گیا کہ نظم و نسق کو ہر حالت میں برقرار رکھا  
جائے اور غلطہ عناصر پر کڑی نظر رکھی جائے۔

شام کی خبروں میں ایک بار پھر یہ اعلان دہرایا  
گیا جس سے پھل میں اضافہ ہو گیا پھر تو خبروں کے ہر  
بلٹن کے دوران یہ اعلان دہرایا گیا اور مہلت کی مدت

ضبط کر رکھے ہیں جو تمہیں غربت کی چکیوں میں پیس رہے  
ہیں یہ سب غدار ہیں ان کو ان کی غداری کی جہانک سزا  
دو یہ پہلا المٹی میٹم ہے اگر دو روز کے اندر اندر  
تم لوگوں نے اپنے موجودہ حاکموں کے خلاف بغاوت نہ کی  
تو "ماکانڈگا" کی نظروں میں تم بھی غدار ہو جاؤ  
گے۔ اور پھر تمہاری بھی وہی سزا ہوگی جو ان کی  
ہے۔ سنو اب بھی سبھل جاؤ "ماکانڈگا" تمہیں وقت  
دے رہا ہے دو دن صرف ۴۸ گھنٹے اس کے بعد تم  
سب پر ایک آفت ٹوٹ پڑے گی جس سے نہ جو ان  
بچ سکیں گے نہ بڑھے نہ عورتوں کو پناہ دی جائے  
گی اور نہ بچوں کو ہر امیر و غریب کو یکساں سزا دی  
جائے گی اگر دو روز کے اندر اندر تم نے موجودہ حکومت  
کا تختہ الٹ دیا تو عوام اس سزا سے بچ جائیں گے  
اور "ماکانڈگا" کی نگرانی میں یہ دنیا جنت بن جائے گی  
"ماکانڈگا" زندہ باد تقریر ختم ہوتے ہی اناڈنسر کی آواز  
دوبارہ آنے لگی۔

اس آواز کو سنتے ہی حکومت کی تمام مشینری پریشان



پانی کی سطح اونچی ہو جائے گی اور پھر..... زمین  
 کے چپے چپے میں سے پانی نکلنے لگا تمام عمارتیں چاہے  
 وہ کچی تھیں یا پکی ایسے گرنے لگیں جیسے ریت کی دیواریں  
 لوگ ڈوبنے لگے تمام انتظامی مشینری فیل ہو کر رہ گئی  
 سڑکوں پر پانی ہی پانی بہنے لگا۔ دھڑا دھڑا۔ اونچی اونچی  
 جگہوں پر پہنچنے لگے لیکن اس دھکم پیل میں سیکڑوں  
 لوگ مر گئے لوگ حکومت کے خلاف ہو گئے یہ سب کچھ  
 آدھے گھنٹے کے لئے ہوا اس کے بعد زمین سے پانی نکلنا  
 بند ہو گیا اب ہر طرف قیامت کا سماں تھا طوفانِ لُوح  
 کی تو صرت بھائیتیں سُنی ہوئی تھیں اب لوگوں نے اپنی  
 آنکھوں سے طوفانِ لُوح کا منظر دیکھ لیا تھا ہر طرف  
 پانی ہی پانی تھا اب پانی نکلنا تو بند ہو گیا تھا لیکن  
 عمارتیں اب بھی دھڑا دھڑا گر رہی تھیں لوگ عمارتوں میں  
 سے سامان نکالنے لگے لیکن ہر طرف پانی ہی پانی تھا سیکڑوں  
 لاشیں اس پانی میں تیر رہی تھیں۔ ان میں بچے بھی تھے۔  
 بوڑھے بھی اور عورتیں بھی مختلف سامان بھی پانی میں تیر  
 رہا تھا ہر طرف موت کی سی دیرانی بھائی ہوئی تھی۔

باقاعدہ گھنٹوں میں بتائی جاتی پوری دنیا کے لوگوں میں خوف  
 ہراس پھیل گیا ساری دنیا میں ہنگامی حالات کا اعلان  
 کر دیا گیا جیسے جیسے مدت ختم ہوتی جاتی خوف دہراس میں  
 اضافہ ہوتا چلا جاتا۔

دارالحکومت کا نظم و نسق فوج نے سنبھال لیا لیکن  
 حکام اور عوام دونوں پریشان تھے کہ یہ مصیبت کہاں سے  
 نازل ہو گئی اور کس طرح ہو گئی۔ اور کس قسم کی ہوگی  
 سب کے ذہنوں میں ایک بہت بڑا سوالیہ نشان تھا جس  
 کا کوئی مناسب جواب نہ مل سکا تھا۔ آخر اس ہولت کے  
 ختم ہونے میں ایک گھنٹہ باقی رہ گیا پھر آہستہ آہستہ  
 وہ گھنٹہ بھی گزر گیا لوگ پریشانی کے عالم میں گھروں  
 میں گھسی گئے اچانک فضا میں وہی آواز گرجنے لگی کہ  
 ارض کے لوگ تمہاری سزا کا وقت آ پہنچا "کالا دننگا"  
 ہمیں بھیانک سزا دینا چاہتا ہے لیکن چونکہ یہ پہلی وارنگ  
 تھی اس لئے سزا انتہائی کم دی جائے گی اس کے  
 بعد جو سزا ہوگی وہ انتہائی بھیانک ہوگی لوگو تیار ہو  
 جاؤ اب سے ٹھیک پانچ منٹ کے بعد تمہاری زمینوں میں



شاہین

مفتاح الدین دہلوی  
مفتاح الدین دہلوی  
مفتاح الدین دہلوی

24-1-93



صفر اطمینان سے بیٹھا چائے پی  
رہا تھا کہ یکدم اُسے ایسا محسوس  
ہوا جیسے کسی نے اس کا نام بیا  
ہو وہ چونک اٹھا اور ادھر ادھر  
دیکھنے لگا۔ لیکن ہوش کے سب لوگ  
اپنی اپنی باتوں میں مصروف تھے وہ  
بڑا حیران ہوا پھر سوچا شاید کسی کے  
ساتھی کا نام ہو چنانچہ وہ پھر چائے  
کی پانی کی طرف متوجہ ہو گیا کہ اچانک

یہ اچھا ہوا کہ ہر لمحہ پانی کی سطح نیچے گر رہی تھی۔ آخر  
جب پانی کی سطح بالکل نیچی ہو گئی تو نیچے کچے بد حال  
لوگ بلڈنگوں کی آخری منزلوں سے نکل آئے اب شہر میں  
ہر طرف ماتم ہو رہا تھا لاکھوں کی تعداد میں لوگ مر  
چکے تھے کورڈوں کا نقصان ہو چکا تھا دارالحکومت کو فوج  
کے حواسے کر دیا گیا تھا اور فوجی گاڑیاں اور ٹریک شہر  
میں گشت کر رہے تھے ہر طرف اداسی ہی اداسی پھائی  
ہوئی تھی دیرانی ہی دیرانی موت کی دیرانی۔



مصنفہ بلقیس ہاشمی کا

ایک شاہکار ناول

کشتور

مال کے بیٹے



اس کے چہرے پر اطمینان کی جھلک نمایاں ہوئی صندریہ بغیر  
توجہ دیتے اس کے پاس سے گزرتا چلا گیا صندریہ سیدھا  
کاونٹر پر گیا اور کاونٹر گرل سے فن کی اجازت چاہی  
صندریہ نے ایکٹو کے ہنر گھائے فوراً ادھر سے ایکٹو  
کی مخصوص آواز ابھری۔

کونسل کی اجازت سے

ایکٹو۔

میں صندریہ بول رہا ہوں جناب۔

کہو کیا بات ہے؟ آواز میں سختی نمایاں تھی۔  
جناب میں آپ کے حکم کے مطابق ہوٹل شینران میں ٹھیک  
نچھ بچے پہنچ گیا تھا وہاں مجھے کپٹن شکیل نے  
ایک گرے رنگ والے سوٹ کے متعلق بتایا کہ وہ میرا  
تعاقب کرتا ہوا یہاں تک پہنچا ہے۔

صندریہ..... ایکٹو غزایا۔

یسر صندریہ نے فوراً کہا۔

تم فوراً ہوٹل سے چلے جاؤ گرے سوٹ والا تمہارا  
پیچھا کرے گا اسے ہر حالت میں لے کر دانش منزل  
پہنچ جاؤ۔ میں ناکامی کی بات نہیں سنوں گا۔

اسے ایک چھڑا سا لکڑ گا۔ بے ساختہ اس کی نظر اوپر اٹھ  
گئی تو گیلری میں اسے کپٹن شکیل بٹھا ہوا نظر آیا۔  
کپٹن شکیل نے اسے آنکھ سے اشارہ کیا وہ خود اٹھ کر  
باقاعدہ دم کی طرف چلا گیا۔

صندریہ نے اطمینان سے چائے کا آفری گھونٹ لیا اور  
پھر اٹھ کر باقاعدہ دم کی قطار کی جانب بڑھ گیا ایک طرف  
اسے کپٹن شکیل سگٹ پتیا نظر آیا اس کی آنکھوں  
میں بے تعلقی تھی اور چہرہ ہمیشہ کی طرح ہر قسم کے  
ہیزبات سے عاری صندریہ نے اس کے پاس سے گزرا ایک  
کاغذ کا پرزہ اس کے ہاتھ میں منتقل ہو گیا صندریہ  
فوراً ایک خالی باقاعدہ دم میں گھس گیا اس نے پرزہ  
پٹھا تو لکھا تھا صندریہ اپنی سٹاٹس مینر پر گرے سوٹ  
والے کا خیال رکھنا وہ تمہارا تعاقب کرتا ہوا یہاں تک  
آیا ہے۔

صندریہ نے کاغذ کو مروڑ کر بین میں بھا دیا اور خود  
مددازہ کھول دیا باہر آگیا۔ تو اسے وہی گرے سوٹ والا  
اسے اپنی طرف آتا ہوا نظر آیا صندریہ کو دیکھتے ہی



اوکے سر صفدر نے جواب دیا اور سلسلہ منقطع کر دیا اس نے فون رکھ کر کاؤنٹر گرل کی طرف دیکھا لیکن وہ اس طرف متوجہ نہ تھی۔ صفدر نے آہستہ سے جیب سے پیسے نکالے اور کاؤنٹر پر رکھ کر ہٹوں سے باہر نکلتا چلا گیا باہر آ کر اس نے ادھر ادھر دیکھا اور ایک ٹیکسی کو بلا کر اس میں بیٹھ گیا ڈرائیور کو نیو ہائی سٹریٹ کی طرف چلنے کا حکم دیا۔ ٹیکسی چل پڑی صفدر نے تھوڑی دیر بعد تیسرے مڑ کر دیکھا تو ایک سرخ رنگ کی کار اس کے پیچھے تھی۔ جیسے ہی وہ ڈاؤننگ سٹریٹ کی طرف مڑ کر چاندی سٹریٹ کی طرف گئے وہ سرخ رنگ کی کار بڑی تیزی سے ان کے آگے نکل گئی اسے وہی گرسے سوٹ والا ڈرائیور کر رہا تھا۔ صفدر مسکرایا اور اس نے ڈرائیور کو کہا کہ اس کا پیچھا کرو۔

ڈرائیور نے کہا۔ مگر جناب۔

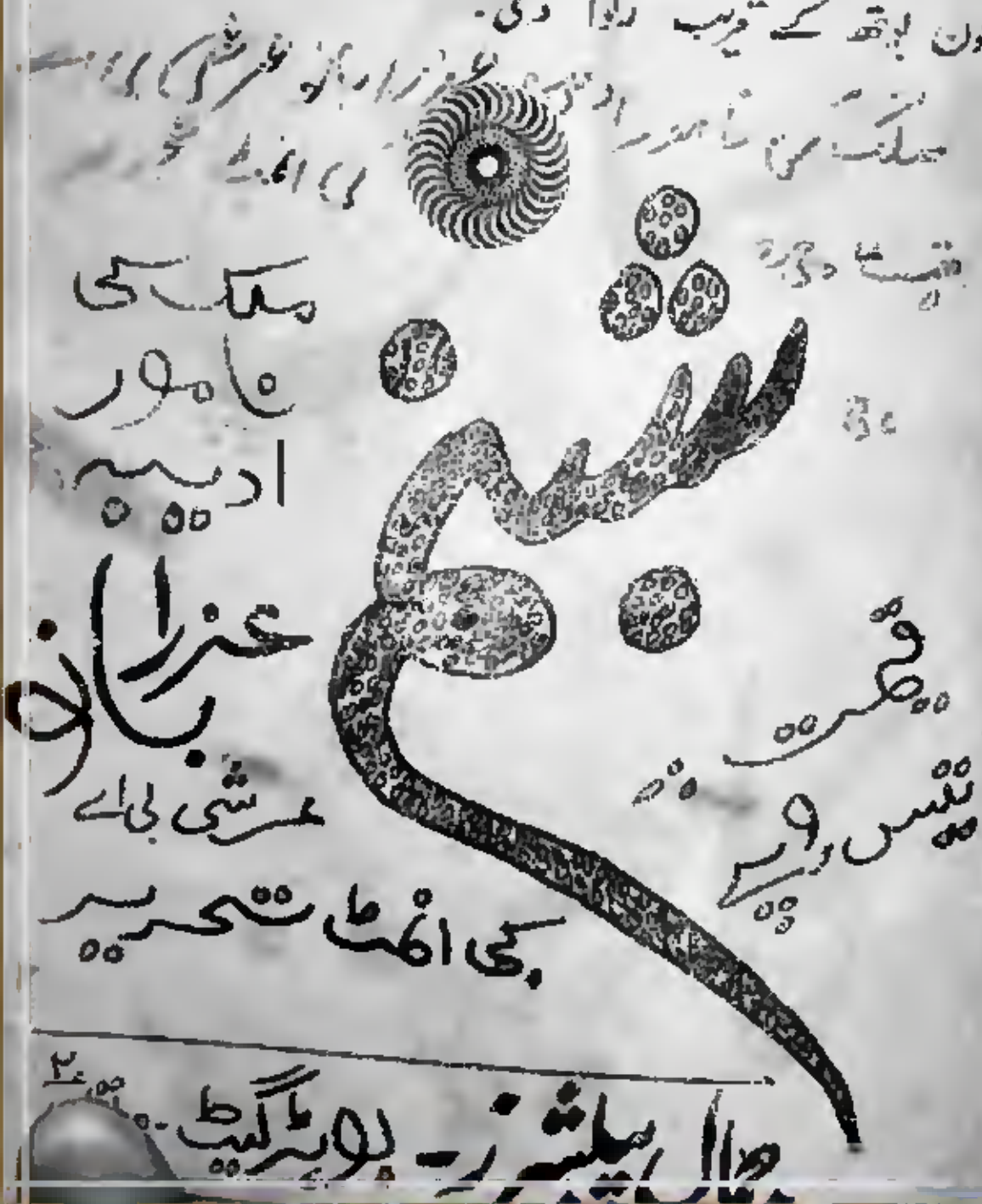
صفدر نے کہا کہ یہ پولیس کا کام ہے گھبراؤ مت اور ڈرائیور بڑی مستعدی سے اس کا پیچھا کرنے لگا۔ اچانک سرخ رنگ کی کار بھڑنا بھیل کی طرف مڑ گئی

یہ ایک سناٹا سڑک تھی صفدر سنبھل گیا اب تمام علاقہ سناٹا شروع ہو گیا تھا اچانک سرخ رنگ کی کار سڑک پر ٹیڑھی ہو کر کھڑی ہو گئی ٹیکسی ڈرائیور نے بڑی پھرتی سے بریک ماری ٹیکسی رک گئی ایک کار پیچھے بھی آ رکی اس میں سے چار آدمی پتول لئے نیچے اتر آئے صفدر بڑی طرح گھر چکا تھا لیکن وہ اطمینان سے بیٹھا رہا وہ چاروں اس کی کار کے گرد کھڑے ہو گئے ان میں سے ایک نے صفدر کو نیچے اترنے کو کہا جیسے ہی صفدر نیچے آتا وہ سرخ رنگ کی کار تیزی سے آگے بڑھ گئی۔ اور صفدر اپنی قسمت کو کوسنے لگا وہ چاروں اسے پتول کی زد میں لئے اپنی کار کی طرف بڑھنے لگے صفدر نے سوچا اس طرح تو وہ خود کسی حقیر چوہے کی طرح چوسے دان میں چھنس جائے گا۔ اسے کچھ کرنا چاہیے یہ سوچتے ہی وہ چلتے چلتے ایک دم بیٹھ گیا۔ اس سے بالکل نیچے آنے والا اس کے اوپر سے گزرتا ہوا آگے جا پڑا صفدر کو اتنا موقع کافی تھا۔ وہ باقی تینوں سے الگ پڑا اور آتی



تیزی سے لائیں اور گھولنے والے لگا کر ان کے ہاتھ  
سے پستول چھوت گئے اور وہ صفدر سے گھٹ گئے  
صفدر بھلا تین آدمیوں کے اس میں کہاں آتا  
اس نے دو منٹ سے بھی کم عرصے میں تینوں کو  
لٹا دیا اچانک اس کے پیچھے سے ایک چیخ ابھری  
اچھل کر ایک طرف ہٹ گیا اسے اپنے پیچھے ایک  
آدمی جس کو اس نے نیچے بیٹھ کر گرایا تھا کرتا ہوا  
آیا۔ یہ کارنامہ ٹیکسی ڈرائیور کا تھا جس نے ایک پتھر  
سے اسے مار گرایا تھا۔ صفدر نے ان چاروں کی تلاش  
کی تو سب کی جیبوں سے ایک عجیب و غریب کارڈ  
نکلا جس پر سرج روشنائی سے ماکازوں کا لکھا ہوا  
تھا۔ نیچے موت کی تصویر یعنی کھوپڑی اور اس کے نیچے  
دو بتیاں بنی ہوئی تھیں اتنے میں وہ ٹیکسی ڈرائیور  
بھی قریب آگیا صفدر نے اسے تھیں آمیز نظروں سے  
دیکھا اور اس کی مدد سے ان چاروں کو اٹھا کر ان کی  
کاب میں تھونس دیا اور خود ٹیکسی میں بیٹھ کر واپس  
شہر کی طرف چل پڑا کیونکہ اسے یقین تھا کہ وہ

اس سرج رینگ کی سار کو نہیں پا سکتا وہ اکیٹو سے  
سنت شرمندہ تھا اب نہ جانے اس کی اس ناکامی  
پر اکیٹو کا رد عمل کیا ہوگا لیکن شاید ان کارڈوں کی  
وجہ سے جان بچ جائے شہر آئے پر اس نے ٹیکسی  
فون بوقت کے قریب رکوا دی۔





آہستہ سے اٹھا کر پھرتی سے اندر گھس گیا اتنے میں کار  
آہستہ آہستہ چل پڑی پھر وہ تیزی سے بھاگنے لگی کیپٹن  
مشکیل ایک ٹیمپری سے ٹیپچے کا نظارہ دیکھ رہا تھا اچانک  
کار نے ایک ٹیکسی کو کراس کیا اس میں اسے صفدر کی  
تمیض کے کھت میں لگے ہونے محض بین کی جھلک نظر  
آئی۔ پھر وہ سبز ٹیکسی تیزی سے کار کے پیچھے بھاگتی ہوئی  
نظر آئی۔ اچانک کار رک گئی۔ کیپٹن مشکیں نے بڑی مشکل  
سے خود کو سنبھالا نہیں تو اس کا سر ڈگی کے دھکنے سے  
جاسکرایا ٹیکسی کے بریک بھی بڑی تیزی سے لگے تھے کیپٹن  
مشکیں کو ڈر تھا کہ کہیں کار میں موجود گرے سوٹ  
والا اتر کر پیچھے نہ چلا آئے لیکن کوئی نہ آیا اس نے  
دیکھا کہ صفدر کی کار پیچھے ایک اور کار آ کر رکی اور  
صفدر چار پستولوں کی زد میں نیچے اتر رہا ہے ابھی وہ  
کچھ کرنے کا ارادہ ہی کر رہا تھا کہ کار تیزی سے چل  
پڑی۔ اب ساری سیکم اس کی سمجھ میں آ گئی تعاقب  
روکنے کا بہترین طریقہ استعمال کیا گیا تھا۔  
کار تیزی سے چل رہی تھی اچانک وہ کچے میں اتر



جیسے ہی گرے سوٹ والا  
ہڈل سے اٹھا کیپٹن شکیل نے  
اپنی جگہ چھوڑ دی بل وہ پہلے  
ہی ادا کر چکا تھا وہ تیر کی  
طرف گرے سوٹ والے کے پیچھے  
گیا۔ گرے سوٹ والا ایک سبز رنگ  
والا سپورٹس کار میں بیٹھ رہا تھا  
کیپٹن شکیل نے تیزی سے ادھر  
ادھر دیکھا اور پھر وہ ڈگی کو

جیسے ہی  
16/7



گئی۔ اب کیٹن شکیل سہت شکل میں چنس گیا۔ کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ کہیں ڈوگی کے اچھلنے یا خود اس کے اچھلنے سے گرے سوٹ والا ہوشیار نہ ہو جائے۔ لیکن کچے میں تمیزی دیر ہی چل کر کار دک گئی اور وہ گرے سوٹ والا آ کر ایک طرف چل پڑا کیٹن شکیل بھی خیر تھا سے ڈوگی میں سے آرا اور ایک درخت کے نیچے چھپ گیا سلسلے ہی ایک کچی سی عمارت نظر آ رہی تھی وہ کار سے اترنے والا شخص اس میں داخل ہو گیا پر ایک تیزی ہیکل جشی ہاتھ میں پستول تھا اس کے آنکھیں سبز تھیں کرے میں نیچے ہوئے چار نقاب پوش بڑا بڑا کمرے ہوئے کیٹن کا پستول دونوں طرف کرے تھے ایک مددافے کی درز میں سے روشنی کی پتلی سی لکیر باہر آ رہی تھی۔ کیٹن شکیل بی کی سی چال پھلتے ہوئے اس مددافے تک پہنچا اس کے ہاتھ میں دیوار منبوطی سے پکڑا ہوا تھا۔ اور وہ انتہائی چوکنا نظر آ رہا تھا۔ اس نے درز سے آنکھ لگا کر دیکھا تو اندر چار آدمی نقاب پہنے صوفوں پر بیٹھے تھے۔ گرے سوٹ والا ایک طرف کھڑا تھا۔

سیا رہا۔ ایک نقاب پوش نے پوچھا۔ سب ٹھیک ہے۔

گرے سوٹ والے نے جواب دیا۔ کسی نے تعاقب تو نہیں کیا؟

تعاقب کیا تھا مگر ترکیب نمبر چار سے روک دیا۔ اچانک کیٹن کو نیچے سے ایک لات لگی۔ اور کیٹن بے خیالی میں کمرے کے اندر جا گرا لیکن فوراً اٹھ کھڑا ہوا مددافے پر ایک تیزی ہیکل جشی ہاتھ میں پستول تھا اس کی آنکھیں سبز تھیں کرے میں نیچے ہوئے چار نقاب پوش بڑا بڑا کمرے ہوئے کیٹن کا پستول

اس کے ہاتھ سے پھوٹ کر گرے سوٹ والے کے قدموں میں جا گرا تھا۔ جسے اس نے اٹھا لیا تھا اب کیٹن شکیل خالی ہاتھ تھا۔

صاحب یہ کتا باہر سے باتیں سن رہا تھا جشی غرایا۔ ہوں۔ ایک نقاب پوش کی چمکاتی ہوئی آواز آئی۔

کن ہو تم اور یہاں کیسے آئے اس نے کیٹن کی طرف مخاطب ہو کر پوچھا۔ سوال کے پہلے سنے کا جواب

WWW.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY



والی دیوار سے ٹکرا گیا پھر اچانک وہ تیزی سے پٹا اس  
 ۳۔ چہرہ اور ہاتھ ہو گیا تھا اور انتہائی بھیاں لگ  
 رہا تھا آنکھوں سے شے سے بھڑک اٹھے تھے اس نے  
 اپنا دایاں ہاتھ تیزی سے اٹھایا کیپٹن شکیل نے فوراً پہنچو  
 بدلا لیکن حبشی اسے ڈانچ دینے میں کامیاب ہو گیا۔ اس  
 نے فوراً انتہائی پھرتی اور زور سے اپنے ہاتھ ہاتھ  
 سے کیپٹن شکیل کے منہ پر بھرپور گھولتے مار دیا اور  
 کیپٹن شکیل لڑکھڑاتا ہوا تین قدم پیچھے چلا گیا۔ اب  
 کیپٹن شکیل کی آنکھوں میں سرفی آگئی لیکن چہرے پر  
 وہی اطمینان تھا اچانک کیپٹن شکیل اپنی جگہ سے اچھلا  
 اور اس کے دونوں ہاتھ تیزی سے حبشی کے پیٹ سے ٹکرائے  
 حبشی کے منہ سے ایک بھیاں نکلی اور وہ تین  
 قدم گھر پڑا اس کے منہ اور ناک سے خون کے فوارے  
 ابل پڑے کیپٹن شکیل کی زوردار فلائنگ لگ سے اس  
 کی پسلیاں ٹوٹ گئی تھیں وہ چند سیکنڈ کے لئے تڑپا  
 اور ٹھنڈا ہو گیا چاروں نقاب پوش ایک لمحے کے لئے  
 حیران رہ گئے کیپٹن شکیل انتہائی تیزی سے گھبرا اور

میں نہیں دے سکتا۔ البتہ دوسرے کا بتا سکتا ہوں /  
 میں دگرے سوٹ والے کی طرف اشارہ کر کے، ان کی  
 کار کی ڈیڑھی میں آیا ہوں۔ تمہیں یہ بتانا پڑے گا کہ  
 کون ہو اور یہاں کیسے آئے ہو۔ نقاب پوش کی مزاحمت  
 بھیاں لگ ہو گئی۔ لیکن کیپٹن شکیل نے کوئی جواب نہ د  
 نقاب پوش نے حبشی کی طرف دیکھ کر کہا کہ اس کے  
 دماغ ٹھکانے لگاؤ اس گرانڈیل حبشی نے اپنا ہتھوڑا  
 ایک نقاب پوش کے حوالے کر دیا اور خود آہستہ آہستہ  
 کیپٹن شکیل کی طرف بھاگا اس کا انداز انتہائی مرموز  
 کن تھا لیکن شکیل ایک ٹھوس چٹان کی طرح کھڑا  
 تھا۔ اس کے چہرے پر کوئی شک نہ تھی۔ وہ انتہائی  
 اطمینان سے اس حبشی کی طرف دیکھ رہا تھا حبشی  
 کا یہ اطمینان دیکھ کر ایک لمحے کے لئے ہچکچا لیکن پھر  
 اچانک اچھل کر کیپٹن شکیل کی طرف آیا کیپٹن شکیل انتہائی  
 پھرتی سے ایک طرف ہٹ گیا حبشی اپنی تیزی میں  
 آگے کی طرف بٹھا پیچھے سے کیپٹن شکیل نے اس کا  
 پشت سے ایک بھرپور لٹ مار دی اور حبشی اچھل کر مری



بھی نہ تھا۔ ایک نقاب پوش نے جو ان کا سردار تھا  
تینوں کو عمارت کے مختلف کونوں میں دیکھنے کے لئے  
بھاگا دیا اور خود بلڈگ کے اندر دیکھنے کے لئے گیا۔  
اتنا وقفہ کیپٹن شکیل کے لئے کافی تھا اس نے گرے  
سوٹ والے کو ہاتھوں پر اٹھایا اس کے منہ پر  
ہاتھ رکھنے کی وجہ سے بے ہوش ہو گیا وہ گیٹ کے  
سامنے کھڑی ہوئی سرخ کار میں پھرتی سے بیٹھ گیا۔  
گرے سوٹ والے کو اس نے پچھلی سیٹ پر پھینکا اور  
پھر انتہائی تیزی سے گاڑ بیک کی اور سڑک پر سے  
ہوتا ہوا تیزی سے ایک طرف چل پڑا اس کی گاڑ  
کی پچھلی طرف سے گولیاں ٹکرائیں لیکن جلد ہی اس کی  
کار پستول کی ریج سے نکل گئی چند ہی لمحوں میں  
وہ جہم نگر والی سڑک پر تھا۔ اس کی کار انتہائی تیزی  
سے بھاگ رہی تھی۔ اور اس کا رنج دانش منزل کی  
طرف تھا۔



دوسرے ٹی گرے سوٹ والا اس کے ہاتھوں میں تھا  
وہ دروازے کی طرف بھاگا گرے سوٹ والا اس کے  
ہاتھوں میں ایک بے بس پرندے کی طرح مچل رہا تھا۔  
اچانک نقاب پوشوں کو ہوش آیا ایک نے گولی چلا  
دی لیکن بے سود گولی دروازے کے سامنے والی دیوار سے  
تکرائی تھی کیپٹن شکیل راہداری کے آفری سرے تک  
دوڑتا گیا پھر اچانک پلٹا اور ایک ساتھ کے کمرے میں  
گھس گیا۔ گرے سوٹ والا اب بھی اس کے ہاتھوں میں  
مچل رہا تھا لیکن کیپٹن شکیل نے اس کا منہ سختی  
سے دبا دیا نقاب پوش ڈرتے ہوئے راہداری میں آئے  
لیکن کیپٹن شکیل انہیں نظر نہ آیا وہ راہداری سے باہر  
نکل گئے وہاں بھی کیپٹن شکیل کا کوئی پتہ نہ تھا۔  
انہی جلدی بھلا وہ کہاں جاسکتا ہے ایک نقاب  
پوش نے کہا۔

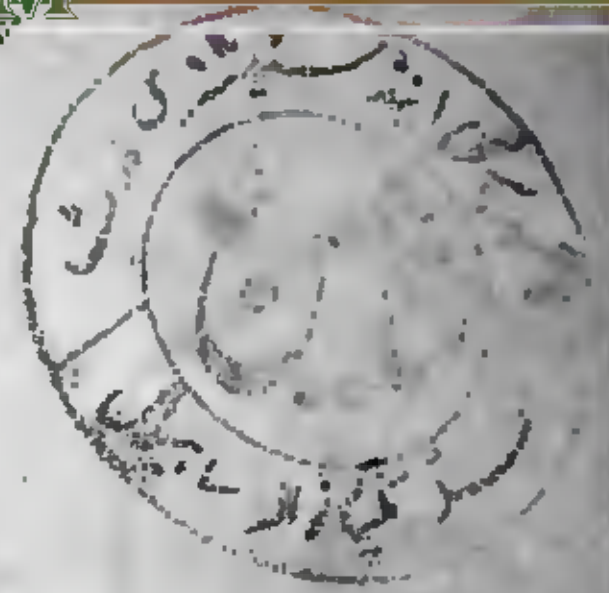
پتہ نہیں ایک غراہٹ بلند ہوئی۔  
کیس نیچے دروازے سے تو نہیں بھاگ گیا پہلے سے  
کہا اور چاروں پچھلے دروازے کی طرف بھاگے لیکن وہاں



قدوں سے چٹا ہوا سر سلطان کے ڈرائنگ روم میں ڈال  
ہو گیا سر سلطان اپنے ڈرائنگ روم میں بڑی پریشانی  
کے عالم میں ٹہل رہے تھے ان کی پریشانی پر غور و فکر  
کی گہری لکیریں نمایاں تھیں۔ عمران کو دیکھتے ہی ان کے  
چلتے ہوئے قدم رک گئے عمران نے سلام کیا سر سلطان  
نے اسے صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود بھی  
ایک صوفے پر بیٹھ گئے سر سلطان عمران کو اس روپ  
میں دیکھ کر اور بھی زیادہ سنجیدہ ہو گئے وہ منٹ تک  
تو کوئی بھی نہ بولا پھر سر سلطان نے سکوت توڑا۔  
عمران بیٹھے حالات کا تو تمہیں علم ہے۔

جی ہاں بخوبی۔ عمران نے جواب دیا۔

میں تو سوچتے سوچتے تنک گیا ہوں کچھ بھی سمجھ  
نہیں آتا اور عوام حکومت کے فلاح لغات پر تلے کھڑے  
ہیں اور اور حکومت بے بس نظر آتی ہے کہ وہ  
کس طرح اس مہیبت کا مقابلہ کرے سر سلطان نے  
اپنے ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ کو تھپکی دیتے ہوئے  
کہا۔



عمران کی سرخ رنگ کی کار

سر سلطان کی دیلے و عریض کوئی  
کے پورچ میں بنا کر رک  
گئی۔ عمران دروازہ کھلتے ہوئے  
تیزی سے نیچے اترا اس باہر  
اس کے جسم پر پلٹتے کے  
کپڑے تھے اور چہرے پر حماقت  
کی تھیں بالکل غائب تھیں ایسا  
محسوس ہوتا تھا کہ یہ عمران کی  
جگہ کوئی اور ہے۔ وہ تیز تیز



جی کچھ نہ کچھ تو ہو جائے گا میں اپنی طرف سے  
پوری کوشش کر رہا ہوں۔ بیٹا اب سب کی نظریں تیرے  
طرف ہی لگی ہوئی ہیں اور ہاں ملان کا پتہ چلا کہ وہ یہ  
کس لئے آیا تھا۔

بیک زبرد نے اس کے متعلق تحقیق کی ہے اس دہان  
کے مطابق وہ بھی اسی "ماکا زونگا" کے چکر میں  
آیا تھا لیکن کسی سے رابطہ قائم کرنے سے پہلے ہی  
میں قتل کر دیا گیا" ہوں سر سلطان نے سوچ  
ہوئے کہا۔

کیا جرین حکومت کو اس کی ہلاکت کی خبر  
دی ہے ؟

ہاں ہماری حکومت نے اسے مطلع کر دیا ہے  
اچھا مجھے اجازت دیجیئے میں نے بہت  
کام کرنے ہیں۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

اچھا اللہ تمہیں کامیاب کرے سر سلطان  
ہاتھ ملاتے ہوئے کہا اور عمران تیزی سے باہر  
گیا۔ اس نے بڑی تیزی سے کار کو مٹی سے

اس کے چہرے پر ہلا کی سنجیدگی تھی اور دراصل  
بات ہی کچھ ایسی تھی دارالحکومت میں اس دفعہ ایسی  
تباہی آئی تھی کہ اس سے پہلے اس کا تصور ہی نہیں  
کیا جا سکتا اور دارالحکومت خیرنگی پاسوسوں کی آماجگاہ  
بنی ہوئی تھی۔ ان حالات میں عمران اور اس کی  
ٹیم کے سر پر ہی تمام ذمہ داریاں آگئی تھیں  
عمران کی کار بڑی تیزی سے تیز تھیل کی طرف  
جا رہی تھی۔ اس کی آنکھیں چاروں طرف گردش  
کر رہی تھیں وہ بے انتہا چرکا تھا تھیل  
کے قریب بنا کر اس نے کار روک دی اور  
پھر وہ آہستہ سے بہار کا دروازہ کھول کر بیسیج  
اُتر آیا۔ اس کا دایاں ہاتھ اس کے کوٹ کی جیب  
میں تھا آہستہ آہستہ وہ ہاتھ کوٹ کی جیب سے  
باہر آیا اس میں کارڈ تھا جس پر "ماکا زونگا" لکھا ہوا  
تھا اس نے وہ کارڈ نکال کر غور سے دیکھا اور  
پھر اسے جیب سے اُتر نکال کر جلیا اور اس کارڈ کو  
اس کی نوپر رکھ دیا آہستہ آہستہ اس کارڈ پر ایک



عمارت ابھرتی ہوئی نظر آئی اس نے غور سے اس عمارت سے وہ واپس نظر تھا۔ تو اس نے ایک بار پھر غور  
کی طرف دیکھا اور پھر کارڈ کو جیب میں ڈال دیا اب اس عمارت کو دیکھا لیکن عمارت کا ارد گرد کا ماحول  
وہ آہستہ آہستہ درختوں کی قطاروں کے ساتھ ساتھ بڑھتا ہوا تھا۔ عمارت کو رات کی تاریکی میں چمک کر  
چلا جا رہا تھا۔ تھوڑی دور چل کر اسے یہ عمارت نظر آیا کہ وہ اس عمارت کو رات کی تاریکی میں چمک کر  
آگئی جس کی تصویر اس پر اسرار کارڈ پر تھی۔ عمارت ابھلتی تھی۔ وہ آہستہ آہستہ اس عمارت کی طرف چل پڑا  
خست اور پرانی تھی۔ کسی زمانے میں یہ عمارت واقعی فراموش یہ تو یقین تھا کہ کسی نہ کسی واسطے سے یہ  
تیسرا شاہنشاہ منہ تھی لیکن اب بے دم زمانے کے باقی عمارت سے تعلق رکھتی ہے اس لئے وہ  
اس کی تمام دلکشی اور خوبصورتی مت چکی اب تو وہ انتہائی محتاط تھا وہ لمبی لمبی گھاس کی آڑ سے کر  
شکستہ اینٹوں اور گرد و غبار کا ایک ڈھیر تھی لیکن آہستہ آہستہ چل رہا تھا۔ جب وہ عمارت کے نزدیک  
اس کے باوجود کندھ بننا رہے ہیں کہ عمارت غنیمت تھی۔ پہنچا تو کچھ دیر اس گھاس میں دبک کر بیٹھا رہا پھر  
عمران نے ایک نظر اس پر ڈالی کچھ دیر سوچتا رہا وہ آہستہ سے اٹھا اور عمارت میں داخل ہو گیا۔  
پھر واپس اپنی کار کی طرف چل پڑا اب اس کے قدم عمارت تمام تر سنسان تھی کوئی بھی ایسا کمرہ نہ تھا  
تیسرے تیز بڑھ رہے تھے اس نے کار کا سٹیزنگ سنبھالا۔ شکستہ نہ ہو۔ ہر طرف مگڑھی کے جالے تنے  
اور اسے شکر کے ایک طرف لمبی لمبی گھاس میں اگے ہوئے تھے۔ وہ سخت پریشان ہو گیا۔ کہ اس دیران عمارت  
ہوئی خود درختوں کے گھنے جھنڈ میں اس عرصے جیسا کہ ناکاروں سے کس طرح تعلق ہو سکتا ہے۔ اس  
دیا کہ وہ بالکل نظر نہ آتی تھی اور خود وہ دوبارہ عمارت کو دیکھ کر تو ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے یہاں  
اس عمارت کی طرف چل پڑا جب وہ اس جگہ پہنچا جہاں کوئی نہیں آیا ہر چیز گرد و غبار سے اٹی ہوئی تھی۔



اس کی باریک بین نظریں چاروں طرف گردش کر رہی تھیں اچانک وہ چونکا اسے ایک چھڑا سا بیج پڑا نظر آیا جو عموماً کوٹ کے کالر پر لگایا جاتا ہے۔  
 پُر ایم زیڈ کے الفاظ کندہ تھے اور اس پر ایک بل کھاتا ہوا اژدھا ابھرا ہوا تھا جس کی سرخ زبانا باہر کو نکلی ہوئی تھی اس نے وہ بیج اٹھا کر جیب میں ڈال لیا۔ اب وہ انتہائی احتیاط سے ادھر ادھر نظریں ڈال رہا تھا ایک جگہ اسے گرد و غبار ذرا کم نظر آیا۔ اس نے بغور دیکھا تو کسی کے جوتوں کے پچکے نشان نظر آنے لگے وہ کچھ سوچ کر سکایا اب اس کا اذلی الحق پن اس کے چہرے پر دوبارہ نظر آنے لگا اس نے ایک بار پھر چاروں طرف دیکھا پھر مستحکم لیا اور مایوسی سے گردن جھٹک کر واپس مڑ گیا وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا باہر آیا اور پھر تھوڑی دیر بھل کر ایک ادنیٰ درخت پر چڑھ کر بیٹھ گیا ابھی اسے نیچے تھوڑی سی دیر ہوئی تھی کہ اچانک اس عمارت سے دو آدمی نکلے ان کے ہاتھوں



حاجہ ارمینا

مصنفہ: عذرا بیگم

قیمت: تیس روپے

جل پبلشرز بوکسٹاپ ملتان





ہی نہ سے رہی تھی کہ اچانک ایک کار اس کے پاس  
آ کر رکی اس میں عمران اپنی تمام حماقت مابیوں سمیت  
تشریف فرما تھے۔ جوزف کار ڈرائیور کو رہا تھا۔ عمران  
نے اسے دیکھتے ہی آنکھیں جھپکی شروع کر دیں۔  
میں نے کہا کہ محترمہ اندر تشریف لائیے دھوپ

میں رنگ کالا ہو جائے گا۔

بہنیں مجھے دانش منزل جانا ہے جویا نے سنی ان  
سنی کرتے ہوئے کہا۔

تو میں تمہیں کون سا تمہارے میکے لے جا رہا ہوں  
عمران نے آنکھیں جھپکا کر کہا۔

میں بھی تمہارے سسرال ہی جا رہا ہوں عمران  
نے بدوازدہ کھولتے ہوئے کہا۔

بکو اس مت کرد میں ٹیکسی میں آ جاؤں گی جویا  
نے پھرتے ہوئے لہجے میں کہا مگر عمران اس کا ہاتھ پکڑا  
کر اندر کھینچنے لگا۔

کیا یہ بد تمیزی ہے؟ جویا نے بازو چھڑاتے ہوئے کہا  
اسے اعزاء بالحر کہتے ہیں۔ اور پھر جوزف کو مخاطب ہو

جویا جھلائی ہوئی ایک بس

اسٹیڈ پر کھڑی تھی بھانے آج

کیا بات تھی کہ اس کے اشارے

پر کوئی ٹیکسی بھی نہیں رکتی تھی

وہ اپنے ٹیلیٹ میں آرام سے

لیٹی ہوئی تھی کہ ایکسٹو کا فون

آیا کہ فوراً دانش منزل پہنچو اور

وہ اس وقت سے ٹیکسی کے

انتظار میں کھڑی سوکھ رہی تھی۔ آخر

سنگ آکر وہ بس سٹاپ پر آ

گئی لیکن بس تھی کہ آتے کیا نام



کر کہا چلو۔

جوزت نے کار چلا دی۔

جوزت انتہائی تیز رفتاری سے کار چلا رہا تھا کار کا سر ڈونر کھلا سکوں۔  
شیرنگ اس کے ہاتھوں میں کھولنے کی طرح معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ انتہائی تیزی سے ادھر سے ادھر ادھر سے ادھر گھا رہا تھا کار اب بھری سڑکوں سے گزر کر دیران سڑکوں پر چلنے لگی۔ جولیا نے عمران سے پوچھا یہ کہاں چلے دانش منزل چلو۔

کیوں کیا میرا گھر تمہیں پسند نہیں۔ عمران نے آنکھیں بند کر کے کہا۔ میں کہتی ہوں بکواس بند کرو جوزت کار روکو۔ میں نیچے اتروں گی لیکن جوزت کے کان پر جوں بھی نہ رہی بلکہ اس نے کار کی رفتار تیز کر دی جولیا نے تھنجلا کر کار کے دھماکے پر ہاتھ رکھا تو ایک سرد سی آواز آئی پاگل نہ ہو۔ جولیا ہمارا تعاقب سو رہا ہے یہ عمران تھا جولیا نے اچانک پیچھے مڑ کر دیکھا تو کافی دور اسے ایک نیلے رنگ کی شیورلیٹ آئی ہوئی نظر آئی۔ عمران نے جوزت کو مخاطب کر کے

جوزت گاڑی کی رفتار آہستہ کر د تاکہ میں پیچھے آنے والوں کا آئیٹ بنا کر سرکنڈوں پر مٹھلانے والی روح

جوزت نے فوراً گاڑی کی رفتار آہستہ کر دی اور بولا۔  
باس جبرأت کے دن سرکنڈوں کی روح کا نام مت یا کرو۔ درنہ ہمیشہ شکست کا منہ دیکھنا پڑے گا۔  
ابے میرا دماغ خراب ہے۔ آج کوئی دن ہے آج تو جبرأت ہے یعنی جمعہ کی رات کیوں جولیا۔

مجھے معلوم نہیں مجھے بور مت کرو۔ جولیا آہستہ سے بولی۔  
اتنے میں نیلے رنگ کی شیورلیٹ بالکل نزدیک آ گئی اور پھر وہ آہستہ سے پاس سے گزرنے لگی تو عمران کی آواز آئی۔ ہوشیار اور سب نے اپنا سر نیچے کر لیا اسی لمحے گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی لیکن کچھ نہ ہوا۔ اب نیلے رنگ کی شیورلیٹ آگے نکل گئی۔ جوزت نے اپنے بساط سے ہرٹھ کر عقل مندی کا مظاہرہ کیا کہ کار کی رفتار نہ صرت بالکل آہستہ کر لی بلکہ اچانک سڑک سے نیچے کھنوں میں تیزی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ طمانی گن



جگت چل باہر نکل اور پانچ سو ڈنڈ نکال۔  
باس مر جادوں گا۔

مر جادو فاتحہ میں دلوں کا اور وعدہ کرتا ہوں  
میرا مزار بھی بناؤں گا اور ان پر جنگل کے جنگلے  
اگواؤں گا کیا تمہارا دماغ غراب ہو گیا ہے جویا عمران  
پر برس پڑی۔

جوزت میں نے کیا کہا ہے۔ عمران نے جویا کا کوئی  
نوٹس نہ لیتے ہوئے کہا اور پھر جوزت کو  
نیچے اترا پڑا اور پھر وہ کار کے پیچھے ٹوٹ کر نکلے  
جی لیکن عمران نے اسے بیچ شکر میں جانے کا حکم  
دیا جویا کو اس وقت شدید غصہ آ گیا بھلا یہ بھی  
کوئی مذاق کا وقت ہے اس نے عمران کو جھجھوڑ ڈالا  
لیکن عمران مزے سے چیونٹے چباتا رہا اور جوزت غریب  
عین شکر کے درمیان کھڑا ڈنڈ نکالتا رہا اس کا چہرہ  
ہلینے سے تر ہو گیا۔

اچانک وہ کھڑا ہو گیا۔  
باس اس بار معاف کر دو آئندہ غلطی نہیں ہوگی۔

سے آنے والی گولیوں کی بوچھاڑ کار کی وائس طرف تار  
گئی۔ درتہ سخت سے پڑنے والی گولیاں یقیناً ان میں سے  
ایک آدھ کو ضرور چاٹ جاتی اب نیلے رنگ کی ٹم  
لیٹ کار کا فاصلہ عمران کی کار سے اتنا زیادہ ہوا  
تھا کہ عمران کی کار گولی کی دینچ سے باہر نکل جوت  
کار کو بھرتی سے واپس موڑا عمران نے تسکمانہ ہل  
میں کہا اور جوزت ڈیڑھ گنگ کا انتہائی حیرت انگیز کام  
دکھاتے ہوئے تقریباً پچاس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے  
جاتی ہوئی کار کا ایک دم سٹیرنگ موڑ لیا اور کار  
صرف دو پہیوں کے بل ایک چکر کھاتی ہوئی بیک پر  
گئی۔ جویا کی توجہ جیج ہی نکل گئی لیکن عمران کے چہرے  
پر تعجب کے تاثرات نمایاں تھے۔ تھوڑی دیر بعد کار کا  
رفتار خود بخود آہستہ ہونے لگا۔

کیا ہوا جوزت! عمران نے چونک کر پوچھا۔  
باس شاید پٹرول ختم ہو گیا ہے۔

پٹرول ختم ہو گیا گمے جب چلا تھا تو پٹرول چیک  
نہیں کیا تھا۔ باس غلطی ہو گئی اب پھر غلطی کا فیازہ



کھڑا اور باہر نکل کر ایک طرف تیزی سے چل دی۔  
اتنے میں ایک کار سٹا سے آتی ہوئی نظر آئی وہ  
جوزن کے نزدیک آ کر رک گئی مگر جوزن اپنی دھن میں  
ٹنڈ پیتا رہا۔

اس کار میں دو مرد تھے وہ نیچے اتر آئے اور اتنی  
حیرانی سے جوزن کو دیکھنے لگے جیسے وہ کسی چڑیا گھر  
میں پہنچ گئے ہوں۔

جوزن اب بند کرو۔ اور جوزن ایک لخت رک گیا۔ جیسے  
کسی مشین کو بریک لگا دیا گیا ہو اس کا سارا جسم  
پیسے سے شرابور تھا وہ دونوں اب عمران کے پاس  
آئے اور پوچھنے لگے۔

جناب یہ کیا قصہ ہے؟

ہیرا من طوطے کا ہے میں نے نانی اماں سے سنا  
تھا۔

کیا مطلب حیرت سے ان کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں  
مطلب تو مجھے بھی نہیں آتا بہر حال کیا آپ کے پاس کچھ  
فالٹو پیڑوں ہو گا؟

تم کھڑے کیوں ہو گئے ہو میرے حکم کی عدم تعمیل پر  
سو ٹنڈ اور جرمانہ جلدی کرو ورنہ سو اور۔  
اور جوزن جلدی سے دوبارہ ٹنڈ نکالنے لگا۔

جولیا کا غصے سے بُرا حال تھا اس کا بس نہیں  
پتا تھا کہ وہ کیا کرے۔ اچانک اس نے عمران کے بالوں  
میں ہاتھ ڈال دیا اور اس کے بال مٹھی میں پکڑ کر  
جھنجھوڑنے لگی۔ اور عمران اسے اسے کرتا ہوا اپنے بالے  
چھڑانے لگا۔

میں کہتی ہوں بند کرو یہ ناٹک نہیں تو میں تمہارا سر  
ٹوڑ دوں گی اور عمران کو مجبوراً جوزن کو منع کرتا پڑا  
مگر جوزن نے ٹنڈ پیلنے بند کرنے سے انکار کر دیا۔  
اس نے رک کر صرٹ یہ کہا۔

باس میں عورت کا حکم نہیں مان سکتا۔

اسے گھرے کیا میں عورت ہوں۔

بہر حال حکم دلانے والی تو عورت ہی ہے جوزن نے  
بدستور ٹنڈ نکالتے ہوئے کہا اور جولیا کا دل چاہا کہ وہ  
خود کشی کی کرے اس نے جھنجھلاہٹ میں کار کا دروازہ



ہنیں تیل دراصل بنیادی چیز ہے تیل چاہے مٹی کا ہوا، نے

پٹرول

جی ہاں پٹرول۔ جسے انگلش میں پٹرول کہتے ہیں اریا سرسوں کا ہوتا ہے۔  
اردو میں بھی پٹرول کہتے ہیں۔ یار یہ اردو بھی کیسی بڑا پاس پٹرول جوڑتے نے دخل اندازی کرتے ہوئے کہا۔ اب  
ہے کوئی لفظ بھی تو اس کا اپنا نہیں اب بتاؤ بھلاں کا سانس ٹھیک ہو گیا تھا۔  
بول اردو رہے ہیں اور لفظ انگریزی یہ کیا دھار ہاں۔ جناب کیا آپ کے پاس پٹرول ہے؟ عمران سے  
ہے۔ پٹرول کا اردو ترجمہ ہونا چاہیے میرے خیال پر پھر پوچھا۔

اس کا اردو ترجمہ مشک تیل ہونا چاہیے عمران پوچھا۔  
روانی سے بول رہا تھا۔

مشک تیل کیا؟ ان میں سے ایک نے دیکھی۔  
رنگ کا اڈدھام ہو جاتا جوڑتے نے وہ پٹرول اپنی کار میں  
پوچھا۔

شامز انہوں نے عمران کو پاگل سمجھ لیا تھا۔  
ارے مشک تیل نہیں جانتے یعنی صاف شدہ تیل

تیل ان کے پیسے کے لئے یعنی صاف سے صاف شدہ  
شس مٹی سے م اور کادے کہ یہ بن گیا مشک اب اس کا رزق دانش منزل کی طرف تھا۔

تیل ساتھ ملا لیا یہ بن گیا مشک تیل۔

لیکن تیل کو پورا کرنے کی کیا ضرورت ہے تیل کات  
بھی ساتھ ملا لو ایک نے بحث کرتے ہوئے کہا۔





مے صبح صبح جواب دیتے تو تمہارے لئے بہتر ہوگا عمران نے اسے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

مجھے کچھ نہیں معلوم گرے سوٹ والے نے جواب دیا اب اس کا چہرہ تدرے پر سکون ہو گیا تھا۔

میں کہتا ہوں مجھے تشدد پر مجبور نہ کرو ورنہ تم تو تم تمہارے فرشتے بھی سب کچھ بتا دیں گے۔

تم سے جو کچھ ہو سکتا ہے کر لو اگر تم میری زبان کھلاؤ تو تم سے زیادہ مجھے خوشی ہوگی۔

ہوں تو یہ بات ہے اچھا اپنا نام تو بتاؤ۔

ہاں۔ نام بتانے میں کوئی عرج نہیں ہے میرا نام جیکل

جیکل کیا تم امریکی ہو؟

لیکن جیکل نے کوئی جواب نہ دیا بلکہ پچکے سے سونے

پر بیٹھ گیا عمران نے طویل سانس لی اور پھر بلیک زیرو کی

طرف مخاطب ہو کر بولا میرے خیال میں ترکیب نمبر ۱۳

مناسب رہے گی۔

بلیک زیرو یہ سن کر دواڑہ کھول کر باہر نکل گیا۔



وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد

وائش منزل کے سائنڈ پرورد



جب واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک شیشی تھی جو اس نے عمران کو دے دی عمران نے بلیک زیرو کو اشارہ کیا اور اس نے جلدی سے جیکل کو دونوں ہاتھوں کی طرف سے کس لیا۔ جیکل تلملانے لگا لیکن عمران نے ایک بھروسے ونگ کا سفوف نکال کر جیکل کی نتھنوں میں ڈال دیا اور پھر ایک ہاتھ سے اس کا منہ سختی سے بند کر دیا۔ جیکل نے تلملا کر زور سے سانس لی اور پھر بلیک زیرو اور عمران دونوں اسے چھوڑ کر ایک طرف ہٹ گئے اچانک جیکل کو ایک زوردار چھینک آئی اور پھر تو چھینکوں کا ایک تانتا بندھ گیا جیکل سارے کمرے میں ناچتا پھر رہا تھا۔

اس کے ناک منہ اور آنکھوں سے پانی نکل رہا تھا۔ آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں سارے جسم کا خون چہرے پر سمٹ آیا تھا اور وہ پاگوں کی طرح کمرے میں ہر طرف چھینکتا پھر رہا تھا۔

دیکھو میں کہتا ہوں اب بھی سب کچھ بتا دو ورنہ جھینکے پیچھے دم نکل جائے گا۔

اب جیکل کی بری حالت تھی چھینکیں تھیں کہ رکنے کا نام ہی نہ لیتی تھیں شاید اسے انتہائی طاقتور قسم کی نساور دینی گئی تھی۔ یہ مجرموں کا منہ کھولنے کا ایک نرالا طریقہ تھا جو یقیناً عمران ہی سے ایجاد کیا تھا۔

اب جیکل میں اور چھینکنے کی تاب نہ رہی اس کے حالت غیر ہو رہی تھی اس نے عمران کی طرف ہاتھ بڑھائے اور اشارہ کیا کہ وہ سب کچھ بتانے کے لئے بتا رہا ہے عمران نے بلیک زیرو کو اشارہ کیا اس نے ہتھ کر اغاری کا لمول نکالا اور جیکل کی نتھنوں میں دو دو قطرے چھینکا دیئے اور جیکل کی چھینکیں بند ہو گئی۔ مگر اس کا سانس دھونکنی کی طرح چل رہا تھا اور وہ بے دم ہو کر فرش پر پڑا ہانپ رہا تھا کچھ دیر بعد اس کی حالت اعتدال پر آئی اور وہ کچھ تھکنے کے قابل ہوا بلیک زیرو نے اسے براڈری کا ایک گلاس دیا جس کے بعد اس کے اعصاب معمول پر آ گئے۔

تمہارا صحیح نام کیا ہے؟



اب عمران نے اس سے دوبارہ پوچھا۔  
غیر قانونی طریقے سے آیا ہوں۔

صحیح نام۔ میں نے بتایا تو ہے میرا نام جیکل ہے۔ آنے کی وجہ۔  
نے جواب دیا۔ تخریب پسندانہ حربے استعمال کر کے آپ کے ملک کو

کیا اب تک تمہارا ومانع ٹھکانے نہیں آیا۔ کیا ایک نقصان پہنچانا۔  
ڈور کی ابھی ضرورت ہے عمران غصا۔  
یہاں کس پارٹی کے تحت کام کر رہے ہو؟

بلیک زبرد نے پھر شیشی کی طرت ہاتھ بڑھایا۔  
ہا کا روزنگا کے تحت۔

نہیں نہیں میں سب کچھ بتاتا ہوں مجھے کچھ نہ کہو۔  
اس کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے؟

عمران نے اشارے سے بلیک زبرد کو منع کر دیا۔  
مجھے نہیں معلوم گروپ میں مجھے ابھی اتنی اہمیت نہیں

اور اس سے کہا بناؤ۔  
ہے کہ مجھے ہیڈ کوارٹر کے متعلق پتہ چل سکے۔

آپ سوالات پوچھتے جائیں میں جوابات دیتا جاؤں گا۔  
تمہاری پوزیشن کیا ہے۔

لیکن دیکھو اب میں غلط جواب برگز نہیں سنوں گا۔  
میرا کام پیغام پہنچانا ہے۔

عمران نے کہا اور پھر پوچھا۔  
کیا مطلب؟

تمہارا نام؟  
کبھی کبھی ایک شخص سے دوسرے شخص تک پیغام پہنچانا۔

سکارل برگز۔  
پیغام کون دیتا ہے؟

قومیت۔  
پیغام مجھے ہمیشہ فون پر ملتا ہے۔ اور جس شخص کو

نیدرلینڈ۔  
پہنچانا ہوتا ہے اس کا پتہ بھی۔

پاسپورٹ کس ملک کا ہے؟  
بھر تم اسے پہچانتے کبے ہو؟



اس کے دستاؤں سے۔

دستاؤں سے۔

دیکھنے لگا۔  
گدھے۔ اس سے میرا مطلب یہ ہے کہ تم نے یہ سب  
جس شخص کو پیغام پہنچانا ہوتا ہے۔ وہ ہمیشہ سنیہ کچھ آئی تفصیل سے کیوں بتایا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے  
کہ تم گدھے ہو لیکن تمہارے سر پر سینگ نہیں، میں اس لئے  
کے دستاؤں پہنے ہوتا ہے۔

احکامات کیا ہوتے ہیں۔ عمران نے پوچھا۔

تم گدھے نہیں بیل ہو۔

اور کارل بے تماشہ ہنسنے لگا پھر بولا۔

بالکل مختصر مثلاً پانی پرٹھ گیا بارش ہو گئی ہے

جناب یہ سب کچھ میں نے اس لئے بتا دیا ہے کہ  
قسم کے فقرے۔

لیکن صرف پیغام پہنچانے کے لئے تمہیں دوسرے  
سے بلایا گیا ہے۔

کیا اس کے لئے کوئی مقامی شخص نہیں مل سکتا  
مجھے معلوم نہیں۔

تمہارے سر پر سینگ کیوں نہیں ہیں؟ عمران  
یک لخت پوچھا۔

جی۔ اور کارل آنکھیں چھاڑ کر بڑبڑایا۔

میں کہتا ہوں تمہارے سر پر سینگ کیوں نہیں ہیں۔ عمران  
غزایا۔

سینگ اور پھر وہ چھٹی چھٹی آنکھوں سے عمران کو





بارہ گھنٹے سے ایکسٹرنل کوئی اطلاع نہ دی تھی اب انہیں  
کروں میں بند ہوئے بارہ گھنٹے گزر چکے تھے کئی بار  
صفدر تنویر چوہان اور لغمانی جویا کو فون پر بوریٹ کی شکایت  
کر چکے تھے لیکن جویا کیا کر سکتی تھی جویا حیران تھی کہ کیپٹن  
شکیل نے اسے اب تک فون نہیں کیا تھا پھر جویا کا ذہن  
کیپٹن شکیل کے متعلق سوچنے لگا۔ جب سے کیپٹن سرورس میں  
آیا تھا صفدر اور جویا کے درمیان کئی بار اس سلسلے میں  
بحث ہو چکی تھی کہ آیا کیپٹن شکیل ہی ایکسٹرنل ہے شک  
کہ سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ کیپٹن شکیل کا چہرہ ہر  
وقت سپاٹ رہتا تھا نہ خوش نہ غمی نہ نگر نہ غصہ کے  
تاثرات غرضیکہ کسی چیز کا بھی تاثر اس کے چہرے پر  
نہیں اجڑتا تھا اس سے جویا یہ نتیجہ نکالتی تھی کہ وہ بلا شک  
ایک اپ میں ہے اور سوائے ایکسٹرنل کے اور کس کو ضرورت ہے  
کہ وہ سرورس میں میک اپ میں آئے۔ لیکن صفدر کا دوسرا  
خیال تھا اس کا خیال تھا اس کا کہنا تھا کہ اگر ایکسٹرنل  
ضرور میک اپ کر کے ہمارے ساتھ شامل ہونا تھا تو پھر  
آنا بھونڈا میک اپ کرنے کی کیا ضرورت ہے کہ جسے ہم



ابھی رات کے صرف دس بجے  
تھے لیکن جویا بنے حد بور ہو چکی تھی  
اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا  
کہ اب وقت کیسے گزرا ہے۔ ایکسٹرنل  
نے آج صبح سے ہی اسے کہا تھا کہ  
وہ اس کی طرف سے جیبا تک  
دوبارہ اطلاع نہ ملے سیکرٹ ہوس  
کا کوئی بھر اپنے فلیٹ سے باہر  
نہ نکلے تبس دس بجے یہ اطلاع ملی  
اور اب رات کے دس بج چکے تھے

ابھی رات کے صرف دس بجے  
تھے لیکن جویا بنے حد بور ہو چکی تھی  
اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا  
کہ اب وقت کیسے گزرا ہے۔ ایکسٹرنل  
نے آج صبح سے ہی اسے کہا تھا کہ  
وہ اس کی طرف سے جیبا تک  
دوبارہ اطلاع نہ ملے سیکرٹ ہوس  
کا کوئی بھر اپنے فلیٹ سے باہر  
نہ نکلے تبس دس بجے یہ اطلاع ملی  
اور اب رات کے دس بج چکے تھے



لوگ بھی پہچان جائیں بھونڈا تو خیر نم یہ نہیں بہہ سکتے ،  
 نے کتنی بار بغور اس کا چہرہ دیکھا تھا لیکن کسی صورت  
 میں بھی میک اپ معلوم نہیں ہوتا صرف اس کے چہرہ  
 کا سپاٹش دیکھ کر شک ہوتا ہے کہ ضرور میک اپ پر  
 لگا لیکن پھر کیپٹن شکیل کی موجودگی میں اکیسٹ کی آواز  
 کا کیا بنے گا اسے کس خانے میں فٹ کیا جائے گا  
 لیکن صفدر اسے کوئی اہمیت نہ دیتا تھا کیوں کہ اس کا  
 خیال تھا ہو سکتا ہے کہ اکیسٹ نے ایک آدمی ایسا دکھا  
 ہوا ہے جو اس کی آواز کی نقل کر کے اس کے لکھے ہوئے  
 الفاظ اس کے سامنے بول دے معاملہ شک و شبہ ہی میں  
 تھا آخر کار صفدر اور جولیا نے یہ طے کیا تھا کہ کسی  
 طرح کیپٹن شکیل کا منہ اموٹیا سے دھویا جائے تاکہ  
 معلوم ہو کہ میک اپ ہے یا نہیں۔ لیکن اس کا موقع  
 کب آئے گا اچانک جولیا کے ذہن میں ایک خیال بجلی  
 کی مانند کونڈا کیپٹن شکیل کو فون کر کے دیکھا جائے  
 کہ آیا وہ فلیٹ میں ہے یا نہیں اس نے تیزی سے ہیز  
 گمائنے اور بتائی سے ریسور کو کالوں سے لگا لیا۔ چند لمحوں

کے بعد دوسری طرف سے ریسور اٹھانے کی آواز آئی اور جولیا  
 کے اعصاب ٹوٹنے پڑنے لگے۔ ادھر سے ایک غیر مالوس آواز  
 آئی کون بول رہا ہے۔  
 آپ کیپٹن شکیل بول رہے ہیں۔ جولیا نے پوچھا حالانکہ  
 وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ یہ کیپٹن شکیل کی آواز نہیں۔  
 نہیں جناب میں ان کا ملازم جمیل بول رہا ہوں فرمائیے۔  
 شکیل صاحب کہاں ہیں؟  
 وہ دوسرے کمرے میں کتاب پڑھ رہے ہیں۔  
 انہیں بلاؤ انہیں کہو جولیا کا فون ہے۔  
 اچھا ایک منٹ ہولڈ کیجیے۔  
 چند ہی لمحوں بعد جولیا کے کانوں میں ایک جھاری مگر  
 مالوس آواز آئی۔  
 ہیلو جولیا ہاؤ آر یو۔  
 اے۔ کے۔  
 کس سٹیٹ میں فون کیا۔  
 کچھ نہیں دیسے مارا دن کرے میں بند پڑے پڑے  
 بور گئی تھی تقریباً سب کے فون میرے پاس آئے۔ سب ہی



بودیت کی شکایت کر رہے تھے۔ ایک تمہارا فون نہیں آیا تھا میں نے سوچا خود ہی فون کر کے حال معلوم کروں۔ جویا دراصل میری طبیعت کچھ عجیب و غریب واقع ہوئی ہے۔ آج سارا دن میں کتابوں کا مطالعہ کرتا رہا ہوں۔ مجھے مطالعہ کا بے حد شوق ہے میرے پاس دس ہزار نایاب کتابوں کا ذخیرہ ہے مجھے جب بھی ذرا سی فرصت ملتی ہے میں کتابوں میں گم ہو جاتا ہوں اس لئے بودیت کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔

ہوں اچھا شغل ہے کبھی مجھے بھی کوئی کتاب دینا۔ ایسا کبھی میرے پاس آجانا جو کتاب اچھی لگے ہے

جانا

او کے پھر اجازت دو خدا حافظ۔

خدا حافظ اور جویا کو ریسور رکھنے کی آواز آئی۔ جویا نے ایک طویل سانس لے کر ریسور رکھ دیا ابھی ریسور رکھے ہوئے ایک ہی منٹ ہوا تھا کہ فون کی گھنٹی زور سے بجی اس نے سوچا شاید ایکسٹرا کا فون ہو اس لئے بڑی پھرتی سے اس نے ریسور اٹھا کر

کانوں سے لگایا اور بونی ہیو جویا پینگ۔ جویا نہیں۔ جویا تے فمٹز واٹر بولو عمران کی آواز آئی۔ عمران تم ہو۔ جویا ذرا سی سکھائی۔ جی ہاں میں ہی ہوں وہ حقیر فقیر پر تقصیر بیچ مدان بندہ نادان۔ سسی علی عمران نوکر جس کا ہے سلیمان کھا رہا ہوں آپ کے کان۔

جویا ہنسنے لگی خوب تو آج شاعری کا دورہ پڑا ہے شاعری کون چند کر رہا ہے میں تو اپنی شان میں مشیہ پڑھ رہا ہوں۔

کیوں کیا ہوا؟

ہائے ظالم دل کو جلا کر راکھ کر دیا بگر میرا خاک کر دیا۔

اور اب پوچھتی ہو کیوں کیا ہوا۔ یہ کیا بکواس لگا رکھی ہے کیا میں ریسور رکھ دوں جویا نے جھنجھلا کر جواب دیا۔

نہیں جویا خدا کے لئے ریسور نہ رکھنا دوسرے میں مانسے بودیت کے آج خود کشی کر لوں گا۔ غضب خدا کا



اب تمہارا یہ چہرہ مجھ پر بھی رعب ڈالنے لگا آج صبح فون کیا کہ جب تک میں نہ کہوں فلیٹ نہ چھوڑنا بھلا بتاؤ یہ بھی کوئی تک ہے بھلا میں اس کے باپ کا نوکر ہوں کہ اس کے حکم کی پابندی کروں۔ پھر تم نے فلیٹ کیوں چھوڑا جلیا نے پوچھا۔ کیسے چھوڑنا اب اس نے کہہ کر دیا تھا۔

اور پھر جلیا کے حلق سے ایک طویل قہقہہ نکلا اور پھر وہ لگاتار ہنستی ہی چلی گئی۔

پائش پائش یہ تمہیں کیا ہوا خدا کے لئے چپ ہو جاؤ ورنہ میرے کانوں کے پردے پھٹ جائیں گے اسے تمہیں کیا ہو کیا؟

آخر جھنجھلا کر عمران نے ریسور رکھ دیا جلیا کا ہنستے ہنستے بڑا حال ہو گیا تھا اسے ہنسی اس خوشی میں آ رہی تھی کہ آخر اکیسٹو نے عمران پر اپنی برتری منوالی عمران اسے کچھ نہیں سمجھتا تھا اور اکثر عمران کے سنس ڈینگیں مارتا تھا کہ وہ اکیسٹو سے نہیں دیتا۔ آج وہی عمران اکیسٹو کی پابندی کے احکام کے

ساتھ بے بسی ہو گیا ہے حالانکہ اگر غریب جلیا کو یہ سلام ہو جاتا کہ عمران ہی دراصل اکیسٹو ہے تو معلوم نہیں اس کا کیا حشر ہوتا ابھی تک جلیا اپنی ہنسی پر پوری طرح قابو نہ پا چکی تھی کہ فون کی گھنٹی پھر بجنے لگی۔ اس نے فوراً ریسور اٹھایا اندر پھر ایک غراہٹ آمیز آواز جو یقیناً اکیسٹو کی تھی۔ سن کر اسے ہنسی کا گھلا گھونٹنا پڑا۔

یس سر ہنسی کو دبانے کی وجہ سے اس کی آواز عجیب ہو گئی کیا ہو رہا ہے تم شاید فون اٹھانے سے پہلے ہنس رہی تھی۔ آواز حد درجہ سرد تھی۔

یس سر عمران نے فون کیا تھا اس کی باتوں پر ہنس رہی تھی۔

جلیا نے خوشگوار ہوڈ میں جواب دیا تھا۔ جلیا۔ اکیسٹو کی غراہٹ تیز ہو گئی اور سردی کی ایک شدید لہر جلیا کے جسم میں سرایت کر گئی۔ یس سر جلیا نے پشورہ سا جواب دیا۔



میں نے تمہیں ہزار بار کہا ہے کہ فون کو زیادہ انگلیج نہ کیا کرو۔

جو سنا ہے کسی انتہائی ضروری کال کے لئے ستم فوراً احکام دیتے ہوں۔

ایکسٹرا ایمر انتہائی سرد تھا۔

معافی چاہتی ہوں۔ باس شدت جذبات سے جولیا کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

منو کیپٹن شکیل کو فوراً اطلاع دو کہ وہ جھڑنا جھیل کے پاس دالی قدیم عمارت کے پاس عمران کو ملے۔

اد کے سر اور جولیا نے دلیور رکھنے کی آواز سن کر دلیور رکھ دیا اسے ایکسٹرا پر بڑی طرح غصہ آ رہا تھا اس کا بس ہنسنے چلتا تھا کہ کیا کرے اور وہ بے چاری کر بھی کیا سکتی تھی ایکسٹرا تو ایک پتھر تھا جذبات کا شیش تو اس سے جتنی بار بھی ٹکراتا ٹٹ جاتا بہر حال اس نے کیپٹن شکیل کو ایکسٹرا کے احکام پہنچا دیئے اور خود نڈھال ہو کر چنگ پر گر گئی۔

پرسے ماحول میں ایک پراسرار خاموشی چھائی تھی اور گھور تاریکی کی وجہ سے اس پراسراریت میں کچھ اور اضافہ ہو گیا تھا جھاڑیوں اور درختوں میں چھپی ہوئی وہ شکستہ سی عمارت تاریکی میں ایک ہیولہ محسوس ہو رہی تھی اس پراسراریت میں اس عمارت کی شکستگی بھی کردار ادا کر رہی تھی عمران ایک شکستہ سے کندھریں دیکھا ہوا تھا اس نے جست سیاد



لباس پہنا ہوا تھا اور منہ پر نقاب پہنی ہوئی تھی وہ اس سیاہ لباس میں تاریکی ہی کا ایک حصہ معلوم ہو رہا تھا۔

اچانک اس تاریکی کو ایک کار کی مدھم سی روشنی سے چیر ڈالا یہ روشنی صرف چند سیکنڈ کے لئے چل گئی اور پھر دوبارہ تاریکی میں مدغم ہو گئی وہ کار ایک سیاہ کشتی کی طرح آہستہ آہستہ اس عمارت کی طرف بڑھ رہی تھی اس کی تمام لائٹیں بند تھیں اندر کی لائٹیں بھی بند تھیں اس لئے کچھ محسوس تک نہیں ہوتا تھا کار میں کتنے آدمی ہیں اور کون کون ہیں کار آہستہ آہستہ عمارت کے بالکل قریب پہنچ گئی اچانک عمارت میں سے ایک روشنی کا سگنل ہوا دور سے بالکل ایسا محسوس ہوا جیسے کوئی جگنو چمکا ہو اس روشنی کے ہوتے ہی کار کا دروازہ آہستہ سے کھلا اور پھر اس میں سے دو آدمی نکلے اور عمارت کی طرف بڑھے اور پھر وہ تاریکی میں غائب ہو گئے ایک بار پھر اس پراسرار تاریکی نے ماحول کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھوڑی دیر بعد اسی طرح

ایک کار اور آئی اور اس میں سے تین آدمی نکل کر اندر چلے گئے۔ آہستہ آہستہ وقت گزرتا گیا اور کاروں کی تعداد میں اضافہ ہوتا چلا گیا اب عمران بے چینی سے پہلو بدل رہا تھا۔

اچانک فضا میں الو کی کرخت آواز گونجی یہ کیپٹن شکیل کا سگنل تھا کہ میدان صاف ہے چنانچہ ادھر سے عمران نے بھی اسی آواز میں سگنل دیا اور پھر وہ آہستہ آہستہ اس کھنڈر سے نکل کر عمارت کی طرف بڑھنے لگا سامنے کے درخت سے ایک اور سایہ بھی اسی کی طرف بڑھنے لگا یہ کیپٹن شکیل تھا عمارت کے نزدیک آکر وہ دونوں مل گئے اب سُنہ تھا اندر داخل ہونے کا دونوں زمین پر لیٹ گئے اور پھر ریگتے ریگتے اس عمارت کی طرف بڑھنے لگے اب وہ ایک شکستہ کمرے میں موجود تھے وہ وہاں دم سادھے پڑے تھے کہ اچانک اس کمرے کی دیوار ایک طرف سرکتی چلی گئی اور ایک شخص اس میں سے باہر نکلا اور پھر وہ کمرے میں سے ہوتا ہوا باہر چلا گیا دیوار پھر سے مل رہی تھی



اپنا ہنگ ستران نے چھلانگ لگائی اور اس مٹی ہوئی ہڈیوں سے اندر چلا گیا بس چند سینکڑوں کا فرق تھا اگر سینکڑوں وہ دیر سے چھلانگ لگاتا تو آج اس کی ہڈیاں دیواروں کے درمیان پھنسی ہوئی ہوتی کیپٹن شکیل ابھی تک نے باہر پڑا تھا ستران کی یہ چھلانگ اتنی خطرناک تھی کہ اسے اندر داخل ہو گیا اندر بھی ایک کمرہ سا تھا جیسے ہی شکیں جیسے آدمی کے اعصاب جھنجھلا اٹھے اور وہ اس نے اندر قدم رکھا دیوار ایک بار پھر تیزی سے مل گئی کی بے جگری کا دل سے قائل ہو گیا۔ اب مسئلہ تھا وہ چند لمحوں کے لیے ایک کونے میں کھڑا رہا پھر تہہ کیسے وہ اندر کیسے داخل ہو اس کے لئے انتظار کرنا پڑا کہ شخص جو ابھی اندر سے باہر آیا ہے جب وہ اندر اندر چلے گا تو اس وقت انگشت کی جاتے گی چنانچہ دم سادے لپٹی کونے میں کھڑا رہا اب وہ تاریکی میں آسانی سے دیکھ سکتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ ستران اندر جا کر کیا کیا ہوگا؟ قدموں کی مدھم باب وہ انہری اور کیپٹن شکیل مستند ہو گیا وہی شخص "اندہ آ رہا تھا وہ تیزی سے اس کمرے میں آیا اس شکستہ دیوار میں ایک سوراخ میں انگلی گھمائی اور ایک بار پھر سے سر کرنے لگی اور وہ اندر داخل ہو

دیوار ایک بار پھر تیزی سے مل گئی چند لمحوں کے بعد شکیل اس سوراخ کی طرف بڑھا اس نے اس سوراخ میں انگلی ڈالی تو اسے ایک جگہ انہری ہوئی محسوس ہوئی اس دیواروں کے درمیان پھنسی ہوئی ہوتی کیپٹن شکیل ابھی تک نے اسے دیا اور دیوار ایک بار پھر کھل گئی اور وہ تیزی سے باہر پڑا تھا ستران کی یہ چھلانگ اتنی خطرناک تھی کہ اسے اندر داخل ہو گیا اندر بھی ایک کمرہ سا تھا جیسے ہی شکیں جیسے آدمی کے اعصاب جھنجھلا اٹھے اور وہ اس نے اندر قدم رکھا دیوار ایک بار پھر تیزی سے مل گئی کی بے جگری کا دل سے قائل ہو گیا۔ اب مسئلہ تھا وہ چند لمحوں کے لیے ایک کونے میں کھڑا رہا پھر تہہ کیسے وہ اندر کیسے داخل ہو اس کے لئے انتظار کرنا پڑا کہ شخص جو ابھی اندر سے باہر آیا ہے جب وہ اندر اندر چلے گا تو اس وقت انگشت کی جاتے گی چنانچہ دم سادے لپٹی کونے میں کھڑا رہا اب وہ تاریکی میں آسانی سے دیکھ سکتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ ستران اندر جا کر کیا کیا ہوگا؟ قدموں کی مدھم باب وہ انہری اور کیپٹن شکیل مستند ہو گیا وہی شخص "اندہ آ رہا تھا وہ تیزی سے اس کمرے میں آیا اس شکستہ دیوار میں ایک سوراخ میں انگلی گھمائی اور ایک بار پھر سے سر کرنے لگی اور وہ اندر داخل ہو



نے کی ہوں میں سے نظر انداز ڈالی اسے ایک شخص  
 عجیب سی مشین کے سامنے بیٹھا نظر آیا ابھی وہ  
 اچھی طرح دیکھ بھی نہ سکا تھا کہ گیلری میں بھاری قدموں  
 آواز ابھری وہ فوراً ایک طرف ہٹا مگر وہاں پھنسے کی  
 جگہ نہیں تھی۔ اس نے دیوار کے ساتھ چپکنے کی کوشش کی  
 یہ کوشش بے سود تھی سامنے سے آنے والے دو اشتہار  
 تھے جن کے پتوں میں ٹامی گئیں تھیں۔ جیسے ہی انہوں نے  
 نے کیپٹن شکیل کو دیکھا وہ ایک لمحے کے لیے ہلکے  
 دوسرے لمحے ان کی ٹامی گئیں اس کی طرف تنہا گئیں۔  
 شکیل کے ہاتھوں کو جنبش ہوئی اور گیلری میں چلنے  
 باب ایک دھماکے سے بجھ گیا۔ کیپٹن شکیل نے انتہائی  
 پھرتی سے چھلانگ لگائی اور دوسری طرف زمین پر لیٹ گیا  
 گیا دونوں ٹامی گول سے گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی اور اب  
 اندھا دھند گولیاں چلا رہے تھے کیپٹن شکیل انتہائی تیز  
 سے زمین پر ریگ رہا تھا اس کی جان سخت خطرے  
 تھی گولیاں اس کے ارد گرد پڑ رہی تھیں اچانک اس نے  
 دبایا اور ایک بھیانک چیخ ابھری اور ایک ٹامی گول

جو گئی پھر دوسری چیخ ابھری اور دوسری ٹامی گول بھی  
 فائوش ہو گئی۔ اچانک اس کے ذرا ذرا سے دھڑکا دھڑکا  
 گئے پھر پوری گیلری فلتش لائٹ سے چمک اٹھی اب  
 کیپٹن شکیل کو سوائے ہاتھ اٹھانے کے اور کوئی چارہ  
 اس کے ارد گرد ٹامی گولوں سے لیس نقاب  
 انہوں نے کیپٹن شکیل کو ایک طرف  
 اور کیپٹن شکیل ہاتھ اٹھائے  
 رہنمائی میں چلنے لگا وہ گیلری  
 ہیں لیکن کیپٹن شکیل سوچ  
 رہا تھا کہ عمران کہاں ہوگا ابھی تک عمران کہیں نظر  
 نہیں پڑا تھا اور نہ ہی اس کے پہلے اسے کوئی  
 ہوتی نظر آئی تھی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ  
 عمران کسی مخصوص جگہ بحفاظت پہنچنے میں کامیاب ہو  
 چکا ہے پھر وہ یہاں آنے کے مقصد پر حوز کرنے لگا  
 آج صبح جویا نے اس عمارت کے پاس پہنچنے کے لئے  
 ایکسٹرا حکم سنایا تھا۔ پھر یہاں اسے عمران ملا اور  
 اس نے اسے بتایا کہ اس عمارت میں شاید ماکانڈا



روز کا عظیم ترین ہے۔

اس کے بعد دروازے والے محافظ نے اپنی ٹامی گن نیچے کر لی۔ اس نے شکیل کی طرف اشارہ کر کے پوچھا کہ یہ کون ہے اور اس بگ کیسے آئے۔

معلوم نہیں کیسے آیا ہے ویسے مجھے تو کوئی مقامی جاکس معلوم ہوتا ہے۔ تیچے سے آواز آئی کینٹن شکیل ہاتھ اٹھانے خاموشی سے یہ مکالمے سنتا رہا۔

دروازے پر ٹہمکتے والے محافظ نے ایک تلوار کے دستے پر بنے ہوئے کسی ہن کو دبایا پھر دوسری تلوار کے دستے پر زور دیا پھر ان دونوں کی ٹوکوں کو کھینچا اور پھر ان تلواروں کے نیچے بنے ہوئے ہینڈل کو کھنچا۔

اب دروازہ ایک زوردار چڑچڑاہٹ سے کھل گیا اندر ایک بہت بڑا ہال نظر آیا جس میں چاروں طرف قسم قسم کی مشینیں چل رہی تھیں۔ ان میں سے ہر ایک مشین کے سامنے ایک ایک شخص بیٹھا ہوا تھا چند مشینوں میں اسکوین بھی تھے۔ جن پر مختلف نظارے نظر آ رہے تھے ہر شخص اپنے اپنے کام میں لگا ہوا تھا چند

کی مقامی برانچ کا ہیڈ کوارٹر موجود ہے اس لئے اس رات تم اور میں اس غارت میں گھسیں گے شارڈ کو سراخ میں جائے چنانچہ اس کے نتیجے میں وہ وقت یہاں موجود تھا اچانک اس کی سپرچ میں پڑ گیا کیوں کہ اسے دائیں طرف مڑنے کا حکم دیا گیا وہ دائیں طرف مڑ گیا یہاں گیسری کا انتظام اور سامنے ایک بڑا دروازہ نظر آ رہا تھا جو بندہ اور جس پر پتیل کی دو تلواریں جڑی ہوئی تھیں دروازے کے سامنے ایک نقاب پوش ٹامی گن بیٹھا تھا ہٹل رہا تھا انہیں دیکھتے ہی وہ ایک گیند لے کر شکیل کی طرف گن سیدھی کر لی شکیل بالے کے لئے رک گیا لیکن تیچے سے ٹھوکا ملنے پر آگے بڑھنے لگا جب وہ اس محافظ کے پاس تو تیچے آنے والے نقاب پوشوں میں سے ایک۔ دروازے کے محافظ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

ماکا عظیم ہے۔

دروازے پر ٹہمکتے والے محافظ نے جواب دیا۔



نقاب پوش یہاں بھی ہاتھوں میں طامی گئیں لئے بٹل رہے تھے کیپٹن شکیل غور سے مشینوں کو دیکھتا ہوا دروازے کے کورٹا چلا گیا ہال کے ایک طرف پہلے دروازے کی طرح بڑا دروازہ تھا جس کے پار ایک اور گیسٹ نظر آ رہی تھی۔ کیپٹن شکیل اس ٹوٹی پھوٹی عمارت کے نیچے اس تودہ عظیم الشان اور پراسرار انتظامات دیکھ کر حیران رہ گیا اب وہ گیلری میں سے گزر رہے تھے ایک دروازہ پر جا کر وہ رک گئے اس کے باہر ایک سرنج بلب جل رہا تھا۔ ایک نقاب پوش نے کونے میں لگا ہوا بیٹن دبایا اور پھر دروازے کی طرف منہ کر کے آئینہ کھڑا ہو گیا دوسرے نقاب پوش بھی مستعد کھڑے تھے۔ اچانک دروازہ کے سامنے لگا ہوا بلب سرنج سے سبز رنگ میں تبدیل ہو گیا اور دروازہ آہستہ آہستہ کھلنے لگا نقاب پوشوں نے کیپٹن شکیل کو اندر چلنے کا اشارہ کیا اور کیپٹن شکیل آہستہ آہستہ اندر داخل ہو گیا نقاب پوش بھی اندر داخل ہو گئے اندر ایک عظیم تاریک سا کمرہ تھا سامنے

ایک بہت بڑی مشین منظر آ رہی تھی جس پر مختلف قسم کے بیٹن نظر آ رہے تھے سینکڑوں کی تعداد میں لگے تھے اس مشین کے ایک کونے میں ایک ۶x۴ کا اسکرین بھی تھا رنگ برنگ کے بلب بڑی تیزی سے اسپارک کر رہے تھے جس پر سرنج رنگ کی بہتات تھی اس پورے کمرے میں کوئی بھی شخص نہ تھا شکیل حیران تھا کہ اب کیا ہو گا کہ اچانک بلب تیزی سے اسپارک کرنے لگے اور پھر سکون روشنی ہو گئی جس میں ایک سایہ سا کمری پر بیٹھا نظر آ رہا تھا اس سایہ کو دیکھتے ہی تمام نقاب پوشوں نے بیک وقت بلند آواز میں کہا۔

"ماکا عظیم ہے۔"

"زورنگا عظیم ترین ہے۔"

ہم ماکا زورنگا کو سلام کرتے ہیں۔

اچانک اس سائے کے ہونٹ ہلے اور پھر مشین پر لگی

ہوئی ایک جالی میں سے آواز آئی۔

ماکا زورنگا کے غلاموں میں یہ کون ہے؟



یہ شخص گیلیری بنر ایک میں پھر رہا تھا۔

کیا آواز اتنی غضب ناک تھی کہ مشین کی جان بھونگ  
تھرا تھی۔

اور کیپٹن شکیل کے کانوں میں جیسے دھبے کی گرم ملاوٹ  
اترتی چلی گئی اور وہ نقاب پوش جھک گئے۔

کیا کسی نے غدار کی ہے جو اس شخص نے یہاں  
داخل ہونے کا راستہ مان لیا ہے۔

نقاب پوش

اچھا اسے چھوڑ کر باہر چلے جاؤ۔

اور گیلیری بنر ایک کے آپریٹر کو فوراً حاضر کرو۔

آواز میں غرامیٹ بدلتا رہا موجود تھی۔

چاروں نقاب پوش باہر نکل گئے اور دروازہ ایک بار

پھر بند ہو گیا اب کیپٹن شکیل اس مشین کے سامنے ایک

کھڑا تھا تم کون ہو؟ مد سے نقاب اتار دو جالی سے

آواز آئی لیکن کیپٹن شکیل پتکے سے کھڑا رہا۔

کیا تم نے سنا نہیں اس بار آواز میں شدید غرامیٹ

تھی لیکن کیپٹن شکیل گم سم کھڑا تھا اس نے کوئی حرکت

نہ کی۔

اچانک بلب انتہائی تیزی سے سپارک کرنے لگے اور پھر

ایک بار ایک شعاع تیزی سے کیپٹن شکیل پر پڑی اس

شعاع کا پڑنا تھا کیپٹن شکیل کو ایسا محسوس ہو جیت

اس کے دماغ میں اندھیاں چلی رہی ہوں اور کوئی

شخص اسے منہ پر سے نقاب اتارنے کا حکم دے رہا

ہو۔ اچانک کیپٹن شکیل کا ہاتھ اٹھا اور اس نے

اپنے منہ پر سے نقاب اتار لی۔ دماغ میں سکون ہو

چھا اور اس کے ساتھ ہی نشین میں بلبوں کی سپارنگ

بھی کم ہو گئی۔ کیپٹن شکیل حیران رہ گیا جالی میں سے

ایک تہمتہ بلند ہوا۔

اتنے میں دروازہ کھلا اور وہ چاروں نقاب پوش ایک

آدی کو لے کر آگئے جس کا رنگ زرد پڑ گیا۔

وہ مشین کے سامنے سر جھکا کر کھڑا ہو گیا۔

گیلیری بنر ایک پر تم تھے، آواز آئی۔

بس سر اس نوجوان نے پستو سر جھکائے جواب دیا

پھر یہ نوجوان کیسے پہنچ گیا، آواز انتہائی غضب ناک ہو گئی۔



لیکن نوجوان بدستور سر جھکاٹے کھڑا رہا اس نے کوئی جواب نہ دیا۔

ہوں تم اپنی غلطی تسلیم کرتے ہو۔ اتنا کہتے ہی ایک سبز رنگ کی شعاع اس مشین سے نکلی اور اس نوجوان پر پڑی اور نوجوان کی ایک بھیانک چیخ نکلی۔ اور ایک لمحے کے بعد اس کی لاش وہاں پڑی تھی۔ بالکل جلی ہوئی لاش۔ اس معلوم ہوتا تھا جیسے کسی نے اسے دوست کر دیا ہو۔

لقاب پوش فوراً جھکے اور ماکازونگ زندہ ماد کا نعرہ لگانے لگے۔ اس کے بعد جانی سے پھر آواز آئی۔

اب تم بتاؤ کون ہو۔ دیکھو سچے سچ بتاؤ ورنہ تمہارا حشر بھی یہی ہو سکتا ہے۔

میں سی آئی ڈی انسپکٹر ہوں۔

ہوں تم غلط بیانی کر رہے ہو۔

میں سچ بول رہا ہوں کیپٹن مشکین نے نور دسے کر کہا۔

اچھا تم یہاں کیسے آئے؟

میں راہ بٹک کر ادھر آ گیا لیکن یہاں سے اچانک دیوار کھلی دیکھ کر نیچے اتر آیا۔ کواں تم جھوٹ بول رہے ہو۔ دیکھو اپنی جان کے گاہک نہ بدو سب کچھ بتا دو۔ ورنہ یہاں لوگ موت کو ترستے ہیں۔ اور موت نہیں آتی میں نے سب کچھ بتا دیا ہے کیپٹن مشکین نے کہا۔ ماکازونگا کے غلاموں تم باہر جاؤ اور چند منٹ کے بعد اس کی لاش لے جانا۔

اور نقاب پوش دروازہ کھول کر باہر نکل گئے۔

ابھی دروازہ پوری طرح بند نہیں ہوا تھا کہ کیپٹن مشکین نے پھرتی سے دیوار نکال لیا اور پھر اس نے مشین پر لگاتار فائر کرنے شروع کر دیے پہلا فائر ہوا اور ایک بہت بڑا بلب جو مسلسل سپارک کر رہا تھا ٹوٹ گیا۔ اس کے بعد دوسرا فائر ہوا اور سکرین تاریک ہو گئی۔ اس کے ساتھ ہی مشین سے ایک عجیب سی شعاع نکلی اور کیپٹن مشکین کی طرف سے بڑھی۔ لیکن کیپٹن مشکین پھرتی سے ایک طرف ہٹ گیا شعاع میری سامنے کے دروازے پر پڑی اور دروازہ پھل گیا جیسے موم پگھلتا ہے کیپٹن مشکین نے



ایک اور نافر کیا مگر ایک اور ڈاٹل "ڈاٹا" مگر اس کے  
کیشن کیل کے دماغ پر دھند سی چھا گئی اور اس  
کے تمام احساسات یکدم سو گئے اسے اتنا یاد تھا کہ  
وہ بڑی طرح ہاتھ پیر مارنا ہوا جیسے گھر میں ہے  
اس کے بعد کئی تاریکی تھی۔



مکمل  
نامور  
ادیب

عزرا  
عشرتی بنی

سی اٹھ تہ ریس

عشرت  
تیس روپے

جمال پبلشرز - بوہڑ گلیٹ، ملتان



کتاب کی معلومات کو بنا  
اپنا انداز بنانا ہے

عزرا جیسے ہی چھوٹا بچہ ہوا  
انداز کیا وہ ایک چھوٹے سے گھر  
میں تھا۔ عزرا پندرہ لے اس گھر  
میں کھڑا رہا پھر ہاتھ تین ہفتوں  
سے کر دوڑانے سے باہر نکلا آیا  
سنانے ایک ہی سی کیلری تھی جس  
میں ایک بہت بڑا تیز لب جل رہا  
تھا اور کیلری کے دونوں طرف گھر  
کے دروازے تھے اور سنانے سے دو  
طہامی گھون والے راؤنڈ لگا کر دیکھیں



جا رہے تھے عمران آہستہ آہستہ ان کے پیچھے چل دیا اور وہ آخری سرے پر جا کر مڑنے لگے اب عمران کے پاس چھ کی کوئی جگہ نہ تھی عمران ایک لح کے لئے ٹھٹھکا لیکن پھر ان کی تیزی سے ساتھ داسے دروازے کی طرف بڑھا اس نے دروازے پر نور دیا اور اتفاق سے وہ دروازہ کھلا تھا۔ عمران پلک جھپکنے ہی اندر داخل ہو گیا۔ اور آہستہ سے دروازہ بند کر دیا دواؤں لگانے والوں کی قدموں کی آواز دینے ہی چچی تکی اور پڑ سکون تھی۔ اس لئے عمران کو اطمینان ہو گیا کہ انہوں نے اسے نہیں دیکھا اب عمران کمرے کے اندر کی طرف متوجہ ہوا کمرہ خالی تھا لیکن اس میں ایک میز اور کرسی رکھی ہوئی تھی۔ ایک طرف ایک بہت بڑا الماری رکھی ہوئی تھی۔ اس کا ایک پٹ کھلا ہوا تھا اور اس میں قسم قسم کے کپڑے دکھائی دے رہے تھے نیز پر ایک گلاس رکھا جس میں ابھی تک شراب تھی۔ عمران گلاس کے پاس آیا اور اسے غور سے دیکھنے لگا اسے محسوس ہوا جیسے گلاس میں شراب کی سطح تھر تھرا رہی ہے۔

وہ فوراً وار ڈروپ کے پیچھے چھپ گیا ایک لمحے کے

بد سانسے کی دیوار میں ایک شگات ہوا اور ایک لمبا ٹنگا شخص نمودار ہوا اس کے ہاتھ میں ایک فائل تھی اور وہ جیسے ہی اس شگات سے باہر آیا شگات دوبارہ بند ہو گیا وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا کمرے پر آ بیٹھا اور پھر گلاس میں رکھی ہوئی باقی ماندہ شراب اٹھا کر حلق میں اندھیل لی۔ فائل کھول کر اسے پڑھنے لگا۔ عمران کی طرف اس کی پشت عمران آہستہ سے الماری کے پیچھے سے نکلا اور قدم پر تھم رکھا ہوا اس کی طرف بڑھا دلیسے بھی قالین پر رپڑ سول جوتے آواز نہیں دیتے تھے اس نے اپنی جیب سے رومال نکالا اور عمران نے ایک ہاتھ اس شخص کے گلے میں ڈالا اور رومال اس کی ناک پر رکھا ایک لمحے کے لئے وہ تڑپا لیکن شاید رومال میں کلوروفارم کی مقدار کافی سے زیادہ تھی کیوں کہ دوسرے لمحے وہ عمران کے ہاتھوں قبضہ لیا عمران نے اسے پکڑ کر زمین پر لٹا دیا اور اس کی نبض دیکھ کر اندازہ لگایا پھر مطمئن ہو کر فائل کی طرف متوجہ ہو گیا فائل پر نظر ڈالتے ہی وہ بڑی طرح چونکا اس نے جھپٹ کر وہ فائل اٹھائی اور پھر جیسے جیسے وہ اسے



پڑھتا گیا اس کی حالت متعزیر ہوتی گئی پھر اس نے  
 قال موڑ توڑ کر اپنے کوٹ کی اندر والی جیب میں رکھ  
 دی۔ اب وہ امدادی دیکھ رہا تھا جس میں کپڑے ٹنگے  
 تھے اس نے کپڑوں کے پیچھے ہاتھ بڑھا کر دیکھا تو اس  
 ایک اور خانہ محسوس ہوا اس نے اسے کھولا اس  
 مختلف کاغذات تھے جو تمام کے تمام کو ڈرڈر میں لٹکے  
 ہوئے معلوم ہوتے تھے عمران نے یہ سب نکال کر اپنے  
 جیبوں میں ٹھونس لئے یکدم وہ اچھل پڑا کیونکہ گیلری میں  
 ٹامی گنز کے چلنے کی آوازیں آنے لگیں ایک فائر ہوا اور  
 پھر ایک ہیجنگ نکل۔ عمران نے جلدی سے اس شخص کے کپڑے  
 اتارے خود پہنے اپنے کپڑے اسے پہنائے کاغذات نکال کر  
 اپنی جیبوں میں رکھے اور امدادی میں رکھا ہوا ایک نقاب  
 جس پر ایم زیڈ کے الفاظ لکھے ہوئے تھے اپنے منہ پر  
 چڑھا لیا اب گیلری میں شروع کیا تھا۔ وہ دروازے  
 کے پاس آیا اس نے فلا سا دروازہ کھول کر دیکھا تو  
 کیپٹن شکیں ٹامی گنز کے درمیان کھڑا تھا اس نے غویل  
 سائیکس لی اور پھر دروازہ بند کر دیا۔ اب وہ اس خفیہ

دروازے کو کھولنے کا طریقہ معلوم کرنا چاہتا تھا اس نے تمام  
 دیواروں کو ہلکا ہلکا ٹھونکا مگر بے سود آخر اس نے آستان  
 رکھی ہوئی تصویر کو ہلایا مگر وہ اپنی جگہ سے نہ ہلی  
 ایک اسے تصویر کے کونے کے ایک مربع رنگ کا نقطہ  
 نظر آیا اس نے اس پر انگلی رکھ کر اسے دبایا لیکن  
 ہر بھی کچھ نہ ہوا اس کا ایک ایک لمحہ قیمتی تھا اس  
 نے کوٹ کے کنارے سے پن نکالا اور اس کے سرے  
 اس رخ نقطہ کو دبایا تو دیوار کھٹ سے کھل گئی  
 عمران کے چہرے پر سکراپٹ دوڑ گئی وہ جلدی سے اس  
 نکات کا طرف بڑھا نیچے سر پڑھیاں جا رہی تھیں وہ ایک  
 اب کر کے نیچے آتا گیا دوسری سیڑھی پر اس کا قدم پڑنے  
 دیوار پھر برابر ہو گئی اب وہ انتہائی چوکھا ہو کر  
 نیچے اتر رہا تھا دسویں سیڑھی کے بعد وہ ایک کمرے  
 پہنچ گیا جس میں ایک بہت بڑی میز تھی۔ میز پر  
 ایک بہت بڑی مشین تھی۔ جو اس وقت بند پڑی تھی  
 عمران نے اسے غور سے دیکھا لیکن وہ کچھ نہ سمجھ سکا  
 اس نے کمرے میں ادھر ادھر نظریں گھمائی تو اسے



مشین کسی نہ کسی اہم شخصیت کی نگرانی کر رہی تھی نگرانی کا یہ طریقہ دیکھ کر عقل جواب دے گئی اتنی ترقی یافتہ اور بڑی تنظیم کے متعلق تو اس نے سوچا ہی نہ تھا اور نہ ہی اس عمارت میں گھسنے وقت اسے خیال آیا تھا کہ وہ اتنی بڑی تنظیم کے ہیڈ کوارٹر میں جا رہا ہے خیر وہ آہستہ سے ہال کے سامنے کے دروازے میں چلا گیا سامنے ایک گیلری نظر آ رہی تھی اس کے دونوں طرف بھی دروازے تھے اس نے ایک دروازے پر دباؤ ڈالا تو وہ کھل گیا عمران اند گھا دروازہ پیچھے سے بند ہو گیا کمرے میں ایک میز کرسی پر ایک نوجوان جس کی آنکھوں میں بغیر مدلول چمک معلوم ہو رہی تھی بیٹھا مشرب پی رہا تھا اس نے عمران کو کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اور پھر بولا آج ایک مقامی جاکس پکڑا گیا ہے اس نے مشین گن بمز ایک پر فائرنگ کر دی اب وہ مشین ٹھیک ہو رہی ہے میں نے اسے ہلک اس لئے نہیں کیا کہ اتنی جرات کرنے

ایک کونے میں ایک دروازہ نظر آیا اس نے وہ دروازہ کھولا اور دوسری طرف دیکھنے لگا ایک بہتر بڑا ہال تھا جس میں بہت سی مشینیں چل رہی تھیں آپریٹر ان کے سامنے بیٹھے انہیں کنٹرول کر رہے تھے وہ اندر داخل ہو گیا جیسے ہی وہ اندر داخل ہوا تمام ٹامی گئی ملے جو دیاں پھل رہے تھے انہیں ہوجے وہ سر ہلاتا ہوا ایک سرے سے دوسرے سرے کی طرف بڑھا وہ سمجھ گیا کہ جس کا اس نے لباس پہنا ہوا ہے وہ شاہد یہاں کا انچارج ہو یا کوئی اچھی پوزیشن رکھتا ہو وہ باری باری ایک ایک مشین کے پاس رکتا اور پھر اسے عذر سے دیکھنے لگا ایک مشین کے سکرین پر اسے صدر محکمہ اپنے آفس میں کام کرتے دکھائی دیئے پھر صدر محکمہ نے میز کی دراز میں سے ایک خال نکالی اور اس کا مطالعہ کرنے لگا آپریٹر نے اب وہ خال ایک نادیہ سے دکھائی دینے لگا پھر آپریٹر نے ایک اور بین دبایا اب مشین اس خال کے فوٹو اتارنے شروع کر دیئے عمران یہ دیکھ کر دگ رہ گیا اسی طرح



والا یقیناً کوئی معمولی شخص نہ ہوگا اب میں مشین رکھی ہوئی تھی جس پر مختلف بیٹن لگے ہوئے  
 سے تمام راز اگلاؤں گا۔ مگر تم بولتے کیوں نہیں کہتے ایک کونے میں سکرین تھی اس نے میز پر  
 اچانک عمران نے اچھل کر اس کے ناک پر ہاتھ رکھا ایک سبز رنگ کا بیٹن دبایا تو اچانک  
 دسے ماری اور وہ ٹوٹتا ہوا کرسی سے نیچے ساری مشین کے ڈائل چلنے لگے بلب سچاڑک کرے  
 گرا لیکن پھر سنبھل کر کھڑا ہو گیا عمران کی کوشش اور پھر سکرین پر ایک کمرے کا عکس ابھرنے  
 جیب میں سے خاتمہ ہوا اور گولی اس شخص کی کھپڑا لگی جس کا دروازہ بند تھا اور کمرہ خالی تھا۔  
 میں سودا خ کمری ہوئی نکل گئی کمرہ چونکہ سائونڈ بند ہے پیشان ہو گیا اچانک کمرے کے دروازے کے  
 معلوم ہوتا تھا اس لئے آواز باہر جانے کا خطرہ نہ تھا ہوا سرخ بلب جلنے نہجھنے لگا عمران نے  
 ایسا کمرہ عمران کے لئے ضروری ہو گیا تھا کیوں عمران کو سوچتے ہوئے مشین کے پیلے رنگ کا بیٹن دبایا  
 بل نہیں سکتا تھا اور نہ ہی کوئی ایسی حرکت کر سکتا کہ وہ اس طرح ایک بہت بڑا خطرہ مول  
 سکتا تھا اس نے جس کا لباس پہنا ہوا تھا اس کا لے رہا ہے کیوں کہ اسے بالکل معلوم نہیں تھا  
 آواز ہی نہیں سنی تھی اور وہ کوڈوڈ بھی نہیں جانتا ان بیٹنوں کے دبائے سے کیا ہوگا کہیں ان کا  
 تھا اس نے دوبارہ اپنے کپڑے اتارے اور دوسرے عمل خطرناک نہ ہو لیکن وہ عمران تھا اس  
 کے کپڑے اتار کر خود پہنے اس کا نقاب منہ پر لگا کے دل میں جو خیال آ جاتا پھر دنیا کا کوئی خون  
 اور اسے اٹھا کر ایک الماری میں ٹھونس دیا اور خود اس کو اس خیال پر عمل کرنے سے باز نہیں رکھ  
 کرے کا سامانہ کرنے لگا پھر تیلی دروازے سے وہ  
 دوسرے کمرے میں چلا گیا سامنے ایک کیمرو



بند ہو گیا۔ اور عمران نے دیکھا کہ دروازہ آہستہ آہستہ کھل رہا ہے۔ پھر دروازے سے ایک نقاب پوش اندر داخل ہوا جس نے ٹامی گن اٹھائی ہوئی تھی اس نے اندر داخل ہو کر سر جھکایا اور پھر عمران کے سامنے کی مشین سے آواز سنائی دی وہ نقاب پوش سر جھکائے ماما عظیم ہے۔ زونا عظیم ہے۔

کے نعرے لگا رہا تھا عمران نے بغیر سوچے سرخ رنگ کا بٹن دبا دیا اب مشین کے بلب تیزی سے جلتے بجھتے لگے اچانک عمران نے دیکھا کہ مشین میں سے سرخ رنگ کی شعاع نکلی اور اس نقاب پوش پر پڑی جو سر جھکائے کھڑا تھا۔ نقاب پوش کے منہ سے ایک جیائیک چیخ نکلی اور ایک منٹ کے بعد اس نقاب پوش کی جلی ہوئی لاش وہاں پڑی ہوئی تھی۔ عمران یہ دیکھ کر دنگ رہ گیا اب مرن ایک بٹن تھا جو نیلے رنگ کا تھا اس نے وہ دبا دیا تھوڑی دیر بعد اسے سکین پر وہ ہال نظر آیا جس میں تمام آپریٹر کام کر رہے تھے۔ سکین کے نیچے ایک چھوٹا

بیلڈ لگا ہوا تھا اس نے اسے گھمایا اس کے ساتھ ساتھ منظر بھی تبدیل ہونے لگا اسے سکین پر ہر کمرہ کی باری باری نظر آنے لگا۔ کہیں پر جدید اسلحہ کے ڈھیر لگے ہوئے تھے کسی کمرہ میں شراب کی بوتلوں کے انبار تھے ایک چھوٹے سے ہال میں کرنسی نوٹ بنانے کی مشین تھی اس طرح وہ باری باری ہر کمرہ دیکھتا گیا اس کی آنکھوں میں شدید حیرت تھی اتنی بڑی اور مکمل تیقہ اس کی آنکھوں کے سامنے تھی وہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ اتنے انتظامات ہوئے اسے آج تک خبر نہ تھی۔ ہر حال ایک کمرے کو دیکھ کر وہ چونک پڑا کیوں کہ اس میں بیکٹن شکن ایک کرسی پر بندھا ہوا تھا اب اس کے منہ دو مسکے ہتھے ایک تو بیکٹن شکن کو آزاد کرنا اور دوسرا ان تمام مشینوں پر یا تو حکومت کا قبضہ کرنا یا انہیں تباہ کرنا اسے اطمینان تھا کہ اس نے ہیڈ کوارٹر کے انچارج کو ختم کر دیا ہے یہ بھی ایک اتفاق تھا وہ نہ بجاتے انچارج تک پہنچنے کے لئے عمران کو کتنے ہاتھ پیر مارنے پڑتے لیکن اس کے باوجود جو



لو بھی گدرد رہا تھا اس کے لئے خطرہ بڑھ رہا تھا  
آخر کار اس نے ایک فیصلہ کن قدم اٹھانے کا فیصلہ کیا  
اور پھر کچھ سوچ کر انچارج کا لباس پہنے وہ کمرے  
سے باہر نکل کر گیلری میں آ گیا یہ ایک انتہائی  
خطرناک اقدام تھا۔ کیوں کہ عمران کو بالکل معلوم نہیں  
تھا کہ آیا انچارج کبھی وارنٹ بھی لگاتا تھا یا نہیں  
اگر لگاتا تھا تو باقی لوگوں سے اس کا رویہ کیسا تھا  
بہر حال جو ہو سو ہو کے مصداق اس نے فیصلہ کن  
قدم اٹھایا اب وہ ہاتھ پر ہاتھ دھرے بھی تو  
نہیں بیٹھ سکتا تھا بہر حال جیسے ہی اس نے  
گیلری میں قدم رکھا ایسا معلوم ہوا جیسے پورے  
ماحول میں ایک عجیب قسم کی بے چینی سسنی اور  
پُر اسراریت سے پھیل گئی جسے عمران نے بھی بخوبی محسوس  
کر لیا۔ اس نے اسے معلوم ہوا کہ انچارج اول تو کبھی  
باہر نہیں نکلا دوسرا اس کا رویہ دیگر لوگوں سے  
انتہائی سخت رہا ہوگا۔ ورنہ اسے دیکھتے ہی پورے  
ماحول میں ایک بے چینی اور عدم اطمینان کی لہر نہ

لگاتی جیسے ہی عمران آہستہ آہستہ سے گیلری میں نکلا  
ساتنے پہرے دینے والے نقاب پوشوں کے گروہوں سے  
مالا غنیم ہے زندگیاں عظیم ترین ہے کے نفردن سے  
ان کا استقبال کیا لیکن عمران آہستہ سے ان کے پاس  
سے گزر گیا اس نے صحت ایک ہاتھ جس پر سیاہ رنگ  
کے بنانے پہنے ہوئے تھے اٹھانے پر اکتفا کیا۔ وہ  
ہال میں داخل ہو گیا اسے دیکھتے ہی تمام آپریٹر اپنے  
لاموں اور بھی زیادہ تنہی سے مصروف ہو گئے کسی  
نے ایک نظر بھی اٹھا کر اوپر نہ دیکھا عمران ان  
کے درمیان میں سے گزرتا ہوا دوسری گیلری میں نکل  
آیا وہ نقاب پوش ٹہامی گن اس کے پیچھے پیچھے  
بہر باڈی گارڈ آ رہے تھے عمران ایک دروازہ کھول  
کر ایک کمرے میں داخل ہو گیا پھر اس کے عقبی دروازے  
سے داخل ہو کر وہ بڑے ہال میں داخل ہو گیا۔  
یہاں ایک بہت بڑا پلانٹ کسی بہت بڑے مقصد کے  
لئے نصب تھا عجیب و غریب شیشیں تھیں عمران سمجھ  
گیا کہ یہ پلانٹ کسی بہت بڑے مقصد کے لئے یہاں



لصب ہے بہر حال وہ اس کے آپریٹر کے پاس جا کر  
کھڑا ہو گیا اس نے اس پلانٹ کا مقصد سمجھنے کے  
لئے اسے غور سے دیکھنے لگا اچانک ایسا محسوس ہوا  
جیسے کسی نے اسے اٹھا کر ہواؤں میں اچھال دیا ہو  
لیکن یہ صرت اس کی ذہنی کیفیت تھی کیوں کہ اب  
اس پلانٹ کا مقصد وہ کسی حد تک سمجھ گیا تھا یہ  
پلانٹ زمین سے پانی باہر نکالنے کے لئے نصب تھا۔  
جس کا مظاہرہ پچھلے دنوں ماکا ڈونگا بطور سزا کر چکا  
تھا۔ اب عمران کے لئے یہ لازمی ہو گیا کہ وہ ہر قیمت  
پر اس پلانٹ کو تباہ کر دے وہ فوراً مڑا اور اس  
کمرے کی طرف چل دیا جس میں کیپٹن شکیل بند تھا کمرہ  
کا نمبر سکریننگ مشین سے وہ دیکھ چکا تھا وہ کمرے کے  
سامنے لگا اس کے باہر تالا لگا ہوا تھا اور ایک نقاب  
پوش ٹٹائی گن اٹھائے باہر پہرہ دے رہا تھا عمران نے  
اسے تالا کھولنے کا اشارہ کیا اس نے جھٹ تالا کھول  
دیا اور دعوادہ کھول کر عمران اور اس کے ساتھ دو باڈی  
گارڈ اندر داخل ہوئے کیپٹن شکیل گڑھی پر بندھا ہوا تھا

لیکن اس کا چہرہ انتہائی سپاٹ تھا عمران اسے دیکھ کر  
دل ہی دل میں مسکرایا پھر اس نے انچارج کے لیے  
ہن بکا۔

تمہارا دماغ ٹھکانے لگا یا نہیں۔

لیکن کیپٹن شکیل سے کوئی جواب نہ دیا۔

عمران نے دوسرے نقاب پوشوں کو اس کے کھولنے کا حکم  
دیا اور اسے اپنے کمرے میں پہنچانے کے لئے کہا انہوں نے  
جست کیپٹن شکیل کو کھول دیا اور پھر اسے کر انچارج  
کے کمرے کی طرف بڑھے عمران ان سے پہلے ہی ویاں پہنچ  
چکا تھا وہ لوگ کیپٹن شکیل کو چھوڑ کر خود باہر چلے گئے کیپٹن  
شکیل کے ہاتھ ابھی تک بندھے ہوئے۔ عمران نے ہر طرف  
سے اطمینان کر کے اپنا نقاب اتار دیا اور کیپٹن شکیل اسے  
دیکھ کر حیران رہ گیا لیکن حیرت اس کی آنکھوں سے ٹپک  
رہی تھی چہرے سے نہیں عمران نے آگے بڑھ کر اس کے  
ہاتھ کھول دیئے اور آہستہ سے اسے تمام حالات بتا  
دیئے اب دونوں نے مل کر اس ہیڈ کوارٹر کو تباہ کرنا  
تھا عمران نے اس کے لئے ٹائٹا میٹ تجویز کیا لیکن سوال



یہ تھا کہ ڈائنامیٹ لایا کہاں سے جائے اسے آپریٹ کہاں سے کیا جائے یکپٹی شکل سے ٹائم بم کا مشورہ دیا گیا یہاں مسئلہ ان کا فوری فراہمی کا تھا اچانک عمران کو ایک تجویز سوچی اس نے نقاب چہرے پر ڈالا اور خود اٹھ کر اس مشین پر جا بیٹھا اس نے سبز رنگ کا بیٹن دبایا اور مشین کو سٹارٹ کر دیا سکین پر کمرے کا عکس اُہرا تو اس نے فوراً نیلے رنگ کا بیٹن دبا دیا اب کسی حد تک وہ اس مشین کو سمجھ چکا تھا اس لئے آسانی سے اسے آپریٹ کر چکا تھا سکین پر ہال کا عکس اُہرا لیکن وہ ہینڈل گھماتا رہا اور ایک کمرہ میں ایک نقاب پوش کرسی پر بیٹھا شراب پیتا نظر آیا اس کے سینے پر نمبر ۲ لکھا ہوا تھا عمران نے ہینڈل کو وہیں روک دیا اور پھر اس نے زرد رنگ کا بیٹن دبایا اور پھر اس نے سکین پر اس شخص کو چوکتے دیکھا اور پھر وہ شخص تیزی سے اٹھا اور چہرے پر نقاب ٹھیک کرتا ہوا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا اب عمران نے ہینڈل کو دوبارہ گھمایا اور جب اس

کمرے کا عکس نظر آیا جو پہلے نظر آتا تھا تو اس نے ہینڈل کو چھوڑ دیا۔ اچانک اسے کمرے کے دروازے کے اندر لگا ہوا بلب جلتا بچھتا نظر آیا اس نے زرد رنگ کے بیٹن کو ایک بار پھر دبایا بلب بجھنے سے رک گیا۔ اور دروازہ آہستہ سے کھلا اور وہی نقاب پوش نمبر ۲ اندر داخل ہوا۔ اس نے اندر داخل ہو کر مخصوص نعرہ لگایا اور پھر سر ہٹا کر کھڑا ہو گیا عمران نے مالک کا بیٹن دبایا اور ہر سرسراہٹ ہوئی آواز میں بولا۔

نمبر ۲۔

یس سر! نمبر ۲ نے سر اٹھا کر کہا۔

ہمارے سٹاک میں کتنے ٹائم بم موجود ہیں۔

عمران انچارج کی آواز میں بولا۔

جناب ہمارے سٹاک میں دس ہزار ٹائم بم موجود ہیں۔

نمبر ۲ نے ادب سے جواب دیا۔

بھل۔ اچھا ابھی جاؤ ان میں سے پانچویں لگا پاد کے

ٹائم بم لے آؤ۔



سیت بہتر۔ اس نے کہا اور پھر تیزی سے دوڑا  
کھل کر باہر نکل گیا عمران نے چہرہ ہینڈل کو گھمایا  
سکریں پر وہ نقاب پوش ایک گیلری میں تیزی سے  
جاتا نظر آیا عمران سکریں پر اسے فالو کر رہا تھا  
نقاب پوش چلتا ہوا ایک دروازے پر ٹک گیا۔  
نے دروازے پر مخصوص دستک دی دروازہ کھل گیا  
اور وہ اندر داخل ہو گیا اندر ایک بہت بڑا اسل  
خانہ تھا عمران اس اسل کو دیکھ کر ڈنگ رہ گیا  
اُسے اس اسل خانے کا علم نہیں تھا۔  
نے دیکھا کہ نقاب پوش وہاں بیٹھ ایک نقاب پوش  
سے دس ٹائم بم سے رہا ہے عمران اب شکیل کی  
طرت متوجہ ہوا اس نے اسے ساری سیکم بتائی کہ  
جیسے ہی نمبر ۲ بم لے کر اندر داخل ہو میں اس کی بجائے  
۷ لوں گا تم اس مشین پر بیٹھ جانا عمران نے اسے  
آپرٹ کرنے کا طریقہ بتلایا اس نے اسے بتایا  
کہ میں یہ بم مختلف کمروں میں رکھوں گا۔ تم  
اس مشین کے ذریعے مجھے فالو کرنا جہاں کچھ

معلوم ہو یہ سرح رنگ کا بیٹن دبا  
خظہ فکس میں چھنے لوگ ہوں گے وہ جل  
دینا جائیں گے۔ لیکن یہ اس وقت کرنا جب اس  
کے بغیر کوئی چارہ نہ ہو یہ کہہ کر اس سے  
اپنا انچارج والا لبادہ اتار کر شکیل کو پہنا  
دیا اور شکیل وہ مخصوص نقاب لگا کر مشین  
پر بیٹھ گیا اتنے میں نمبر ۳ بموں کا ڈبہ  
لے کر مخصوص کمرے کے دروازے تک پہنچ  
گیا کیپٹن شکیل نے اسے اندر آنے کی اجازت  
دی اور پھر اسے ہدایت کی کہ وہ اسے  
کمرہ ایک میں پہنچا دو کمرہ نمبر ایک انچارج کا  
ڈان کمرہ تھا نمبر تین وہ ڈبہ لے کر کمرہ نمبر  
ایک کی طرف بڑھ گیا جہاں عمران اس کی  
تاک میں تھا جیسے ہی نمبر ۳ اندر داخل ہوا  
عمران نے اسے چھاپ لیا چوں کہ یہ افتاد اس  
پر اچانک پڑی تھی اس لئے وہ بے جری میں مار  
کا گیا چنانچہ چند ہی لمحوں بعد وہ عمران کے ہاتھوں



میں سہول رہا تھا۔ عمران نے پھرتی سے اس کے  
پیرتے تارے اور اپنے کپڑوں پر پہن لئے پھر اس  
نے بھول کو نکال کر اپنے لہارے میں مختلف جگہوں  
پہچانا شروع کر دیا اور پھر دروازہ کھول کر باہر  
گیا۔



مکمل کی  
فائدہ  
ادبیہ

خزائن  
بہار

کی اگلی کتاب

جمال پبلشرز، لاہور

چشمہ  
پیش رو

عمران گھر سے باہر تیزی سے  
گیدری میں چلنے لگا اس نے تمام ہم  
نکالے۔ اور پندرہ منٹ کا ٹائم سیٹ  
کیا اور پھر ایک ہم گیدری میں لگی ہوئی  
روسی کی نوکری میں ڈال دیا۔ عمران  
کے خیال میں یہ اس نوکری کا بہترین  
مہر تھا بہر حال وہ آگے بڑھا۔ اور  
ہال میں داخل ہو گیا وہ آہستہ سے  
چلتا ہوا ایک کونے میں گیا اور ایک  
مشین کے پاس کھڑا ہو گیا، آپریٹر





نے اسے دیکھا اور پھر اپنے کام میں لگ گیا۔ عمران نے گہری سانس لی اور وہ اس پلانٹ کی طرف جا رہا تھا۔  
 ہاتھ میں وہ چھوٹا سا مگر انتہائی طاقتور بم یا اور ہتھیار دینے اب وہ اس پلانٹ کی طرف جا رہا تھا۔  
 آہستہ سے اس کی مشین اور پچھلی دیوار کے درمیان اس نے پچھلے دنوں پورے دارالحکومت میں بھیا تک  
 دیا پھر وہ خاموشی سے باہر نکلا اور اب اس کی پہلی دیوار کے درمیان اس نے پچھلے دنوں پورے دارالحکومت میں بھیا تک  
 کا انچارج اس کے استقبال کے لئے کھڑا ہوا۔ ایک آپریٹر ڈیوٹی پر موجود تھا۔ پلانٹ مکمل طور پر  
 اس نے اس سے رجسٹرڈ مانگا اور پھر اس رجسٹرڈ کارڈ پر دستخط کر کے اسے دیکھتے ہی سسٹم کیا اس  
 دیکھنے لگا پھر اچانک وہ نور سے چونکا اور اسے اس کا جواب دیا اور پھر اسے اشارے سے  
 سے دوسرے کمرے کی طرف دھیان کر کے کچھ منٹوں کے بعد وہ اس کی طرف بڑھا عمران نے  
 اس خانے کا انچارج بھی نقاب لگائے ہوئے اس کی گردن پر کڑی وہ بھی خاصہ طاقتور تھا  
 پریشان ہو گیا اس نے نرس کی طرف حیرانگی سے عمران کے سامنے اس کی کچھ پیش نہ چلی اور  
 دیکھا عمران نے اس کے کھان میں یہ کہا کہ دوسرے کمرے میں داخل ہو اس کی آنکھیں باہر نکل آئیں اور  
 کمرے سے کوئی آواز آ رہی ہے جا کر دیکھو کوئی دم توڑ چکا تھا۔ عمران نے اس کی لاش  
 ہے۔ وہ تیزی سے اس کمرے کی طرف بڑھا اور ایک طرف ڈالی اور خود سکیورٹی آفیسر سے  
 عمران نے پھرتی سے اس کے ذخیرے کے درمیان وہ اس پلانٹ کی ایک سائڈ کھولی والی اس میں سے  
 چھپا کر رکھ دیا وہ انچارج واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک دوبارہ کس دیا اب اسے  
 نے بتایا کہ وہاں کوئی نہیں ہے عمران نے اپنا وہیم دیکھا ہو گیا کہ اگر کسی نے آپریٹر کی لاش دیکھ  
 کر مطمئن کر دیا اور پھر وہ واپس مڑ گیا۔ اب اس نے پلانٹ کو نہ بچا سکیں گے۔





PAKSOCIET



پر کافی لیکن اس پر کوئی اثر نہ پڑا۔ اب عمران گھبرا گیا کیوں کہ ہم پھٹنے میں صرف پانچ منٹ باقی تھے اور اپنی پانچ منٹوں میں اسے سب کچھ کرنا تھا۔ بہر حال اس نے ہمت نہ ہاری فوری طور پر اسے ایک خیال آیا اس نے جیب سے آفری ٹائم بم نکالا اور کیپٹن شکیل کو اشارہ کیا کہ وہ فرش پر لیٹ جلا۔ اب جو کچھ ہوتا سو ہوتا اگر رہائی کی صحبت نہ ملے آئی تو خیر ورنہ موت تو سامنے ہی تھی کیپٹن شکیل اشارہ پاتے ہی فوراً زمین پر لیٹ گیا عمران نے بم پر دو سیکنڈ کا ٹائم لگایا اور بم شیشے کی دیوار کے پاس رکھ کر خود بھی پھرتی سے زمین پر لیٹ گیا پلک جھپکتے ہی دو سیکنڈ گزر گئے اور پھر ایک زبردست دھماکہ ہوا اور اس شیشے کے جادو کے پردے اڑ گئے اس کے ساتھ ہی وہ کمرہ بھی تباہ ہو گیا ایک بھاری شہتیر عمران کے بالکل پاس آگرا اس شہتیر کی وجہ سے کیپٹن شکیل اور عمران ہرج گئے کیوں کہ تمام طلبہ اس شہتیر سے دوک لیا اب دونوں وہاں سے

اٹھے اور باہر کی طرف بھاگنے لگے ہم پھٹنے میں صرف تین منٹ باقی تھے وہ تیزی سے ایک گیلری میں بھاگے اس دھماکے کی وجہ سے تمام اڈوں میں رولر جی ہوئی تھی گھنٹیاں بج رہی تھیں سرخ اور سبز بلب جل رہے تھے وہ دونوں تیزی سے ایک طرف بھاگے اس گیلری کی طرف ایک ٹنل سی بنی ہوئی تھی وہ دونوں تیزی سے اس میں دوڑنے لگے یہ پانی کا پت بڑا پائپ تھا وہ بے تحاشہ بھاگ رہے تھے اپناک شکیل کا پاؤں پھسل گیا اور وہ تیزی سے اس ٹنل میں پھسنا چلا گیا دوسرے لمحے وہ ٹنل کے دوسرے سرے سے باہر ہوا میں اڑتا چلا جا رہا تھا ٹنل زمین سے کافی اونچائی پر بنی ہوئی تھی اس لئے وہ تقریباً ہوا میں اڑتا ہوا زمین پر جا گرا کیپٹن شکیل اس سے پہلے زمین پر پڑا تھا۔

چند لمحوں تک اسے کچھ محسوس نہ ہوا لیکن پھر اپناک کان پھاڑ کر دھماکہ ہوا اور اسے ایسا محسوس ہوا جیسے کوئی آتش نشان پھاڑ گرج رہا ہو پے در



پے دھماکے ہو رہے تھے عسمران اور شکیل کے سینے  
کی زمین بل رہی تھی پھر ایک زبردست دھماکہ ہوا  
اور ایسا محسوس ہوا جیسے عسمران اور شکیل کے اعصاب  
جواب دے گئے ہیں اور ان کی قوت سماعت ختم  
ہو گئی ہو۔

مسک کا ٹکڑا ادیب  
عذر اپنا لے کر شکیں چلا

اسکی  
اٹھٹھ  
شکر

سفر کا  
اعمال کرنا

نہیں تھیں  
پڑے

صفدر نے بھی اپنی موٹر سائیکل  
رستوران کے پارکنگ ٹیڑ کی طرف  
گھا دی وہ نیچے آرا اور چیمپوں  
میں باقی ٹولے رستوران کے بال  
میں داخل ہو گیا۔ اس نے دیکھا  
کہ دونوں غیر ملکی ایک کونے والی  
میز پر بیٹھ رہے ہیں۔ صفدر  
آہستہ سے چلتا ہوا ان کی طرف  
بڑھا اور ان کے قریب کی میز پر  
جا کر بیٹھ گیا وہ اسے دیکھ کر



قطعاً نہ چونکے جس سے صفدر نے اندازہ لگایا کہ انہیں تعاقب کا علم نہیں ہوا وہ آج صبح سے ایکسٹ کے حکم سے ان دونوں کا تعاقب کر رہا تھا اس لئے کسی حد تک صفدر بے پروا ہو گیا تھا لیکن حکم بہر حال حکم تھا بوریٹ کی انتہا ہی کیوں نہ ہو جائے صفدر نے بیرے کو کافی کا آرڈر دیا اور جیب سے سگریٹ نکال کر منہ سے لگایا اب اس نے جیب سے لائٹر نکالا جو جسامت میں عام لائٹروں سے تھوڑے بڑا اور وزن بھی قدرے زیادہ تھا اس نے لائٹر سے سگریٹ سلگایا لیکن اس دوران وہ ان دونوں کے وہ دو پوزے چکا تھا اس لائٹر میں ایک انتہائی چھوٹا مگر انتہائی طاقتور کیمرو نصب تھا۔ صفدر نے لائٹر جیب میں رکھ لیا اور پھر اطمینان سے کافی پینی شروع کر دی جو بہرہ اس کی میز پر رکھ لی گئی تھا وہ دونوں بھی چپ چاپ کافی پی رہے تھے۔ اچانک ان میں سے ایک بولا۔

آج کدھر جانا ہے۔

منبر نہیں میں۔

منبر ایک تباہ ہو گیا ہے۔

ہاں زبردست نقصان پہنچا ہے۔

اور پھر چپ ہو رہے تھے میں ایک رٹکی ان کی طرف بڑھتی ہوئی نظر آئی وہ کوئی غیر ملکی نظر آ رہی تھی۔ صفدر اس کے چہرے سے اس کی قومیت کا اندازہ لگانے میں ناکام رہا وہ اس کے نزدیک آنے ہی وہ دونوں احتیاطاً کھڑے ہو گئے اور وہ بھی ان کے برابر کرسی پر بیٹھ گیا۔ پھر صفدر کو بھی چونکنا پڑا کیوں کہ جولیا بھی ہال میں داخل ہو رہی تھی اور اس کی نظریں ہال میں کسی کو ڈھونڈ رہی تھیں صفدر سمجھ گیا کہ جولیا اس رٹکی کے تعاقب میں یہاں آئی ہے۔ چنانچہ جیسے ہی جولیا کی نظریں اس رٹکی پر پڑیں اس کے چہرے پر اطمینان کی جھلک نظر آئی صفدر نے جولیا کو اشارہ کیا اور وہ سیدھی اس کے میز کی طرف چلی گئی۔

کے بیٹھے ہو؟ جولیا نے پوچھتے ہی سوال کیا۔

وہ شعروں پر غور کر رہا ہوں۔ صفدر نے جواب دیا۔

شعروں پر ایک لمحے کے لئے جولیا کو حیرت ہوئی۔



لیکن پھر وہ سمجھ گئی کہ صدر کسی کا تعاقب کرتے ہوئے یہاں تک آیا ہے اس لئے اس نے اور سوال نہ کیا۔

صدر نے اس کے لئے کافی کا آرڈر دیا اور پھر عود سے ساتھ والی میز کی گفتگو سنتا رہا وہ لوگ اب اطالوی زبان بول گفتگو کر رہے تھے۔ صدر کسی حد تک اطالوی زبان سمجھ رہا تھا لیکن جولیا اس زبان سے نا بلند تھی چنانچہ خاموشی خام بھیجی کافی پتی رہی صدر نے سنا کہ وہ آپس میں کسی آپریشن کے سلسلے میں بات کر رہے ہیں لیکن ان کی آواز آتی مدغم تھی کہ صدر کافی کوشش اور توجہ کے بعد سوائے چند لفظوں کے اور کچھ نہ سن سکا کافی دیر تک گفتگو کرنے کے بعد وہ ٹوکی اٹھ کر چل گئی اور اس کے ساتھ جولیا بھی چلی گئی صدر نے دوبارہ کافی مگائی اور اسے پینے بیٹھ گیا۔ اب دونوں اٹھ کر اوپر بنے ہوئے کمرے کی طرف جا رہے تھے اور صدر سوچ رہا تھا کہ آیا یہ اسی ریتوران میں رہائش پذیر ہیں یا کسی اور سے ملنے جا رہے ہیں چنانچہ

اس نے چیک کرنے کا فیصلہ کیا اور جیسے ہی وہ دونوں اوپر جا کر ایک اور گیلری کی طرف مڑے صدر نے بھڑ سے اپنی میز چھوڑی اور زمینوں کی طرف بڑھ گیا اس سے پہلے وہ میز پر نوٹ رکھتا نہ بھولا تھا صدر جب ہی گیلری تک پہنچا جس پر وہ دونوں مڑے تھے تو اسے وہ ایک کمرے میں گھستے دکھائی دیئے وہ اس کمرے کی طرف بڑھا اور پھر گیلری میں ادھر ادھر دیکھا تمام گیلری سنسان تھی صدر نے اپنی آنکھوں کی ہول لگائی اندر اسے چار آدمی ایک میز کے گرد بیٹھے نظر آئے اچانک تھمبوں کی چاپ ہوئی اور صدر ہلچل سے دروازے کے ایک طرف ہٹ گیا اور پھر آہستہ آہستہ آگے جانے لگا یہ ایک دیڑھ تک تھا جو اسے ہاتھ میں لئے اسی کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا اس کی مڑے میں چار گلاس تھے صدر آگے بڑھ کر نیچے آ کر گیا اور پھر اس نے ایکسٹو کو فون کیا تاکہ اسے مزید ہدایات سے ایکسٹو نے اسے دہان سے فوراً بلایا لیکن سنسان پہنچنے کو کہا جہاں عمران اس کا انتظار



کر رہا تھا اور یہاں صدر کی بجائے نعمانی کی ٹولی لگا  
دی۔ تھوڑی دیر بعد نعمانی ہال میں داخل ہوا صدر نے  
اسے تمام حالات سے آگاہ کر دیا اور خود باہر نکل  
کر موٹر سائیکل سوارت کر کے شہر پر نکل آیا اب اس  
کا رخ کیسے گلستان کی طرف تھا کیسے گلستان اس شہر  
کا ایک ماڈرن کیسے تھا اس کی سب سے بڑی شہرت  
کا باغ تھا جو شاید اس شہر کا بہترین باغ تھا  
وجہ سے شام کے وقت لوگ عموماً کیسے گلستان جا  
زیادہ پسند کرتے صدر کی موٹر سائیکل بڑی تیزی سے  
شہر پر بھاگ رہی تھی اور صدر کا نہیں ان  
آدمیوں کی طرف لگا ہوا تھا جنہیں وہ پیچھے نعمانی کی  
نگاہ میں چھوڑ آیا تھا اس ادھیڑ پن میں اسے تعاقب  
محسوس نہ ہوا حالانکہ اسی رستہ پر ہی سے ایک چھوٹا  
سفید رنگ کی کار اس کا تعاقب کر رہی تھی۔ اس  
میں دو آدمی سوار تھے صدر کی موٹر سائیکل کیسے گلستان  
میں کپاؤنڈ میں مڑ گئی اور اس کے ساتھ ہی وہ  
بھی اس کپاؤنڈ میں آکر رکی صدر موٹر سائیکل

پر کرنے ہوئے ہال کی طرف بڑھا یہاں عمران  
بیمیز پر بیٹھا ادھیڑ رہا تھا صدر اس کی میز  
کی طرف بڑھا اس نے عمران کے کاندھے پر ہاتھ  
رکھا لیکن پھر وہ اپنی جگہ سے اچھل پڑا کیوں کہ  
عمران اس کے ہاتھوں لگاتے ہی کرسی کے نیچے آگیا  
تا لیکن فوراً اٹھ کھڑا ہوا اس پاس بیٹھ گیا ہوئے  
دونوں کے حلق سے بے اختیار تھپتھپنے نکل پڑے لیکن  
عمران صدر کو اس طرح آنکھیں جھپکا جھپکا کر دیکھ رہا تھا  
جیسے پہلی بار دیکھ رہا ہو صدر نہایت سے سرخ ہو  
رہا تھا عمران کا یہ مذاق اسے کھل گیا مگر وہ کرسی پر  
لٹا ہوا چپکے سے ساتھ بیٹھ گیا عمران دوبارہ کرسی پر  
بیٹھ کر ادھیڑ لگا جیسے کچھ بھی نہ ہوا ہو آذیت  
اگر صدر نے عمران کو کہا۔

عمران صاحب۔

عمران نے آنکھیں پھاڑ کر صدر کی طرف دیکھا اور پھر  
بلا آپ نے مجھے کچھ کہا ہے !  
نہیں تو تمہارے فرشتوں سے کہہ رہا ہوں۔ صدر نے



جھجلا کر کہا۔

معات کیجئے میں نے آپ کو پہچانتا نہیں۔ عمران نے  
معصومیت سے جواب دیا۔

صفر سمجھ گیا کہ عمران کسی وجہ سے اس سے  
انجاں بنا چاہتا تھا اس لئے اب وہ بن چپ چلا

بیٹھ گیا اور عمران پھر اونگھنے لگا صفر اتنی شدت سے  
پور ہو گیا کہ جس کی انتہا نہیں اس کا ذہن لگا

بوریت بوریت کی گردان کر رہا تھا اس نے عمران کو  
دیکھا اور دوسرے لئے وہ تھکے سے اپنی کرسی چھوڑ چکا

تھا وہ تیزی سے باہر کو لپکا اس کے اٹھتے ہی وہ  
دونوں بھی اپنی اپنی میزوں سے اٹھ کر باہر کو نکلے عمران

نے کھن آنکھوں سے نہیں دیکھا اور پھر وہ بھی کرسی سے  
اٹھ کر باہر جا رہا تھا لیکن باہر جانے کے لئے اس نے

سامنے والے دروازے کی بجائے عقبی دروازے کا دروازہ  
کیا اس طعنے سے وہ تیزی سے گھومتا ہوا باہر نکل

کر دیکھا تو اسے وہ دونوں ایک کار میں بیٹھے تیز  
سے ایک طعنے جاتے دکھائی دیے۔ عمران نے ایک

میں مدد کی اور پھر تیزی سے اس کار کا تعاقب کرنے  
کا۔ صفر اپنے تعاقب سے بے خبر انتہائی جھنجلاہٹ میں

اپنے فلیٹ کی طرف جا رہا تھا یہ اس کی زندگی کا پہلا  
ہونچ تھا جب وہ اتنی شدید جھنجلاہٹ میں مبتلا ہو گیا تھا

اور ایکٹو کے حکم کو بھی جھلا بیٹھا اور تیزی سے  
اپنے فلیٹ کی طرف چل پڑا۔ عمران ٹیکسی میں بیٹھا سوز

رہا تھا کہ کسی طرح صفر کو اس کے فلیٹ جانے سے روکا  
جائے وہ نہیں چاہتا تھا کہ صفر کی رہائش گاہ دشمنوں کی

طرز میں آ جائے کیوں کہ عموماً سیکرٹ سروس کے ارکان ایک  
دوسرے کے ہاں آتے جاتے رہتے ہیں اس طرح دشمن ٹھوڑی

سی گزائی کے بعد تمام سیکرٹ سروس کے ارکان سے واقف  
ہو جائیں گے وہ دوسروں کو بھی بحیثیت ایکٹو صفر کے

فلیٹ پر جانے سے روک سکتا ہے لیکن وہ نہیں چاہتا تھا  
کہ صفر کا فلیٹ ان کی نظروں میں آئے لیکن صفر کی

طرز سائیکل کچھ آتی تیز رفتاری سے دوڑ رہی تھی کہ وہ کچھ  
دور سکتا تھا ایک صفر کا ذہن پٹا اور اسے ایکٹو

الکھ یاد آیا کہ وہ عمران سے ملے اس کا مطلب تھا



دوسری طرف ریسور اٹھاتے والا بلیک زیرو تھا۔  
ریسور ایکسٹریکٹ سپیٹنگ بلیک زیرو کی آواز آئی۔  
عمران سپیٹنگ۔

کہ وہ عمران سے کوئی ہدایت لے یا اس کے ساتھ  
کلام کرے لیکن عمران نے وہاں اسے نہ پہچانا جس  
بور ہو کر وہ واپس پلٹ پڑا تھا لیکن اب اسے خیال آ  
کہ عمران نے یہ سب کچھ کسی وجہ سے کیا ہوگا اور  
پھر اسے اپنے تعاقب کا خیال آئے ہی اس کے  
ذہن پر چھائی ہوئی تمام دھند چھٹ گئی اور اب  
اپنے آپ کو کوسنے لگا کہ وہ ایک سیدھی اور صاف  
بھی نہ سمجھ سکا یعنی بات تھی کہ ہندو کا تعاقب کیا  
جا رہا ہے اس لئے عمران نے اسے نہ پہچانا ابھی عمران  
اور کوئی راستہ نکالتا کہ ہندو واپس جانے کی حرکت کر بیٹھا  
اب اسے اپنے آپ پر غصہ آنے لگا اچانک اسے خیال آیا  
اگر اس وقت اس کا تعاقب ہو رہا تھا تو یقیناً اب بھی  
ہو رہا ہوگا یہ سوچتے ہی وہ ایک اور سڑک مڑ گیا  
عمران نے جیسے ہی اسے وہ سڑک مڑتے دیکھا وہ سمجھ  
گیا کہ ہندو کو عقل آگئی ہے چنانچہ اس نے ایک ٹیلیفون  
بوٹھ کے پاس اپنی ٹیکسی روک لی اور خود آکر ٹیلیفون  
میں گھس گیا ٹیلیفون میں اس کے ڈالنے کے بعد اس نے ڈائل  
نمبر پر فوراً ریکریشن ہال میں سے ہوتا ہوا عقبی دروازہ سے  
نکل آیا۔ اب وہ گھومتا ہوا دوبارہ ہوٹل کے سامنے ایک  
پارک سے کیٹے میں بیٹھا چائے پی رہا تھا لیکن اس کے  
ذہن پر گہنی مونچھوں کا اعداد ہو چکا تھا ایک انتہائی سادہ

بیس سز  
ایکسٹریکٹ پہلے تو کار نمبر ۱۲۱۰ کے بے ڈی کے مالک  
کوہنہ کراؤ جلدی دوسرے تمام مجاہدین سے کہہ دو کہ وہ اب  
مدرکست میں وہ ماکا نزدنگا کی انفرادیت میں آگیا ہے۔  
اس کے سر میں اب بھی ہدایات جاری کر دیتا ہوں۔  
لہائی سے جیسے ہی رپورٹ ملے مجھے فوراً مطلع کر دینا۔ اس  
ساتھ ہی عمران نے ریسور دکھ دیا۔

دوسرے ہندو نے دو تین موٹر گاڑیوں سے ہی غصے کر لیا  
وہ بھی اس کے تعاقب ہو رہا ہے چنانچہ وہ مالا بار ہوٹل  
میں چلا گیا مالا بار ہوٹل میں وہ تیزی سے داخل ہوا  
نہر فوراً ریکریشن ہال میں سے ہوتا ہوا عقبی دروازہ سے  
نکل آیا۔ اب وہ گھومتا ہوا دوبارہ ہوٹل کے سامنے ایک  
پارک سے کیٹے میں بیٹھا چائے پی رہا تھا لیکن اس کے  
ذہن پر گہنی مونچھوں کا اعداد ہو چکا تھا ایک انتہائی سادہ



س میک اپ مگر اس سے اس کا چہرہ بدل گیا تھا۔  
سوائے غور سے دیکھنے کے اسے پہچانا نہ جا سکتا تھا۔  
اسے پانچ منٹ ہی ہوئے تھے کہ وہ دونوں اہتمام جو اس  
کا بیچا کر رہے تھے سراسیمگی کی حالت میں باہر نکلے اور  
نے صفدر کی سوٹر سائیکل دیکھی چند لمبے باتیں کرتے رہے  
اور پھر کار میں بیٹھ کر ایک طرف چل دیے۔ صفدر تیزی سے  
اٹھا ایک چھوٹا ٹوٹ مینر پر رکھا اور ٹیکسی پکڑ کر ان کے  
پیسچے چل دیا۔ وہ نزدیک ہی ایک کوچی میں گھس گئے۔  
وانا منزل تھی شہر کے مشہور رئیس لانا شہزاد کی کوچی صفدر  
اس کے بعد نزدیک بوتھ کی طرف چلا گیا اور ایکسٹو کر  
تمام حالات بتائے اور پھر اپنے فلیٹ کی طرف چلا گیا۔  
کیفے گلستان سے اٹھ آئے پر کانی بھار پڑی تھی۔



آج کا دن پورے دار الحکومت پر  
قیامت بن کر گذرا۔ آج سارا دن مرکز  
پر فائرنگ ہوتی رہی یہ گناہ لوگ گولیوں  
کی بوچھاڑ میں مرتے رہے پولیس کی  
پوری مشینری حرکت میں آ گئی لیکن  
اس قتل و غارت پر قابو نہ پایا جاسکا  
اور یہ قتل و غارت عجیب طریقے سے  
ہوتی پھرے بازار میں اچانک ایک  
خوش پوش آدمی لپٹول نکلتا اور پھر  
چھ سات آدمی زمین پر گر کر مر رہے لگے۔





لیکن اچانک ایک نامعلوم سمت سے گولی آتی اور اس نے  
سینہ توڑتی نکل جاتی سارا دن شہر میں یہی ہوتا رہا وہ  
مک ہوگ گھروں میں بند رہتے سارا شہر سسنان ہو گیا مرد  
پولیس شہر میں گشت کر رہی تھی لیکن پھر یہ دوبا پولیس  
میں بھی پھیل گئی اور پولیس ٹالوں نے اپنے مردوں دیوالیوں  
نکال لئے اور پھر پولیس کے سپاہی اور آنسر میزکوں پر ڈھیر  
ہونے لگے اب تو حکام انتہائی پریشان لیکن چار بجے کے بعد  
یہ قتل و غارت ختم ہو گئی اس کے بعد رات تک کچھ نہ  
ہوا تو رگ ڈتے ڈتے گھروں سے نکلتے لگے ایک بار پھر بازاروں  
میں آدھام ہو گیا ہر طرف اسی قتل و غارت کے چرچے تھے  
انٹاراً دس پندرہ ہزار آدمی مرچکے تھے ساری رات حکام  
پریشان ہو کر ٹینگ پر ٹینگ بلائے رہے لیکن کسی کی بھی  
سمجھ میں نہ آیا کہ یہ سب کچھ کیا ہے؟ ادھر عمران بھی نخت  
پریشان ہو گیا اس کے خیال میں کسی مخصوص متناطیس اثر کے  
تحت ایسا ہوا تھا اس نے اپنے تمام ممبروں کو حکم دیا کہ وہ  
صبح ہوتے ہی بازاروں میں گشت کریں اور جہاں کسی شخص  
کو پستول نکالنے دیکھیں اسے فوراً گولی مار دیں اگر ہو سکے

نہ ایسے کسی ایک دو اشخاص کو وائش منزل پہنچا دیں شب  
برن کو اس دیا سے محفوظ رکھنے کے لئے اینٹی میگنٹ آلات  
رہے گئے جو انہوں نے جیلوں میں رکھے ہوئے تھے۔ یہ عجیب  
و غریب حکم ملتے ہی سارے ممبران سخت پریشان تھے زندگی  
میں پہلا بار انہیں سرکاری حکم کے تحت کھلے بندوں قتل و غارت  
کرنی تھی یہ ان کا پہلا بھیانک تجربہ تھا لیکن اس کے  
باوجود مجبور تھے چنانچہ صبح ہی صبح وہ سارے شہروں میں پھیل  
گئے ان میں سے ہر ایک کے پاس دو دو دیوالیوں اور فائوکارڈوں  
کا کافی ذخیرہ تھا عمران کا خیال تھا کہ سورج نکلنے ہی قتل و  
غارت شروع ہو جائے گی چنانچہ ایسا ہی ہوا چھ بجے صبح  
بجے ہی سورج طلوع ہوا ایک بار پھر بازاروں میں ٹانگ کی  
کڑیاں اور زنجیروں کی چیزیں اور آہوں کی فریادیں گونجنے لگیں۔  
اس بار بالواسطہ طور پر سیکرٹ سروس کے ارکان بھی ملوث تھے۔  
"جیلوں میں دیوالیوں پر ہاتھ لگے۔ ہر شخص کو عورت سے دیکھتے پھر  
سے تھے پھر جیسے اچانک کوئی شخص پستول نکالنا ان کے دیوالیوں  
سے ایک گولی نکلتی اور اس شخص کی کوڑی سے پار ہو جاتی کہیں  
کہیں وہ گولی مارتے دیکھے جاتے تو انہیں لوگوں سے جان بچانے



کے لئے بھاگتا پڑتا ابھی تک کیپٹن شکیل اور صفدر ہی ایک ایک شخص کو دانش منزل پہنچانے میں کامیاب ہو سکے تھے۔ دن کے بارہ بجے تک ایک بار پھر سیکڑوں لوگ مر چکے تھے اگر سیکٹ سروں کے ارکان دافن قتل و غارت نہ کرتے تو شاید تعلقہ ہزاروں میں تبدیل ہو جاتی اور حکومت میں گرفتہ نافر کر دیا گیا شہر کا نظام فوج نے سنبھال لیا جو ٹامی گنوں اور مشین گنوں سے مسلح تھے ایک گھنٹہ تک اس زمانہ رہا لیکن پھر اس دن کا بھیانک دور شروع ہو گیا وہ دبا ملٹری کے سپاہیوں پر اثر انداز ہو گئی اور پھر لپٹوں کی گولہوں کی بجائے نائی گن مشین گنیں اور ٹینکوں پر لگی ہوئی توپیں چلنے لگیں اور ملٹری کے نوجوان کئی کے دالوں کی طرح بھنے لگے حکام جین پڑے یہ صورتحال انتہائی بھیانک پریشان کن اور نازک تھی۔ فوراً اعلیٰ حکام کی ٹینک ہوئی اس میں سدر ہکٹ تک شامل ہوئے۔ عمران بھی بحیثیت اکیڈمی نقاب پہن کر اس میں شامل ہوا اس نازک مسئلے پر بحث شروع ہو گئی لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا ادھر بڑی سے بڑی خبریں آ رہی تھیں اگر چند گھنٹے اور اسی طرح قتل و غارت ہوتی تو شاید ساری

فوج ختم ہو جاتی اس صورتحال کو بند کرنا ضروری تھا انتہائی فرد کا تھا مگر اس کا حل کسی کے پاس نہ تھا سب کے پاس لگے ہوئے تھے آنکھوں کی چمک مدہم ہو چکی تھی ایک ایک نے صرف ایک لفظ کہہ کر سب کے چہروں پر رونا بٹھا دی وہ کہہ رہا تھا۔

حضرت اس دبا کا علاج میں نے ڈھونڈ لیا ہے۔

اور سب کے چہرے اس کی طرف مڑ گئے۔

خدا کے لئے بتاؤ میرا تو دماغ خراب ہو رہا ہے۔

صدر مملکت جین اٹھے۔

بتاؤ رہا ہوں جناب۔ دراصل یہ معنایی قوت کا کرشمہ ہے۔

معنایی قوت کا کیا مطلب۔ کمشنر حیران ہو کر بولے۔

میرا مطلب اس سے یہ ہے کہ کسی مخصوص معنایی اثر

نے لوگوں کے دماغوں کا رنج قتل و غارت کی طرف موڑ دیا

گیا ہے چنانچہ آج میں نے اپنے آدمیوں کو انٹی میگنٹ

آلات دے کر شہر میں پھرایا ان میں سے کسی پر بھی اس دبا

کا اثر نہ ہوا چنانچہ میری رائے میں تمام ملٹری کو یہ آلات

فوری طور پر تقسیم کر دیئے جائیں صدر مملکت نے ایک لمحے کے



لئے سوچا اور پھر فوراً کانڈر انجینٹ کی طرف مخاطب ہوئے  
ایکسٹنڈیک کہتے ہیں آپ جلد از جلد ایسے آلات تقسیم  
کرنے کا انتظام کریں۔

یہ کہہ کر صدر مملکت اٹھ کھڑے ہوئے اور ٹینک ختم ہو  
گئی اور پھر آدمے گھنٹے کے اندر اندر ایسے آلات تمام  
طرزی میں تقسیم کر دیئے گئے اور نتیجہ حسب توقع رہا کیوں  
کہ طرزی کے ذہنوں سے دھند چھٹ گئی اور پھر حالات  
معمول پر آ گئے لیکن یہ وہ دن مار حکومت کی تاریخ میں  
ہمیشہ ہمیشہ اس عبرت ناک تباہی کی یاد دلانے میں گئے  
دس دن تک شہر میں کرفیو رہا فوج گشت کرتی رہی پھر  
کرفیو ہٹا لیا گیا اور حالات معمول پر آ گئے۔

ملک کی معروف ادیبہ عندرابانو عرشی بی۔ اے

کی ناقابل فراموش تحریر

☆ سفید کاغذ ☆ اعلیٰ طباعت

☆ خوبصورت سورتی قیمت تیس روپے

ایکدم نہیں



عمران پر آج صبح سے ہی شاعری  
کا دورہ پڑا ہوا تھا چنانچہ اس  
سلسلے میں سلیمان بیکارے کی کم بختی  
آگئی تھی وہ صبح سے عمران کے رشتہ  
بٹھا ہوا اس کے ادب پشنگ شعروں  
کی داد دے رہا تھا جان پہچانے  
کافی الحال کوئی راستہ اسے نظر نہیں  
آ رہا تھا۔

ہاں سلیمان یہ شعر سنو بھی غضب  
خدا کا قلم توڑ کر رکھ دیا ہے۔



لے سوچا اور  
ایک سوچے شعر تو بیت سے سنے ہیں اب گیدڑ ہی سنا دیں۔  
ابے الو کی دم ناخنہ میں شعر کہہ رہا ہوں شیر نہیں۔  
ابے اگر کبھی لکھنؤ میں ہوتا تو ایک سیکنڈ زندہ نہ رہ سکتا۔  
اچھا جناب آپ چاہتے شیر سنائیں یا گیدڑ میں نہیں  
سن سکتا۔ مجھے چاہئے بنانی ہے۔

سیمان میں کہتا ہوں کہ تم کبھی اچھے شاعر نہیں  
بن سکتے سنو شعر سنو نہیں تو ساری عمر باورچی  
ہی رہ جاؤ گے۔

میں باورچی اچھا ہوں جو شعریت دیکھی میں چمچ  
چلانے میں ہوتی ہے وہ بھلا آپ کے شعروں میں کہاں  
میں کہتا ہوں سیمان شعر لکھیں۔

سناؤ جی سناؤ سیمان جاہلی۔ لیتا ہوا بولا۔  
میں سفر کے اس پار  
دیکھتا ہوں کسی مہ جہن کو جس کے سر پر سیگ  
ہیں۔

تیس کے مکان ہیں اتے اتے۔ اس کے ساتھ ہی عمران  
نے ہاتھ سے بڑے کا اشارہ کیا۔

جناب شاعری میں علم نہیں کی اشارہ بازی ایکدم نہیں  
ہیں۔ سیمان آخر بول پڑا۔  
تم سنتے جاؤ دخل دوتا معقولات نہ کرو۔  
جس کے کان اتے اتے ہیں۔  
میں پر لدی ہے منٹی کی بوری۔

نئی کی بوری یا یا واہ جناب واہ ایکدم مزہ آ گیا۔  
مجھے تو کس شاعری میں مسر کی وال کا مزہ آ  
ہا ہے بڑا گرم گرم شعر ہے۔

بافل گرم مصالحہ کی طسرح واہ واہ جناب مہ جہن  
پر مٹی کی بوری۔

ابے تو واہ دے رہا ہے یا میرا مذاق اڑا رہا ہے۔  
نہیں جناب میں بھلا آپ کا مذاق اڑا سکتا ہوں صرف  
بچپن میں کنوڑا اڑاتا تھا۔ اب قسم ے لیجئے کبھی تنگ بھی  
اڑائی ہو۔ مگر واہ واہ مٹی کی بوری مہ جہن پر  
ابے الو کی دم ناخنہ یہ جدید شاعری ہے کچھ سمجھا  
لگا کرو یہ مہ جہن دراصل گدھی ہے گدھی آج کل نام  
مہ جہن حکم دیاں ہوتی ہیں گدھیاں جو خواہ مخواہ نہیں ادر



محبت کا بوجھ اٹھائے پھدکتی پھرتی ہیں۔

عمران نے فلسفہ چھانٹا۔

جناب صرف ایک بات بتا دیجئے۔ یہ آپ کے  
کا کیا مطلب؟

اچھا اچھا یہ گدھی پر شاعری کر رہے ہیں تو اب تک تمہیں اتنا بھی پتہ نہیں چل سکا اس  
نوب آخر نس کا بھی اثر ہوتا ہے سلیمان نے غور کیا ہے۔

چھڑنے کے لئے کہا۔

کی کہا کہ میں گدھی کی نسل میں سے ہوں۔ سلیمان بوم میں سے "د" نکال دو تو باقی بچ جائے گا  
تم ہوش میں ہو۔

عمران نے آنکھیں نکالیں۔

اور بوم کے معنی ہیں الو۔

جناب اسے داد کہتے ہیں میں سے ایک دفعہ ایک

مشاعرے میں یہ فقرہ سنا تھا آج بول دیا ہوں

جناب ذرا سوچیں تو جب ساری مہ جیش گدھیاں ہوتی ہیں

ہیں تو پھر میں نے نسل کا اثر بنا دیا تو کون سا برا بھلا

سلیمان نے بھی عمران کے مقابلے میں فلسفہ چھیڑا

تم فوراً چلے جاؤ تم ہو اسی قابل کہ ساری عمر

خاتے میں گزارو تم مجاہد علی عثمان المتخلص بوم بے

اس کو کہاں سمجھ سکتے ہو۔

عمران نے اس کی داد سے گھبرا کر کہا۔

بوم بے مال بول رہا ہوں۔

سلیمان میں سداوت بول رہا ہوں۔



سلطان لہلہ رہے ہو یا گدھا مجھے کیا اعتراض  
عمران نے دیوار کو آنکھ مارنے ہوئے کہا۔

تم ہر شے میں ہو فوراً مجھے ملا انتہائی اہم معاملہ  
سر سلطان نے یہ کہہ کر دیوار دکھ دیا۔

عمران نے دیوار دکھا اور پھر گپڑے تبدیل کرنے  
اتنے میں سلیمان نے چائے مینر پر رکھ دی

نے آدمی پیالی پی اور پھر سلیمان کو منہ پھڑاتا ہوا  
آہ گیا اور چند منٹوں ہی بعد اس کی کار سر ملا

کی کوکھی میں تھی سر سلطان اپنے ڈرائنگ روم  
عمران کے منتظر تھے عمران جیوں میں ہاتھ ڈالے

داخل ہوا سر سلطان نے اسے دیکھتے ہی بیٹھے  
اشارہ کیا وہ خوفوں کے درمیان رکھی ہوئی مینر پر

گیا۔  
یہ کیا بے ہودگی ہے صوفوں پر بیٹھو۔

جناب آپ کے ہاتھ کا اشارہ مینر کی طرف تھا۔  
بجو نہیں تمہاری یہ حرکتیں کبھی کیجی

سرتی ہیں۔  
بڑا بڑا عرصہ ملکیت نام یہ خط آیا ہے اسی سے میں نے اندازہ

عمران مینر سے اٹھ کر صوفے پر بیٹھ گیا اب وہ  
نفس سا ڈرائنگ روم میں لگی ہوئی تصویروں کو دیکھ  
تھا انداز ایسا تھا جیسے جاگ جہاں نما میں دنیا  
مشاہدہ کر رہا ہو۔

عمران میں نے تمہیں یہ بتانے کے لئے یہاں بلایا ہے کہ  
کچھ دیکھو۔ دنوں دارالحکومت میں ہوا تھا اور جو

دن تمہاری ذہانت کی وجہ سے رک گیا وہی سب  
بقیہ دنیا کے چودہ ممالک کے دارالحکومتوں میں ہوا

تھی وہاں کا آنا جانی نقصان ہوا جس کا اندازہ نہیں  
کاجا سا۔ اس سے پہلے زمین سے پانی نکلنے کا

نام ہی ساری دنیا کے لئے تباہ کن ثابت ہوا تھا۔  
لیکن اس کا کیا ثبوت ہے۔ کہ قتل و غارت "ماکا زونگا"

کے تحت ہوئی ہے اس کا مقامی ہیڈ کوارٹر تو میں نے  
نہا کر دیا تھا عمران بولا۔

ابھی وہ مکمل طور پر تباہ نہیں ہوئے یہ دیکھو مکمل  
پہلا عرصہ ملکیت نام یہ خط آیا ہے اسی سے میں نے اندازہ

لیا ہے کہ سب کچھ "ماکا زونگا" کے تحت ہوا ہے۔  
WWW.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



عمران نے سر سلطان سے وہ خط لیا جو سرخ رنگ کے  
لٹائنے میں تھا اور کاغذ کا رنگ بھی انتہائی سرخ  
تھا۔ اس میں تحریر تھا کہ ماکا زونگا کی نامزدگی کی ہنگام  
سی سزا دیکھ لی یہ صرت ایک ہنگام سا پٹخ تھا۔ ہر  
آپ لوگوں کو اپنی طاقت کا ہم نے دکھایا ہے صرت  
ایک معمولی سا اڈا تباہ کرنے پر ایک بہت بڑی  
تنظیم کا ہنگام نہیں بگڑتا۔ ماکا زونگا غلغلہ مچا دینا ہر  
حکومت کرے گی۔ یہ اس کے مقدر میں لکھا ہوا  
چکا ہے اب بہتر تو یہ ہے کہ تم اور تمہاری حکومت  
رضاکارانہ طرز پر دستبردار ہو جائے اور نظم و انضام  
ماکا زونگا کے کارکنوں کے حوالے کر دیا جائے ورنہ  
جیٹنگ ترین سزا کے لئے تیار رہو۔ ماکا زونگا عظیم  
قوتوں کی مالک ہے اس کی معمولی سی معمولی سزا جیٹنگ  
موت ہے۔

اور بڑی سزا کا تو تم تصور ہی نہیں کر سکتے ماکا زونگا  
زندہ باد۔  
ماکا زونگا۔

عمران نے خط پڑھ کر فوراً کانسٹبل یا سر سلطان  
ان دوران عمران کے چہرے کو بغور دیکھ رہے تھے  
لیکن خط پڑھنے کے دوران عمران کے چہرے پر  
جانی ہوئی حادثوں کی تہہ میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔  
اب کیا کیا جائے سر سلطان نے پریشان ہو کر پوچھا۔  
ٹائٹل کانسٹبل عمران نے مختصر جواب دیا۔

کیا مطلب؟ میں کہتا ہوں یہ مذاق کسی اور وقت کے  
لئے اٹھا رکھو سر سلطان بھنجد گئے دیکھئے میں گوشش  
کر رہا ہوں امید ہے کچھ نہ کچھ ہو جائے گا عمران نے  
کہا ہاں مجھے یاد آیا دیکھو اس ماکا زونگا کے مسئلے  
میں دنیا کے چودہ ممالک کے ارکان کا اجلاس نیویارک  
میں ہو رہا ہے تاکہ اس کی سرکوبی کے لئے کوئی  
مشاورہ قدم اٹھایا جائے میں چاہتا ہوں تم اس میں  
شرک کرو شاید کوئی راہ نظر آ جائے۔

کب ہو رہی ہے یہ ٹینگ۔ عمران نے پوچھا۔  
ایک ہفتے تک سر سلطان نے جواب دیا۔  
کتنے ارکان کی اجازت ہے۔



تم اپنے ساتھ تین اور مہرے جا سکتے ہو۔  
بہتر مجھے تفصیلات بھجوا دیجئے میں ہر آؤں گا۔  
پھر تمہاری شرکت کے لئے لکھ دوں۔

ہاں۔ اچھا مجھے اجازت دیجئے میں نے کچھ کام کرنے کی ضرورت محسوس کی ہے۔

بہتر خدا حافظ سر سلطان نے اس سے باہر چلا گئے۔  
ملائے ہوئے کہا۔ اور عمران کار میں بیٹھ کر کوٹھڑی سے  
باہر چلا گیا۔



جولیا آج کل باقاعدگی سے اخبار کا  
مطالعہ کر رہی تھی کیوں کہ ماکا روزنامہ  
نے سنہریں اودھم مچا رکھا تھا اور

روزانہ اخباروں میں ان کے مشفق کچھ نہ کچھ لوگ اندازہ لگایا کرتے تھے جو اپنے ہونے  
تھا شاید ان میں سے کوئی اشارہ ان کے کام کا نکل آئے لیکن آج جب ان  
نے پڑھا کہ ماکا روزنامہ دراصل حکومت کا سرٹنٹ ہے جو اس نے  
اسٹنڈ آف دے انتخابات ملتوی کرنے کے لئے رپا پایا ہے تو اس نے ہنسی لگائی۔

بیک دیا کیوں کہ اسے لوگوں کی کم عقلی اور نا سمجھی پر غصہ  
آتا تھا لیکن پھر اس کا خیال ان کی عدم واقفیت  
کی طرف چلا گیا اور اس کے اعصاب کافی حد  
تک دھیمے ہو گئے کیوں کہ یہ تو ظاہر تھا کہ سیکرٹ  
دروں میں ہونے ہوئے جو کچھ اسے معلوم تھا عام  
ان کو تو شاید اس کی ہوا بھی کبھی نہیں لگی تھی۔  
درد لگ سکتی تھی۔

ان جولیا یہ سوچ رہی تھی کہ اچانک ٹیلیفون کی  
گھنٹی کی کرخت آواز اس کے کانوں میں پہنچی وہ فوراً  
بلا کر سائڈ ٹیبل کی طرف مڑ گئی جہاں فون لٹکا  
ہوا تھا ہیلو جولیا اسپیکنگ جولیا نے ریسپونڈ کیا تو  
فون نے ہونے کہا۔

ایکسٹ۔ بھرائی ہوئی مخصوص آواز بولی۔  
مارنگ جولیا تم نے شاید ابھی ناشتہ نہیں کیا  
مارنگ سر جولیا نے پرسکون لہجے میں جواب دیا۔  
ایکسٹ کی آواز میں نرمی تھی۔  
نہیں جناب جولیا کی آواز اتنی تھیں ہو گئی کیونکہ



ایکسٹو کا نرم لہجہ ہی اسے جنت کی لطیف فضاؤں پہنچا دیتا ہے جو اسے کبھی کبھی ہی نصیب ہوتا ہے۔ اچھا تم ناشتہ کر کے صندھ کو لے کر دفتر منزل پہنچ جاؤ وہاں سے تم صندھ کی شکل عمران نے نیویارک جانا ہے اس لئے اپنا روزمرہ سامان ساتھ لے آنا۔

تو گی جناب نیویارک جانا سرکاری کام سے ہوا ہے نیچی آواز میں پوچھا۔

جولیا۔ ایکسٹو غرایا تو کیا میں تمہیں وہاں کسی شادی میں شرکت کے لئے بھیج رہا ہوں تم بہت میں تو ہو۔

سفا چاہتی ہوں جناب دراصل میں غلطی سے پہنچی میں یہ پوچھنا چاہتی تھی کہ وہاں ہم کا زندگی کے سلسلے میں جا رہے ہیں یا کوئی اور سلسلہ ہے جولیا نے بڑی شکل سے اپنے اوپر قابو پاتے ہوئے حلقہ پورا کیا۔ درحقیقت وہ تو درمیان میں ہی رو پڑتی۔

ہاں یہ ماکا زندگی کا ہی سلسلہ ہے وہاں دنیا

ان چودہ ممالک نے جن میں ماکا زندگی نے اپنی سرگرمیاں شروع کی ہوئی ہیں امریکہ کی زیر صدارت ایک ٹینک ہوئی جس میں اجتماعی طور پر ماکا زندگی سے بچنے کے طریقوں پر غور کیا جائے گا۔ تاکہ اس کے سدباب کے لئے کوئی مناسب قدم اٹھایا جائے اس لئے میں نہیں عمران صندھ اور شکل کو وہاں اپنی حکومت کا رٹ سے فائڈنگ کرنے کے لئے بھیج رہا ہوں اور وہاں تم سب عمران کی سرکردگی میں کام کرنا۔

مگر نج جناب جولیا نے ہکلاتے ہوئے کہا کیونکہ یہ فقرہ کہتے ہوئے دل سے بہت ڈر ہی تھی۔ عمران اپنا ناشتہ حرکات سے اپنے ملک کا دفاع بھی خطرے میں ڈال دیتا ہے۔

دیکھو جولیا تم ہزاروں بار دیکھ چکی ہو کہ اس کی کوئی حرکت فائدے سے خالی نہیں ہوتی اس کا طریقہ کار یہی ہے کہ وہ خود کو بے وقوف پوز کر کے دوسروں کو بے وقوف بنا دیتا ہے اور پھر اپنا مطلب صاف نکال لیتا ہے اور تم نے دیکھا ہے کبھی وہ اپنے



مشن میں ناگام نہیں رہتا اس کے باوجود تم ہر وقت اس کی شکایت کرتی رہتی ہو۔  
ایکسٹو کا لہجہ انتہائی بھیانک ہو گیا تھا۔

معافی چاہتی ہوں جناب۔ جولیا نے جواب دیا مگر ایکسٹو کی آواز نے اس پر پکپی طاری کر دی تھی اور جب دھڑ سے ریسور رکھنے کی آواز سنائی دی تو اس نے اطمینان سے سانس لیا جیسے کوئی بہت بڑا بوجھ اس کے سر سے اتر گیا ہو اس نے ریسور رکھ دیا اور پھر آہستگی سے چلتی ہوئی کچن کی طرف بڑھ گئی پھر کچھ سوتھ کر رکی اور پھر فون کی طرف تیزی سے آئی اور صفدر کو ٹیلیفون کیا ادھر صفدر نے فوراً ریسور اٹھایا۔

ہیلو صفدر پیکیگ صفدر کی آواز جولیا کے کانوں میں گونجی۔

میں جولیا بل رہی ہوں جولیا نے جواب دیا کیا تم ناشتہ نہیں کر چکے تو آج ناشتہ میرے پاس آ کر کرو۔  
شکریہ ناشتہ سے تو میں ابھی غافل ہوں۔ پھر

کبھی تمہارے ہاں کھاؤں گا۔  
صفدر نے جواب دیا۔

اچھا تم ضروری سامان سے کمر میرے پاس پہنچو۔ ہم عمران اور کیپٹن شکیل کی ہمراہی میں آج نیویارک جا رہے ہیں۔

نیویارک وہ کس خوشی میں۔

اسی ماما زونگا کے چکر میں وہاں چودہ سالک کی ٹینک ہو رہی ہے جس میں ماما زونگا کے سدباب کے نئے تدبیریں سوچی جاتی ہیں۔

اچھا میں ابھی آتا ہوں اور صفدر نے ریسور دکھ دیا۔  
جولیا نے ریسور رکھا اور خود کچن کی طرف بڑھ گئی۔  
اور پھر آدھے گھنٹے بعد کیپٹن شکیل عمران جولیا دانش نزل کی ٹینک ہال میں بیٹھے ایکسٹو کی کال کے منتظر تھے عمران کی چلبلی شخصیت سے جولیا سخت بیزار تھی اور جب سے کیپٹن شکیل اس شیم میں داخل ہوا تھا عمران سے بڑاری اور بھی بڑھتی جاتی تھی۔ اس سے جولیا کے گود پر کوئی حث نہیں آتا جولیا دراصل ابھی تک اس

غلط نہیں میں مبتلا ہے کہ کیپٹن شکیل دراصل ایکسٹرو  
اور کیپٹن شکیل میک اپ کر کے ہوائیے درمیان شامل  
اس نے کیپٹن شکیل کی شخصیت میں وہ کبھی کبھی اپنے  
پے انتہا دلچسپی محسوس کرتی لیکن ادھر کیپٹن شکیل کا کام  
ایکسٹرو سے دو قدم شائد آگے تھا وہ عورتوں سے  
درومانی باتیں کرنا اور ان میں دلچسپی لینے کو مردوں  
کی توہین سمجھتا ہے اس لئے آج تک نہ ہی اس نے  
شادی کی تھی اور نہ ہی اس کی شخصیت سے کوئی  
درومان مل سکا ہوا تھا۔ اس کی شخصیت ایک بے دافع شخصیت  
تھی جو لیا سے بھی اس کی دلچسپی صرت اسی حد تک تھی  
جس حد تک وہ اس کی کنٹ آفیسر تھی اس کے ہوا  
اور لچھے نہیں آتا جب ایکسٹرو نے اسے صرت صفر کو  
فون پر اطلاع دینے کے لئے کہا اور کیپٹن شکیل کے متعلق  
کوئی ہدایت نہ ملی تھی حالانکہ جیسے وہ صفر کو اطلاع  
دے سکتی تھی لیکن جب کیپٹن شکیل کے متعلق کوئی  
ہدایت نہ ملی تو اس نے ذہن کے کسی گوشے میں ایک  
خیال دینگ رہا تھا کہ کیپٹن شکیل ہی دراصل ایکسٹرو

ملا کہ بات صرت اتنی تھی کہ کیپٹن شکیل عمران کے  
ساتھ کسی درجہ سے پہلے ہی دانش منزل میں موجود تھا۔  
پھر مال اس وقت ان سب میں نیویارک میں ہونے والی  
ٹنگ کے متعلق بات چیت ہو رہی تھی صفر کا کہنا  
تھا کہ یہ ٹینگ قطعی ناکام رہے گی۔ لیکن عمران اس کے  
ظن تھا۔  
کیسے ناکام رہے گی۔ عمران سے صفر کو چیلنج دیتے  
ہوئے کہا اس لئے کہ اتنی بڑی تنظیم کی بیچ کی اس طرح کی میٹنگوں سے  
بہیں کی جا سکتی جو تنظیم اتنے بڑے پیمانے پر نقل و حرکت  
کر سکتا ہے وہ اس ٹینگ کا سدباب نہیں کر سکتی صفر  
نے باقاعدہ بحث کرتے ہوئے کہا۔

صفر کا خیال ٹھیک ہے کیپٹن شکیل نے بی تاثیر  
کرنے ہوئے کہا۔

صفر کا خیال غلط ہے دراصل یہ مالا فونگا سے ذہنی  
پر مرعوب ہو گئے اور پھر یہ اپنے سکول کے امتحانات  
میں چونکہ ہمیشہ نہیں ہوتے ہیں اس لئے ناکامی کا بھوت  
ار وقت اس کے ذہن پر سوار رہتا ہے عمران نے مضحکہ



خیر دین پیش کی خیر امتحانات میں نیل ہونے کا ریکارڈ تو عمران صاحب ہی توڑتے رہے ہیں میں نے تو ایک دین دی قی صفدر نے ہنستے ہوئے کہا ریکارڈ تو نہیں البتہ ریکارڈ پلیئر ضرور توڑا ہے۔

عمران نے انگلی سے سر کھاتے ہوئے نیم وا آنکھوں سے چہرہ دیا اور اس دل موہ لیا کہ تو میں نے ایک مدرسے میں کان پکڑے سرغا بنا ہوا بھی دیکھا ہے عمران نے جویا کی طرف دیکھتے ہوئے مزید طعنا بگایا شکیل اور صفدر نے دل موہ لیا کہ اصطلاح پر دل کھوں کہ نتیجے لگائے اور جویا چٹ پڑی۔

دیکھو عمران مجھے مت بھیڑا کر دین میں بڑی طرح پیش آؤں گا۔

عزیز ہم نے چھٹی کوئی ساز دینا عمران بے نیازی سے گن گنانے لگا اور جویا کا چہرہ مارے غصے سے سرخ ہو گیا۔

شف اب وہ نور سے بھیجی۔

ابھی عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ٹرانسمیٹر کا بلب پاپ

رہنے لگا اور سب سنبھل کر بیٹھ گئے جویا نے آگے بڑھ کر بین دیا اس کے چہرے پر اب تک سرخی تھی لیکن وہ اپنے ذہن پر قابو پانے کی شدید کوشش کر رہی تھی۔

بیوا کیسٹ اسپیکنگ ٹرانسمیٹر سے مخصوص آواز ابھری۔

میں جویا بول رہی ہوں جناب جویا نے جواب دیا۔  
کیا سب ممبر آچکے ہیں۔

یس سز

تو سب اب سے آدھے گھنٹے بعد تم سب لوگ اپنے ملک کی فائبر کرنے کے لئے نیویارک جا رہے ہو وہاں اس بار ٹینگ کو غیر رکھنے کے لئے انتہائی سخت اقدامات کئے جا رہے ہیں

تم سب لوگ یہاں سے میک اپ میں جاؤ گے ہمارے پاسپورٹ ابھی ہمیں مل جائیں گے پاسپورٹوں پر سفر کا مقصد سیاحت ہوگا اس

کے بعد ہمیں عمران کی رہنمائی میں کام کرنا ہوگا باقی ہدایات اسے دی گئی ہیں عمران سے کہو وہ تم سب کے میک اپ کر دے۔

مگر جناب کیسٹن شکیل تو پہلے ہی میک اپ میں ہیں جویا نے کیسٹن شکیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

یہ نقوش کر کیسٹن شکیل سمیت تمام افراد بڑی طرح چونک پڑے

اور سب کی نظریں کیپٹن شکیل کے چہرے پر پڑنے لگیں۔

کیا کہا اکیٹر کی بھی حیرت آمیز آواز ابھری۔

میرے خیال میں جناب کیپٹن شکیل صاحب شروع سے ہی ہمارے ساتھ ایک آپ میں شامل ہیں۔

اس خیال کی وجہ۔ اکیٹر کی آواز میں کچھ تلخی ابھرائی۔

ان کا چہرہ بالکل سپاٹ رہتا ہے جناب کسی قسم کا تاثر ان کے چہرے پر نہیں ابھرتا صرف آنکھیں ہی اس تاثر کی غمازی کرتی ہیں اس لئے مجھے شک ہوا کہ شاید یہ ایک آپ کی وجہ سے ہے۔

جولیا کیپٹن شکیل کو سیٹ پر بلاؤ۔

لیکن کیپٹن شکیل اطمینان سے اٹھ کر سیٹ کی طرف بڑھتا

جولیا سیٹ سے ہٹ گئی

کیپٹن شکیل۔

لیسن سر کیپٹن شکیل نے مودیانہ جواب دیا

جولیا کیا کہہ رہی ہے کیا واقعی تم ایک آپ میں ہو۔

مس جولیا کو غلط فہمی ہوئی ہے جناب مداح ان کا شک

میں بجا تھا اور میں ان کی مدد میں نظروں کی مدد دیتا ہوں۔

میں چہرے کا یہ سپاٹ چن دواں قدرتی ہے اس میں میرے

لہجہ کے کچھ نہیں ہوتا۔

کیا تم جولیا کی تسلی کر سکتے ہو؟ اکیٹر کی آواز میں پراسراریت شامل تھی جس طرح وہ چاہیں جناب کیپٹن شکیل نے جولیا کی طرف

بکتے ہوئے کہا۔

میں جناب مجھے تسلی ہو چکی ہے صرف میرا ایک شک تھا کہ یہ کیپٹن شکیل صاحب مجھے معاف کر دیں گے جولیا نے کہا۔

میں جب ایک بات چل نکلی ہے اسے اختتام تک پہنچنا چاہیے۔

مظہر تم ایمرینیا کی بادل الماری میں نکالو اور کیپٹن شکیل تم اس

سے منہ دھوؤ تاکہ جولیا کا شک ہمیشہ کے لئے دور ہو جائے۔

مظہر جلدی سے الماری کی طرف بڑھا اس نے دیاں سے ایمرینیا

کی بادل نکال کر کیپٹن شکیل کو دی کیپٹن شکیل نے اس سے منہ

کی طرف دھریا اور پھر شک توڑنے سے رگڑا لیکن دیاں ایک

کا کوئی آثار نہ تھے۔

جولیا سخت ندامت محسوس کر رہی تھی اسے افسوس تھا کہ اس نے

وہ غماز شک کر کے کیپٹن شکیل کا دل دکھایا۔



کیا مذلت رہا، ایکٹو کی آواز ٹرانسمیٹر سے ابھری۔

جولیا کچھ نہ بولی تو صفدر نے جواب دیا۔

جناب شکین میک اپ میں نہیں ہیں۔

ہوں جولیا کیا تمہاری تسلی ہو چکی ہے۔

میں معافی چاہتی ہوں جناب میں سخت شرمندہ ہوں۔

جولیا نے ندامت سے بھرپور ہلچے میں کہا۔

اس میں ندامت کا کوئی بات نہیں اور میرا خیال ہے کہ کیپٹن

شکیل بھی اسے محسوس نہیں کریں گے کہوں کہ ہمارا کام بھی اس

کا ہے کہ ہمیں ہر وقت آنکھیں کھلی رکھنی چاہئیں میں نے کیپٹن شکیل

کا منہ اس لئے دھرایا تھا کہ جولیا کا شک ہمیشہ کے لئے دور ہو

جائے ورنہ مجھے پہلے ہی معلوم تھا کہ کیپٹن شکیل کا چہرہ قدرتی

طو پر سپاٹ ہے یہ سب کچھ میں نے اس لئے کیا ہے کہ

جب سے کیپٹن شکیل اس ٹیم میں داخل ہوا ہے جولیا اس پر ایکٹو

کا شک کر رہی ہے اور اس شک میں کیپٹن شکیل کے چہرے

کا سپاٹ پن بہت محالہ ثابت ہوا ہے مجھے جولیا کے خیالات

اور اندیشوں کا علم تھا لیکن کوئی وجہ نہ دی۔ اب جب جولیا نے

خود بات چھیڑ دی تو میں نے مناسب سمجھا کہ بات پوری طرح

کھل جائے۔ اچھا اب سب لوگ چنے کی تیاری کریں پاسپورٹ

ب ب کو ایئرپورٹ پر مل جائیں گے اس کے ساتھ ہی

ہمیشہ خاموش ہو گیا۔

میں ایک بار پھر معافی چاہتی ہوں جولیا نے کیپٹن شکیل

کا کوئی بات نہیں کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔ اور پھر

ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

عمران صاحب آپ میک آپ شروع کریں۔

اور عمران جو اس سارے ہنگامے کے دوران بیٹھا ادنگھ رہا

افنا منہ کو ساتھ کی اندری سے میک اپ کا سامان

لے کر کہا۔



نے اشارہ ملے ہی ایئرپورٹ پر ریگنا شروع کر دیا اور ہم اس کے

خوشامدانی تیز ہوتی چلی گئی اور چند ہی لمحوں بعد وہ زمین چھوڑ چکا تھا اور فضا کی

پہلے پہل پر اتر کر رہا تھا اسے آدھی کپنی کا طیارہ تھا۔ جو صفدر کیپٹن شکیل

اور عمران کے ساتھ تیس اور مسافروں کو لے کر نیویارک کی جانب جا رہا تھا

اور ان کے پیچھے صفدر اور عمران تھے۔

146

صفدر یاد تمہارے چہرے پر گھری کی مومن بڑی سار

طیارہ وہاں وہاں اپنی منزل کی طرف گامزن تھا۔ اچانک  
 نوجوان اپنی جگہ سے اٹھا اور پھر وہ آہستہ سے سڑک اور  
 صند کے نزدیک سے گزرتا ہوا طیارے کی دم میں بی  
 سولی ٹویپٹی کی طرف جانے لگا جیسے ہی وہ عمران کے پاس



لیکن شاید یہ کمرہ اتنا قیمتی تھا کہ عمران نے بے بسی سے  
 بجائے کچھ کرنے کا ارادہ کیا اس نے پیچھے ہٹ کر  
 کیپٹن شکیل کو کہا کہ تم نیویارک ایئر پورٹ پر  
 انتظار کرنا اور پھر وہ تیزی سے اپنی سیٹ کی طرف بڑھا  
 اسی نے جہاز کی طرف سے ملنے والے پیراشوٹ کو اپنی کمرنگ  
 ہانڈھا اور پھر اس نے صندوق کے کان میں تیزی سے  
 کی اور صندوق پتیل نکالتا ہوا لاک پٹ کی طرف بھاگا  
 پائٹ بیٹھا جہاز کو کنٹرول کر رہا تھا ایئر ہوسٹس  
 نظروں سے یہ ہنگامہ دیکھ رہی تھی اس کی سمجھ میں نہ  
 تھا کہ یہ سب کیا ہے اور صندوق نے پائٹ کی پشت  
 پتیل لگایا اور اسے مجبور کیا کہ وہ جہاز کو پیچھے  
 لٹا دے دیکھو پائٹ اپنا جہاز فوراً بیک کر دے وہ آدھے  
 ہمارے ایک ایسی چیز سے کہ جہاز سے کود گیا ہے جس  
 لئے ہم سارے جہاز کو تباہ کر سکتے ہیں اس لئے اچھا تو  
 ہے کہ تم فوراً جہاز موڑ کر اس کے پیچھے چلو اور  
 کے پاس سے گزرتے ہوئے جہاز کی رفتار تیز کر دو  
 ایک آدمی جہاز سے کود جائے گا اس کے بعد تم اپنا  
 جہاز واپس اپنی منزل کی طرف جا رہا تھا۔  
 عمران نے جیب سے پتیل نکال کر ہاتھ میں لیا۔

اب دونوں پیراشوٹ آہستہ آہستہ زمین کی طرف جا رہے تھے اور کچھ دیر بعد وہ دونوں زمین کے نزدیک آ گئے تھے۔ عمران زمین پر کودنے کے لئے تیار ہو گیا کیوں کہ اسے معلوم تھا کہ یہ شخص زمین پر کودتے ہی جھاگ پلانے کی کوشش کرے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا جیسے ہی دونوں زمین پر گرے اس شخص نے جلدی جلدی اپنے ہپ کو رسیوں سے چھڑانا شروع کر دیا عمران اس سے تقریباً ڈیڑھ سو گز دور گرا تھا یہ جگہ ایک خشک پہاڑی تھی عمران نے بھی جلدی سے اپنے آپ کو پیراشوٹ سے آزاد کرایا اور پھر پستول ہاتھ میں لے کر تیزی سے آگے بڑھا وہ بھی جھاگ رہا تھا کیمرو اس کے ہاتھوں میں تھا چونکہ وہ پستول کی ریونج سے دور تھا اس لئے عمران نے اس پر گولی نہیں چلا سکتا تھا اس لئے وہ بھاگنے پر ہی اکتفا کر رہا تھا تاہم وہ پتھروں کی وجہ سے اسے بھاگنے میں دشواری ہو رہی تھی لیکن اس کے باوجود اس کی رفتار کافی تیز تھی اس لئے وہ آہستہ آہستہ اس کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا۔ وہ شخص پہاڑی کی دھڑکی

ان جھاگ رہا تھا عمران کو معلوم نہیں تھا کہ یہ کون سی جگہ ہے اور اس پہاڑی کی دوسری طرف کیا ہے؟ اس لئے وہ پہاڑی کی طرف پہنچنے سے پہلے ہی اس شخص کو پکڑنا چاہتا تھا اس نے اپنی رفتار اور تیز رفتاری اب وہ شخص عمران کی پستول ریونج میں تھا لیکن اب عمران پستول نہیں چلا سکتا تھا کیونکہ اسے غصہ تھا کہ اب اگر اس نے اسے گولی مار دی تو وہ کیمرو سمیت پہاڑ سے نیچے جا گرے گا اور پھر وہ اس شخص کا تو حشر ہوتا تو ہوتا کیمرو عمران کو صحیح حالت نہ مل سکتا تھا۔

اس لئے عمران چاہتا تھا کہ اسے زندہ پکڑے اتنے میں وہ شخص پہاڑی کی دوسری طرف پہنچ کر عمران کے نفروں سے اوجھن ہو گیا عمران بھی ایک لمحے کے بعد چوٹی پر پہنچ گیا لیکن اس نے نیچے پہاڑی کے دیکھا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا اور وہ شخص کیمرو ہاتھ میں ڈالے سمندر کی طرف گولی کی طرح اڑا جا رہا تھا اتنی لمبائی سے سمندر میں چھلانگ لگانا یقیناً اس شخص کی انتہائی فیلری اور



جرات کی دلیل تھی پہاڑی تقریباً سمندر سے تین سو فٹ اونچی تھی۔

اسی وقت ایک دود کا جھپکا ہوا اور وہ شخص نزد کے پانی میں یکسرے سمیت گم ہو گیا۔ عمران نے پستول جیب میں ڈال لیا نیچے جوڑے اور پھر سمندر میں پھلانگ لگا دی وہ تیر کی طرح اڑتا ہوا سمندر کی طرف ہا رہا تھا اور سمندر لمبے لمبے نزدیک آتا جا رہا تھا اور چند ہی لمحوں بعد وہ سمندر کی پہنائیوں میں تھا یہ غنیمت تھا کہ سمندر اس جگہ انتہائی گہرا تھا ورنہ اتنی بلندی سے کودنے کے بعد وہ یقیناً سمندر کے نیچے کی زمین سے ٹکرا ہوتا اور پھر اس کے گوشت کا تھمد پھیلوں کی خوباک بن جاتا مگر کافی گہرائی تک تیر کی طرح گیا اور اس کی رفتار جب تیز ہوئی تو سمندر نے اسے تیزی سے اوپر کی طرف اٹھان شروع کیا تیرنے میں انتہائی مشاق ہونے کی وجہ سے لمبے لمبے اس شخص کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا لیکن اچانک اس کی امیدوں پر اداس پڑ گئی۔ کیوں کہ ایک لاپنج تیزی سے اس شخص کی طرف بڑھ رہی تھی جتنی تیزی

وہ لاپنج اس شخص کی طرف بڑھ رہی تھی۔ عمران کا خیال تھا کہ وہ شخص گرفتار ہونے سے پہلے لاپنج میں سوار ہو جائے گا لاپنج اس شخص کے پاس پہنچ کر آہستہ ہو گئی اور لاپنج پر کھڑے دو آدمیوں نے اسے پکڑ کر لاپنج پر چڑھا لیا اتنے میں عمران بھی اس کے نزدیک پہنچ گیا تھا عمران کو دیکھتے ہی ان میں سے ایک شخص نے پستول نکالنے کی کوشش کی لیکن یہاں عمران سے ایک ایسا جھپ لگایا کہ ایک انسان سے اس کی توقع بھی نہیں رکھی جاسکتی تھی وہ سمندر سے ایسے اچھلا بیسے کوئی شخص زمین سے اچھلا ہو اور وہ جھپ بھی اتنا زوردار تھا کہ دوسرے لمبے وہ لاپنج میں پڑا تھا وہ دونوں شخص یہ دیکھ کر اتنے حواس باختہ ہوئے کہ ایک لمبے کے لئے حیران رہ گئے وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ کوئی انسان سمندر سے اتنا بڑا جھپ لگا سکتا ہے لیکن یہ عمران تھا جو خطرے میں مانتی مافوق الفطرت ہو جایا کرتا تھا عمران نے جیسے ہی لاپنج پر گہرا اس نے تیزی سے پٹا کیا اور پھر اٹھ کر کھڑا ہوا پھلانگ لگانے میں اسے جتنا دود

لگنا پڑا تھا وہ خود ہی جانتا تھا۔ اسے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے اس کے پھیپھڑے پھٹ گئے ہوں اور پھر لاپنج کے تختوں پر گرنے سے اس کو چوٹ بھی کافی آئی تھی۔ لیکن عمران جانتا تھا کہ یہی کو فیصلہ کن ہے۔ اگر اس نے ذرا کمزوری دکھائی تو سارا کیا دھڑا بے سود ہو کر رہ جائے گا اس لئے وہ فوراً اٹھ کھڑا ہوا اسے اٹھتا دیکھ کر دونوں شخص بھی چونک پڑے جیسے خواب سے جاگے ہوں وہ تیزی سے عمران کی طرف بڑھے لیکن عمران نے پھر ایک بائی جمپ لگایا اور اس کی دونوں ٹانگیں سامنے مائے ایک شخص کے سینے پر پڑی اور وہ چیخ مار کر نیچے اُلٹ گیا دوسرا شخص عمران سے لپٹنے لگا لیکن ایک ہی گھومنے سے اسے بھی نیچے گرا دیا اب عمران تیسرے شخص کی طرف بڑھا جو یہ سچوٹیشن دیکھ کر کمرے کو سمندر میں پھینکے جا رہا تھا عمران نے ایک جھپٹا مارا اور کیمرو اس کے ہاتھوں سے چھین لیا گولنہ کھانے والا شخص دوبارہ عمران کی طرف بڑھ رہا تھا۔

عمران نے تیزی سے ہٹا کر کمرے کو ایک کونے میں

بٹھا اور پھر آنے والے شخص کو پھرتی سے ہاتھوں سے اٹھا لیا وہ شخص حالانکہ کافی قوی نہیں تھا لیکن عمران کے ہاتھوں میں ایک کھلونے کی طرح بے بس ہو چکا تھا عمران نے پھرتی سے اسے اٹھا کر سمندر میں پھینک دیا۔

پھر وہ اس شخص کی طرف بڑھا جو کیمرو سے آیا تھا وہ شخص اب پھر کیمرو کی طرف بڑھ رہا تھا عمران نے ایک زوردار گولنہ اس کے منہ پر مارا اور پھر اسے بھی ہاتھوں پر اٹھا لیا ایک جھپٹا کے سے وہ سمندر میں گر پڑا عمران کے چہرے پر اس وقت ایک دہشت گردی پھیلی ہوئی تھی۔ تیسرا شخص ابھی فرش پر پڑا تھا اس کے سینے پر پڑنے والی لٹ اسے عدم کا راستہ دکھا چکی تھی عمران نے اس کی طرف سے مٹھن ہو کر لاپنج کو سنبھالا جو تیزی سے آدھٹ آت کنٹرول ہو کر مندر میں چکر لگا رہی تھی عمران نے سٹیئرنگ سنبھالا اور لاپنج بڑھ کر کے ایک مخالف سمت کی طرف بڑھا دیا۔ وہ دونوں سے شخص سمندر میں پڑے ہاتھ پر مار رہے تھے لیکن عمران اسے بے پرواہ ہو کر لاپنج چلا رہا تھا اب اس کے ہرے پر اطمینان کی جھلک نمایاں تھی اس کی لاپنج تیزی



اسی پہاڑی کی بھاگی جا رہی تھی جہاں سے اس نے چھلانگ لگائی تھی۔

اب اس طرف سے فادح ہو کر وہ سوچ رہا تھا کہ بچانے والی کس میں ہے اور کس شہر سے کتنی دور ہے اسے فوراً نیویارک پہنچنا تھا کیونکہ اس کے بغیر اس کے ساتھی بے بس تھے انہیں نہیں نہیں معلوم تھا کہ ٹینگ کہاں ہو رہی ہے اور اس کے کوڑے اٹاؤ کیا ہیں اس لئے اس آج نیویارک پہنچ جانا لازمی ہے اب لاپٹ ساحل کے قریب پہنچ گئی اس نے لاپٹ کو ساحل کے پاس جا کر لوکا پھر کمرہ اٹھایا اور چھلانگ لگا کر ساحل پر اتر گیا اب وہ تیزی سے دوبارہ پہاڑ کی جانب جا رہا تھا۔

جولپ کو صفدر کی موجودگی میں کیوں آغا کیا گی؟

مَکَلَدَنگَا (حصہ دوم)

افریقہ کے پراسرار خوفناک جنگلوں میں احمق اعظم عمران اور اس کے ساتھیوں کی "مَکَلَدَنگَا" کے ساتھ خوفناک جنگ  
خوبصورت سرورق — اعلیٰ طباعت — قیمت ۱۰/۵۰ روپے

پیشانی، پیرہین، گراس درز، شیطان کے چیلے، ہوتے کامبدان  
اداری کا فریب، عمران اور دیوتا، دیوتا کی موت، ڈیوٹیہ فیسلو اور ٹرپل مین  
کے بعد آپ کے محبوبہ منت ایم اے ساجد کا ایک اور شہ پارہ

کَرا لَنگَا دُتھ

دُتھ — یہ تھی جس نے صفدر کی بات مت فوجوان کو بھئی زندگی سے مایوس کر دیا۔  
دُتھ — عمران کے ملک میں جنم لینے والی ایک لرزدہ خیمہ کہانی  
— صفدر پر انجمن کی حقیقت کا انکشاف — کیا اس نے عمران کو ایکسٹران دیا۔  
— ایک پراسرار اور سنسنی خیز مہم جو موت دس دنوں میں انجام پائی اور یہ دس دن  
عمران نے موت کے منہ میں ریٹکے ہوئے گزارے۔

دُتھ — عمران کی دلچسپ حقائق اور موت کے ہیا نک قبیلوں کی داستان ہے۔  
— ہمارا دعویٰ ہے کہ ایک بار پڑھنا شروع کرنے کے بعد آپ اسے ایک  
ہفت روزہ میں ختم کرنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ کیونکہ اس میں عمران ایک نئے انداز  
میں سامنے آیا ہے۔

خوبصورت سرورق — اعلیٰ طباعت — قیمت — تیز دھڑلے بچاس پیسے

جہاں سے پشیز — بوٹر گیٹ ملتا ہے







# New Kashmir Library RAILWAY ROAD LALAMUSA



جیسے ہی عمران نے چھلانگ مگائی اور  
 چارہ پھر مڑ کر اپنی منزل کی طرف پلا۔  
 کپڑے کیل، صفحہ اور چوہا وہاں اپنی سیٹوں  
 کی لائن پر تھے وہ تینوں اپنی اپنی جگہ سخت  
 پریشان تھے کہ نجانے عمران پر کیا گزرا ہے  
 گی یا نہ رہے۔ مجھے تو سارے ان تینوں کو عجیب  
 نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ چند ایک سے  
 انہیں سستہ سوالات بھی پوچھے لیکن انہوں  
 نے کچھ جوابات سے انکار کر دیا۔  
 انکے لیے شعلہ ان تینوں میں کسی کو بھی



معلوم نہیں تھا کہ وہ کمرہ کیا تھا اپنوں نے تو یہ سمجھا تھا کیوں کہ وہ سیاح  
 گئے کہ نیویارک جا رہے ہیں اس لئے عمران نے ایک کمرہ بھی ساتھ  
 لے لیا لیکن اب انہیں معلوم ہوا کہ یہ کمرہ بشرطیکہ یہ کمرہ ہو کوئی انتہائی  
 قیمتی چیز تھی کیپٹن شکیل سورج رہا تھا کہ وہ شخص کون تھا اور اسے اس  
 کمرے کے متعلق معلومات کہاں سے ملیں؟ صندوق اور جویا سورج رہتے تھے کہ  
 نیویارک جا کر وہ کیا کریں گے کیوں کہ انہیں مذمت خود کوئی عداوت نہ تھی  
 سب کی عمران کو معلوم تھا اور عمران نہ جانے کب نیویارک پہنچے لیکن وہ  
 سب بے بسی تھے اب تو آئندہ کالو کو بھی نیویارک جا کر ہی بلایا جاسکتا  
 ہے اس لئے وہ اپنی اپنی جگہ ڈھونڈ رہے تھے۔

ایک گھنٹے کے بعد طیارہ نیویارک کے اسٹریٹ پر لینڈ کر رہا تھا لیکن صندوق  
 وغیرہ یہ دیکھ کر پیشانی پر جھٹکے کہ اسٹریٹ پر ہر طرف پولیس ہی پولیس نظر  
 آ رہی تھی صندوق سمجھ گیا کہ اسٹریٹ سے اس واقعے کی اطلاع اسٹریٹ پر  
 دے دی ہے اب سوالات اور نقل و حرکت کا ایسا چکر چلتا نظر آتا تھا کہ جان  
 چھڑاتی شکن ہو جاتی۔ اس لئے صندوق نے شکیل کے کان میں سسکوتی  
 کی اور شکیل نے جویا سے کہا غیاب رہا ابھی تک اسٹریٹ کے چکر لگا رہا تھا  
 بیٹے ہی طیارہ چکر لگا رہا ہے شہر کی ایک طرف سے گزرا ان تینوں نے  
 سسکوتی لگا کر کمرے کیوں سے نیچے چھٹک رہے ان کے

اس حرکت کو کسی نے محسوس نہ کیا کیونکہ تمام لوگ اترنے کی تیاریوں میں مشغول تھے اب اب ان تینوں نے اطمینان کا سانس لیا کیونکہ کم از کم وہ اس سیر کہانی سے ہی منکر ہو جاتے تو پستول کی عدم موجودگی اس بات میں مزید پیدا کر دیتی آہستہ آہستہ طیارہ ایئر پورٹ پر اتر گیا۔ جیسے ہی طیارہ اتر پورس نے طیارے کو گھیرے میں سے لیا مسافر باری باری اترنے لگے صفدر اور جولیاء بھی نیچے اترے پولیس کے پاس کھڑی ایئر پوسٹس نے ان کی طعنہ آمیز اشارہ کیا اور پولیس نے انہیں ایک طعنہ آہستہ کی ہدایت کی۔ انہوں نے چہرے پر حیرت کے تاثرات پیدا کئے اتنے میں کہیں شبکیں بھی نیچے اتر آیا ایئر پوسٹس کے اشارے پر بسے ہی ایک طرف بلا لیا۔ انہوں نے ایک آئیسر سے اس بارے میں احتجاج کیا کہ انہیں کیوں روکا جا رہا ہے لیکن وہ انہیں لے کر ایئر پورٹ کی ایک عمارت کی طرف چلے گئے۔ وہ آئی پی ایم میں لے جا کر ان پر سوالات کی بوچھاڑ کر دی۔ ان دنوں تینوں صاف منکر گئے کہ انہیں اس واقعہ کا کوئی علم نہیں۔ اور نہ ہی ان کا کوئی چوتھا ساتھی تھا لیکن پولیس آفیسر مطمئن نہ تھے ان کی تلاشی کی گونے لیکن ان کے پاس سے سپر مارگن کا کوئی چیز برآمد نہ ہوئی پولیس آفیسر حیران تھے کہ یہ ماجرا کیا ہے؟ بہر حال وہ انہیں مزید تعقیب کے لئے ہیڈ کوارٹر کی طرف منسلک سے چلے راستے میں صفدر نے کچھ شبکیں اور جولیاء کی



ظفر مخصوص پچھے پس اشارہ کیا ان دونوں نے سر ہلایا اور پھر اوپر اُٹھ کر دیکھنے لگے اب وہ فرار کی سوچ رہے تھے۔ کیوں کہ اس کے جلاوہ کرنی اور پارہ نہ تھا جیسے ہی وہ کسٹم کی حد سے باہر نکلے تو صفحہ تیزی سے اور ایک ہی منزل عمارت کے صحنہ دروازے میں گھس گیا پولیس آفیسر پریشان ہو گئے وہ صحنہ کو پکڑنے کے لئے دوڑے اب کیپٹن تشکیل کی باری تھی اس نے انتہائی جرأت کا مظاہرہ کیا اور پاس سے گذرنے والی ایک موٹر سائیکل کی ہینڈ سیٹ پر جم پڑا مگر سائیکل تیزی سے گذر رہی تھی یہ ایک اندھی چھلانگ تھی کہ وہ تھیک موٹر سائیکل کی ہینڈ سیٹ پر جا بیٹھا پھر تو وہ موٹر سائیکل سے چھٹ گیا وہکا لگے سے موٹر سائیکل کا توازن بگڑ رہا تھا کیسی موٹر سائیکل سوار بھی کوئی تھا جس نے کنٹرول کر لیا پہلے تو سب تھوڑے دالے سپاہی گھبرا گئے مگر فوراً انہوں نے دیوالیہ چلا دیئے لگاتار دیرین کیپٹن تشکیل ان کی دہچ سے باہر ہو گیا تھا اب انہوں نے پوریا کی صفحہ توجہ دی تو وہ بھی غائب تھی۔ بولیا دراصل انتہائی پھرتی سے ایک کھڑی ہوئی کار کے پیچھے رہ گیا گئی تھی اب تو سب پولیس واسے گھبرا گئے، سٹیبل پر سٹیبل بننے لگیں صحنہ اس عمارت کے صحنہ دروازے سے ہوتا ہوا پچھلے دروازے سے گذر گیا پچھتے پچھتے اس نے موٹر سائیکل پر دین اپنا کوٹ اٹک کر پھینک لیا۔ اس کا کوٹ ڈال تھا۔ ایسے کوٹ مخصوص

ملو پر سیکیورٹ سروس والوں کے لئے بنائے گئے تھے۔ اب صندوق کافی حد  
 تک بیکل چکا تھا اس نے راء جاتی ایک ٹیکسی روکی اور پھر اس میں سوار  
 ہو کر اسے رائل پارک جانے کو کہا۔ چاندوں طے شدہ پریس چیل جی جی مگر صندوق  
 اطمینان سے ٹیکسی میں بیٹھا ہوا تھا وہ بیٹھا ہوا ان حالات پر غور کر رہا  
 تھا جن سے ناگہانی طور پر انہیں ٹپٹا پڑ گیا اس نے ٹیکسی ایک ٹھہرے  
 کی بس تکی کے پاس جا کر رکا دی یہاں اسے معلوم تھا کہ اس کی ٹکٹ کا ایک  
 جاموس مہلتا ہے جو نیویارک میں اس کے ٹکٹ کی فروخت سے کام کرتا تھا  
 ایسے جاموس ہر ٹکٹ میں چھپے ہوئے تھے اور پچھلے بار عمران کے ساتھ  
 نیویارک آنے پر اس کا پتہ معلوم ہوا تھا پولیس سے بچنے کے لئے اس  
 نے بہتر فی الحال اسے کوئی اور جگہ نظر نہیں آ رہی تھی وہ ہلکے ہلکے قدم اٹھاتا  
 ہوا جھونپڑی سے گزرنا گیا ایک پرانی سی جھونپڑی کے دروازے پر تین  
 دفعہ مخصوص اشارے سے دستک دی چند ہی لمحوں بعد دروازہ کھلتے والا ایک  
 ادھیر عمر کا پھیرا تھا اس نے حیرانی سے صندوق کو دیکھا صندوق سے اچھترے  
 ایکسٹو کا لفظ کہا اندھ پھیرے کے چہرے پر کچھل ہوئی حیرت یک لخت  
 دور ہو گئی وہ ایک طے شدہ سو گیا اور صندوق سر جھکا کر جھونپڑی میں داخل ہو  
 گیا تھوڑی ہی دیر بعد وہ اسے ایک دوسری کہانی سنا رہا تھا ادھر کچھ عکس  
 کی موٹر سائیکل کافی دور تک چل گئی لیکن توازن سنہلتے ہی اس سے



موٹر سائیکل روک دی لیکن کیپٹن شکیل نے اپنا ٹاؤٹین پن نکال کر اس کی کمر سے لگا دیا اور اسے پستول کی دھمکی دے کر موٹر سائیکل چھوڑنے پر مجبور کر دیا۔ موٹر سائیکل سوار نے موٹر سائیکل دوبارہ بھگانا شروع کر دیا کیپٹن شکیل اسے ایک گولی میں سے لگا اور پھر ایک ہی گولی سے موٹر سائیکل سوار کو بے ہوش ہونے پر مجبور کر دیا اب موٹر سائیکل کیپٹن شکیل کے ہاتھ میں تھا اور وہ اسے گلیوں میں بھگانے لگا تھا وہ بتوجہ رہا تھا کہ اب وہ کہاں جائے کیوں کہ اس سبک اپ میں کسی بتول میں جانا پولیس کے ہاتھوں میں جانے کے مترادف تھا اور دوسری جگہ اس کے علم میں نہیں تھی آخر کار موٹر سائیکل اس نے ایک سڑک پر چھوڑ دی اور خود پیدل گلیوں میں چلنے لگا چلتے چلتے جب وہ ٹک گیا تو اس سے ایک تنگ گلی میں ایک مکان کے دروازے پر دھک دی دروازہ فوراً کھل گیا۔ کھولنے والا صورت سے کوئی بد معاش نظر آ رہا تھا۔

کیا بات ہے؟ وہ آدمی سزا پاتا

سیکرٹ پیچھے پولیس لگی ہوئی ہے مجھے پتا ہے وہ کیپٹن شکیل نے التجا

لیجے میں کہا

پولیس - اچھا اندر آ جاؤ اس آدمی سے راستہ چھوڑ دیا

خود دروازے کے آگے ایک تنگ سی گلی تھی کیپٹن شکیل اس آدمی کے

ہیچے ہیچے چنار دیا گئی سے گھڑ کردہ ایک بہت بڑے ہال میں آگئے  
 وہاں میز پر بھی ہوئی تھیں جن پر جو اکیلا جا رہا تھا کیپٹن شکیل اس  
 اتفاق پر حیران رہ رہا تھا کہ اس طرح وہ خود بخود ایک خفیہ جہے فاسٹ  
 میں آگلا اگر وہ اس کے سردار کو منظر میں کرتے ہیں کامیاب ہو گیا تو پھر  
 فی الحال وہ پولیس کے پھدے سے بچ جائے گا وہ شخص ہال میں  
 سے گزرتا تھا کہ پھر ایک راہداری میں گھس گیا کیپٹن شکیل اس کے ہیچے تھا۔  
 راہداری سے پلٹے پلٹے وہ شخص ایک دروازے کے منہ پر جا کر رکتا گیا۔  
 اس نے دروازے پر دستک دی۔

آ جاؤ، ایک غریب آدمی آواز آئی۔

وہ بلا تارہ کھول کر کیپٹن شکیل اور وہ شخص اندر گیا۔

اندر ایک بستی چوڑی میز کے ہیچے ایک کوتاہ گردن بھاری بھر کم شخص تھا  
 تھا میز پر شراب کی بوتل کھلی پڑی تھی۔ اس شخص کی آنکھیں سرخ تھیں  
 کیا بات ہے بولو، یہ کون ہے؟ اس بھاری بھر کم آدمی نے پوچھا کیپٹن  
 شکیل نے اس سردار کو دیکھ کر اطمینان کا سانس لیا کیوں کہ وہ پہچان گیا  
 تھا کہ یہ نیویارک کا مشہور غلام "جیگر" ہے جن سے نیویارک کی پولیس  
 لاشتی ہے اور جیگر اس کا دوست تھا چند سال پہلے جب وہ ایک ملٹری  
 آپریشن کے لئے یہاں موجود تھا تو ایک موقع پر اتفاقاً ملا وہ اس کے



جیگر کی جان بچانی تھی۔ چنانچہ جیگر اس کا سمعہ تھا وہ کافی دیر  
جیگر کے ساتھ ایک ہوٹل میں ہی رہا جیگر اس ہوٹل کا مالک تھا  
لیکن اس کے اس خفیہ اڈہ کا پتہ کہیں نہیں تھا یہ تو اتفاق تھا  
کہ وہ یہاں پہنچے ہیں کامیاب ہو گیا۔

جناب یہ شخص غیر ملکی ہے اور پولیس سے پہنچنے کے لئے یہاں آیا ہے  
لوٹو نے موڈب ہو کر جواب دیا۔

تمہارا دماغ غریب ہے ہر شخص کو اس جگہ آتے ہو، ہو سکتا ہے  
کہ یہ کوئی سی آئی ڈی کا رندہ ہو۔ جیگر حیران۔

نہیں جناب لوٹو سے سی آئی ڈی کا کوئی کارندہ بچا ہوا نہیں۔

میں سی آئی ڈی کا کارندہ نہیں ہوں جیگر، کیونکہ میں نے اعلیٰ نشان سے  
کہا، جیگر نے جیسے ہی اچانک اس کا وہ نئی طرح چوکا اور جیگر کے ساتھ  
لوٹو بھی نئی صورت پر نکلا اٹھا۔

تم میرا نام کیسے جانتے ہو؟ جیگر کی آنکھیں کھلیں پہچانی نہیں  
ہیں کی آنکھوں کی سہجی برہمنی، چارہ ہی تھی کیسے شکل سے جواب دینے کی بجائے  
لوٹو سے ایونیا کی بوتل سے آگے کوکانا۔

جیگر میں ایک آپ میں ہوں۔ اس لئے تم مجھے نہیں پہچانتے اس کے ایونیا کی  
ایک بوتل لگاؤ، پھر مجھے پہچان جاؤ گے میں تمہارا دوست ہوں۔

کیا نام ہے تمہارا۔ جیگر نے کاٹ کھانے والے انداز میں پوچھا۔  
 شکیل جس نے آج سے پانچ سال پہلے پیراڈائز میں پر تمہاری  
 جان بچائی تھی۔

ادہ شکیل ہو۔ ٹھیک ہے تمہارا جسم اس سے متا ہے لیکن چہرہ  
 خیر تم ہی کہہ رہے ہو کہ تم سبک اپ میں ہو پھر اس سے بڑا کہہ دینا کی  
 بول دینے کو کہا بولنے اسی کمرے کی ایک اندازی سے ایونیا کی ایک بول نکال  
 کر کپٹن شکیل کے سامنے کر دی کپٹن شکیل نے ایونیا سے منہ دھویا اور  
 چہرہ نہ مال سے پوچھ ڈالا اب وہ اپنی اصلی شکل میں تھا جیگر نے اسے دیکھتے  
 ہی خوشی کا نعرہ دھایا اور کرسی سے اٹھ کر کپٹن شکیل کو گلے سے ڈال دیا  
 تم یہاں کیسے پہنچے اس نے حیرت سے پوچھا اور کپٹن شکیل نے من گھڑت  
 کہانی سننا کر جیگر کو مطمئن کر دیا۔

ادھر جو دیا کو سخت شکلات کا سا مذاکرتا پڑا قوی طہر پر تو وہ ایک  
 کار کے نیچے بیٹھ گیا تھی لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کدھر جانے  
 کیوں کر پولیس کی سٹیبلوں اور پٹرول کادول کے سائرن سے پورا علاقہ گونج اٹھا  
 تھا۔ اب بیکنگ کا دائرہ ہر لمحہ وسیع سے وسیع تر ہوتا چلا جا رہا تھا جیگر  
 تیزی سے ایک کار سے دوسری کار کے نیچے بیٹھ گیا وہی قی یہی غنیمت  
 تھا کہ وہ جگہ اس پورے علاقے کی پارکنگ پلیس تھی اس لئے سینگلیوں کی



تعداد میں گاہیں کھڑی تھیں جویا نے بھیجے ہی ایک گاڑی کی سٹارٹ سے سڑک پر  
 اسے سنبھالے ہیں وہ سب ہی اپنی طرف آتے مقرر آئے وہ فوراً گاڑی کی دوسری  
 طرف مڑ گئی اس سے ایک لمبے کے لئے سوچا اور پھر گاڑی کے دروازے کے  
 ہینڈل پر زور دیا اتفاق سے گاڑی ٹاک نہیں تھی اس لئے فوراً دروازہ کھل  
 گیا، جویا تیز رفتاری سے پھلی میٹن کے درمیان دوڑ رہی تھی اور دروازہ آہستہ سے  
 بند کر دیا وہ سب ہی تو گزر گئے تھیں اب ہر طرف سنبھالنے کے بجائے  
 برٹن کی آوازیں اس پاس ہر چہار طرف سے آتی شروع ہو گئیں اب جویا جیڑا  
 تھی کہ وہ کیا کرے کیوں کہ وہ کب تک یہاں پڑی رہتی اگر کار کے مالک  
 آئے تو وہ فوراً گرفتار ہو جائے گی لیکن اب باہر نکلنے کا ایسی موقع باقی نہیں  
 رہا تھا کیونکہ اب تو پولیس کے تھروں کی آوازیں اسے مستقل کار کے اور گرو  
 آئی شروع ہو گئی تھیں۔ اس لئے وہ تن بہ تقدیر دہیں وہ کی پڑی رہی تھی اب تک  
 اس کار کا دروازہ کھلا اور ایک شخص ڈرائیور کی سیٹ پر آکر بیٹھ گیا اور پھر  
 کار آہستہ آہستہ رہنے لگی جویا نے دل ہی دل میں خدا کا شکریہ ادا کیا کہ کار  
 ڈالا گیا تھا اگر اس کے ساتھ دوسرا لوگ ہوتا تو وہ فوراً پکڑ لیا جاتا  
 اب کار کھلی سڑکوں پر آگئی تھی اس کی رفتار بھی کافی تیز تھی جویا نے آہستہ  
 سے سیٹوں سے سرباہر نکل کر اوپر دیکھا، اس سے دیکھا کہ کار چلنے  
 والا ایک خوش پریش خوجاں تھا جو مجھے اطمینان سے کار چلا رہا تھا۔

اسے شام کے معلوم نہیں تھا کہ وہ پولیس کی منظوری پر مجرم کو اپنے ساتھ لے جا رہا ہے جیسا اب اُس نے کے شعلی سوچتے تھے کیوں کہ اس بادلان کے ساتھ عجیب و غریب واقعہ پیش آیا تھا۔

نہ جانے کیسے کسٹم شیکل (اور بھڑکے کہاں چلے گئے اچانک کار ایک کوئی کے کپڑے میں مڑ گئی جیسا دوبارہ سیٹوں میں دیکھ گئی کار آہستہ آہستہ پورے میں جا کر ایک گئی تو جان سے کار کا دنداڑہ کھولا اور سیٹی بجاتا ہوا کوئی میں داخل ہو گیا۔ جیسا آہستہ سے باہر نکلی اور کوئی کے صدر دنداڑے سے باہر نکلی گئی اب وہ سوچ رہی تھی کہ کہاں جائیں اور پولیس سے کس طرح بچے ایک نو کے لئے اس نے سوچا کہ رات کسی غیر معروف ہوٹل میں گزار دے لیکن اسے معلوم تھا کہ پولیس سب سے پہلے ہوٹلوں کو چھانے گی آخر اس سے یہ سوچا کہ کسی کوئی میں بطور PLAIN GUEST کے رہ پڑے گی نیویارک میں PLAIN GUEST کاروں کا تھا اس لئے جیسا نے غریب کی ایک کوئی کار پر کیا تین چار کوٹیاں پھر بے کے بعد اسے کار سے ایک معقول جگہ مل گئی اب کوئی میں وہ ہر طرح سے محفوظ ہو گئی۔

سید علی







عمران کیرہ کا دستے پر شکستے دیدار  
 پہاڑی پر چڑھنے لگا اس کی رفتار نامی تیز  
 تھی، وہ عہداز جلد پہاڑی پر پہنچنا چاہتا تھا  
 تقریباً ایک گھنٹے کی رفتار چلتا ہی کے بعد  
 وہ پہاڑی کی سب سے نیچی جگہ پر پہنچ گیا  
 پہاڑی کی دوسری طرف ایک بہت بڑی سی  
 علاقہ تھا جس میں چار بچے بڑے بڑے ٹیلے تھے  
 درمیان میں ان کوئی ہرن ایک سڑک پر موجود  
 تھی عمران سڑک پر چلتے لگا اچانک اسے  
 خیال آیا کہ یہاں کے لوگوں سے پراش ہو  
 اترتے ضرور دیکھے ہوں گے اس سے

لگ بھگ انہوں نے یہاں کی پولیس کو اطلاع دے دی تو پولیس نے یہ تمام علاقہ چھان  
 مارا۔ مگر اور عمرانی حالات میں کسی طور پولیس کے ہاتھوں میں نہیں آتا چلتا  
 تھا اس لئے اس سے شرک چھوڑ دی اب وہ ٹیلوں کی آڑ میں چل رہا تھا  
 لیکن وہ کافی دیر چلنے کے باوجود اسے کوئی پولیس مین نظر نہ آیا اب اسے  
 اطمینان ہو گیا کہ یا تو سٹاپ کسی نے پیرا شوٹ کرتے نہیں دیکھا اگر دیکھا ہے  
 تو اطلاع نہیں دی یا یہاں عموماً پیرا شوٹ اترتے رہتے ہوں گے اس لئے  
 کسی سے توجہ ہی نہیں دی بہر حال جو کچھ بھی ہوا اس کے لئے یہ صورتحال  
 ناممکن نہ تھی۔ وہ تیزی سے شرک پر چلتا گیا اب وہ میراں جتہ ہو گیا تھا اور  
 دودھ کی کیتوں کا سلسلہ نظر آتا تھا عمرانی کے کپڑے بھی اس آٹھارویں  
 سو کے لگے تھے اس لئے اب وہ چلنے میں زیادہ تیزی پیدا کر سکتا تھا وہ سوز  
 دہ تھا نہ جانے کیپٹن شکیل صہدرا اور جلیا پر کیا گوری ہوگی چلتے چلتے  
 وہ ایک گاڑی میں پہنچ گیا وہاں آکر اسے معلوم ہوا کہ یہ امریکہ کا ایک دودھ  
 استادہ گاڑی ہے اور نیویارک یہاں سے تقریباً دو سو میل ہے یہاں سے  
 نزدیک ترین شہر نیو یارک تھا اب وہ علم از جلد اس شہر میں پہنچنا چاہتا تھا  
 آخر اسے ایک شخص ایسا مل گیا جو اپنی دکان پر سبزی لے کر شہر جا رہا تھا  
 عمران بھی اس کے ساتھ شامل ہو گیا تقریباً پہلے اگتے کے بعد وہ لوگ شہر  
 پہنچ گئے عمران سمجھا ایک بسٹول میں گیا وہاں جا کر اسی نے کھانے کا



اکٹہ کر دیا اور کھانے کا انتظار کا وقت کاٹنے کے لئے اس نے اخبار  
 اٹھائی لیکن پہلے صفحے پر نظر پڑتے ہی وہ چمک اٹھا کیوں کہ اس میں  
 دو مردوں اور ایک عورت کا ایئر پورٹ سے پراسرار فرار کا حال دیا ہوا تھا  
 کہ کس طرح وہ پولیس کو جل دے کہ غائب ہو گئے اور انتہائی کوششوں کے  
 باوجود اب تک ان کا پتہ نہیں چل سکا اس میں ان کے کسی پوتے سانپ  
 کے متعلق بھی لکھا ہوا تھا اخبار میں ان تینوں کے حوالے بھی درج تھے۔  
 جس سے عمران سمجھ گیا کہ یہ سشکیں صفدر اور بولیا ہیں وہ سوچ رہا تھا  
 کہ یہ تینوں لیویا تک میں کہاں چھپے ہوں گے حالانکہ اخبار میں تو درج  
 نہیں تھا لیکن وہ سمجھ گیا تھا کہ عیدہ کے پائٹ نے پولیس کو اطلاع دی  
 ہوگی اور یہ تینوں منہای پولیس سے بچتے کسے فرار ہو گئے ہوں گے۔  
 ان حالات میں اب اس کے لئے اور بھی شرمیلی ہو گیا تھا کہ وہ جلد  
 از جلد نیدرلینڈس پہنچے اور حالات کہ سنبھالے کیونکہ کل سے ٹینک شروع ہو  
 رہی تھی۔ ویٹر کھانا لے آیا تو اس نے جلدی خلیجی کھانا کھایا اور بن  
 اوکر کے باہر نکل آیا ہوشل کے باہر ایک پیگ فون بوتھ تھا عمران اس میں گھس  
 گیا اور فائر کرتے ہوئے ایئر پورٹ انکوائری مین کو بھیجی کہ اس سے ایئر پورٹ انکوائری  
 کو دنگ کیا یہ اسی کی انتہائی خوش قسمتی تھی! محض ایک اتفاق کہ میں منٹ  
 کے بعد ایک فلائٹ نیدرلینڈس گیا۔ یہی تھی وہ خلیجی پیگ فون ایئر پورٹ روانہ ہو

گیا اور تقریباً ۵۴ شٹ بعد وہ نیویارک کے ہوائی اڈے پر اتر رہا تھا۔ یہ  
چونکہ ایک مقامی سروس تھی اس لئے کسی نے بھی اس سے باہر پورٹ چیک  
نہ کیا اور وہ اطمینان سے چلتا ہوا ایئر پورٹ کی بڑھنگ سے باہر آ گیا۔  
اب وہ فوراً ۱۱.۱۵ کے سولہ سے ملتا چلتا تھا۔ کیوں کہ کل کی ٹیکنگ  
کی سہرا ہی تھی ۱۱.۱۵ ہی کر رہی تھی چنانچہ اپنی آمد کی اطلاعات بھی  
انہیں دی تھی۔ اور اس کے بعد اپنے ساتھیوں کو بھی ڈھونڈتا تھا۔ اس لئے  
اس نے ٹیکسی ڈرائیور کو سبکی روڈ پر چلنے کو کہا لیکن روڈ پر ایک بہت  
بڑی عمارت میں ۱۱.۱۵ کا ہیڈ کوارٹر تھا۔

عمران یونٹی کمرے میں داخل ہوا تو اسے ایک چوکیدار سے دروازے پر ہی  
رکھ دیا۔

مے سٹریم اٹھ کہاں جا رہے ہو۔

چوکیدار کا اواز میں لہجہ نمایاں تھی۔

اپنی خاد کے گھر جا رہا ہوں تمہاری کوئی دعوت ہے عمران اپنے  
خصوصی لیجے میں ہلا۔

تمہارا دماغ فراہم ہے۔ چلو مجا گویاں ہے چوکیدار میرے

سے اس خوش پوش شخص کو دیکھ رہا تھا۔

کیوں کیا میرے خاوسٹر کا اپنی اس گھڑی نہیں رہتے، عمران نے سہرے



کو پکارتے ہوئے کہا۔

مسٹر کاپل۔

ہاں ہاں مسٹر کاپل وہی موٹے سے بندھے کی جیکٹ پہنے اور بے  
رنگ کا مندر پہنتے ہیں منہ میں ہر وقت پائپ رکھتے ہیں وہی تو ہیں  
مسٹر ٹالو، عمران تیزی سے بولتا چلا گیا۔

مسٹر کاپل ہیں تو یہی مگر یہ دفتر بہت گھر نہیں۔

چوکیدار اب نرم پڑ گیا تھا۔

چوکیدار نے سبھی دفتری بہن تم کاپل صاحب کو جا کر کہو کہ آپ کا بھتیجا  
عمران آیا ہے دیکھو کیسے بلائے ہیں ہمیں۔  
اگر نہ بلایا اور مجھے فائل پڑ گئی تو۔

چوکیدار شش و پنج میں پڑا۔

اگر نہ بلایا تو سو روپے دوگلا اور اگر بلا لیں تو سو روپے تم مجھے دینا۔  
چوکیدار اب بھی شش و پنج میں تھا عمران کی خوش پوشاکی کو دیکھ  
وہ جانا پاتا تھا لیکن اس کی باتیں اسے کوئی مضبوط الحواس  
ثابت کرتی تھیں بہر حال چند لمحے کی چکچکاہٹ کے بعد وہ اندر چلا گیا  
عمران گیت سے گزرنے والی لڑکیوں کو دیکھ کر سیٹیاں بنجا رہا تھا اور  
ایک لڑکی کو تو اس نے ہاتھ مارا تھا آٹھ مار دی تھیں اور رک گئی۔ مگر

عمران اس دوران دوسروں کو اٹکھ مارنے میں مشغول ہو گیا۔ رانک کے چہرے پر حیرت کے آثار ظاہر ہوئے اور وہ سر کو جھٹکے ہوئے ہنسنے لگی۔ چند لمحے بعد چکپار واپس آ گیا اور عمران کو اندر پلٹنے کو کہا۔

سیکر سورو پے تروہ بشرط لگی ہوئی ہے کوئی مذاق ہے عمران اڑ گیا چکیدار نے دانت نکال دیئے اور عمران ایک چھوٹا نوٹ اس کے ہاتھ میں دکتا ہوا اندر چلا گیا۔ چکیدار اسے دیکھ رہا تھا جیسے ساتویں محبوبے کو دیکھ رہا ہو۔ اندر عمران آدام سے مسٹر ٹاپل سے باتیں کر رہا تھا مسٹر ٹاپل بڑی متبکلی سے آپ تک پہنچا ہوں عمران نے اسے تمام واقعہ بتاتے ہوئے مسٹر ٹاپل کو کہا۔

میں نے ابھی اپنے ساتھیوں کو ڈھونڈنا ہے معلوم نہیں کہ وہ کہاں کہاں پریشانی کے عالم میں ہوں گے۔ آپ براہ مہربانی مسٹر ٹاپل پولیس اسٹیشن کے پاس سے میں خاص ہدایات جاری کر دیں۔

وہ تہہ چائے کھا کر عکری صاحب دو کپڑے کیسا تھا جس کے لئے اٹھا بیٹھا چکا مہرہ ہوا۔

مسٹر ٹاپل نے پانچپ کو منہ سے لگاتے ہوئے سوالیہ انداز سے کہا۔  
یہ میں۔ ٹینگہ میں ہی بتا سکوں گا۔  
اچھا اجازت عمران نے اسے اٹھتے ہوئے کہا۔



مستر کا پل اسٹرونگا اٹھ کھڑے ہوئے اور اپنا ہاتھ  
آگے بڑھایا مگر عمران انہنی لٹو لٹو انداز سے سیٹی  
بھیجا ہوا ان کے اٹھتے ہوئے ہاتھ کو نظر انداز کرتے ہوئے باہر  
پلا گیا اور مسٹر کا پل بند لچے تک حیران کھڑے رہے۔



## ملقبس ہاشمی کاوشا ہکار ناول

حوریہ، جسے ہریت کا قریشی غریب نے سبک دیا۔  
عدنانہ، جسے غریب مسلمانا جا رہا ہے۔ وفا کئے ہوئے شوگر بیج پائے  
اداسے کا سب بھکار ناول ہے۔ نورینشاہ برقعے قاری نے  
جہیز نازل قرار دیا اب سب آپ کی خدمت میں بلیغ سے کاشمیری  
کا ایک بڑا مافیہ شاہکار



ایک ایسی عورت کی کہانی جس نے نفرت کے طوفانوں میں گھر کر بھی محبت کا دریا  
جوں جوں رکھا۔ سماج کے ٹھیکہ فروشوں کی کہانی جو عورت کو صرف کھانا پہنچاتے ہیں۔



یہ ایک سچا سچا یاد اور خاصہ وسیع  
 و عریض شینگ پال تھا تمام حفاقتیں  
 انتظامات کے لئے تھے پورے ملک کے  
 چار چار نمائندگان موجود تھے ایک کانٹرا  
 پر عمران کے ساتھ ہر ایک صدر اور کمیشن  
 شکیں بیٹھے ہوتے تھے عمران کے چہرے  
 پر حفاقت کی جیسے انتہائی گہری تھیں  
 امریکہ کے مبصر کاپل اس شینگ کے  
 صدر تھے۔

پتا چو انتہائی تقریریں انہوں نے کی



منظرات یہاں دی چورہ ملکوں کے غلامان مہجور ہیں جن نے ملکوں  
 میں "مکانوں" کی تنظیم نے جو شر برپا کر دیا ہے یہ دہشت انگیز  
 اور تخریب پسند تنظیم ساری دنیا پر حکومت کرنے کا خواب دیکھ رہی  
 ہے لیکن ہم نے تمہیں کیا ہوا ہے کہ اس نام نہاد تنظیم سے جو یقیناً  
 غلاموں اور تانوں پر مشتمل ہے کسی حالات میں بھی شکست نہیں مانیں  
 گے ہم چاہتے ہیں کہ مشرقی طور پر کوشش کر کے اس کی اور جھجکا  
 تنظیم کی عمریں اکھاڑیں اس سلسلے میں آپ سب حضرات کو یہاں مل بیٹھنے  
 کی اہمیت دی گئی ہے تاکہ آپ سب مل کر اس بارے میں کوئی فیصلہ کرنا  
 یہ کہہ کر رد نہ کیجئے۔

اس کے بعد برطانیہ کا نمائندہ سولی گریپ کلر ہوا۔

حضرت حضرت۔

جیسے مسٹر پال نے آپ کے ساتھ وضاحت کی ہے "مکانوں" ایک  
 انتہائی پیمانہ تنظیم ہے اس سلسلے میں کچھ غرض کرنا پڑتا ہوں میرے  
 ملک میں بھی مکانوں نے تباہی مچائی تھی ہم نے یورپ کو کشمکشوں  
 کے بعد تدریجاً قابو پایا ہے ہم دراصل اس کے پیچھے کوارٹر کی تلاش میں  
 تھے ہمارے جاسوسوں نے یہیں اطلاع دی ہے کہ ان کا پیچھے کوارٹر  
 ایشیا کے کسی ملک میں ہے اور یہ تنظیم ایشیائی غلاموں پر مشتمل ہے

اس نے میرے خیال میں ہیں دائرہ تحقیق میں سسٹم دل کرنا چاہیے اچھی رہ  
 اتنا ہی کہ پایا تھا کہ جاپان کا نمائندہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔

صاحب صدر مسٹر ہول گریپ نے آپ کے سسٹم ابھی ابھی جو کچھ  
 کہا ہے میں اس کی پرزور تردید کرتا ہوں انہوں نے ایشیا پر الزام  
 لگایا ہے لیکن میں دعوے سے کہتا ہوں کہ یہ تشظیم ایشیا کی نہیں یورپ  
 کی ہے۔ یورپ کے سفید فام ہی اس قسم کے ذہنی سریش مارتے ہیں۔

یہ کہہ کر وہ بٹھ گیا اس آپس کی لڑائی کی وجہ سے سارے ہال میں  
 افراتفری مچ گئی ٹینگ ایشیا اور یورپ دونوں میں بٹ گئی ہر شخص  
 اپنے علاقے بری الزمہ قرار دے رہا تھا کہ صاحب صدر نے مینر  
 بھائی، جب لوگ ذرا خاموش ہوئے تو انہوں نے کہا کہ مجھے آپس  
 ہے کہ مسٹر ہول گریپ نے ہمارے ایشیا کے معزز نمائندے پر بغیر  
 کسی خبرت کے الزام لگا کر تعسیری رجحان کی نشاندہی نہیں کی  
 ہم سب یہاں برابر ہیں بھلے آپس میں لڑنے کے ایک دوسرے  
 کی مدد کرنی چاہیے اس بھولے سے امانت دہانہ کو براہ راست نمائندے  
 تھا اس لیے آپ حضرات اس علاقائی تعصب کی سطح سے بلند ہو کر  
 کوئی محسوس پروگرام بنائیں میں ایشیا کے معزز ملک کے معزز نمائندے  
 مسٹر عمرانی سے درخواست کروں گا کہ وہ اس سلسلے میں ایران کو کوئی



معدنات بہیم پہنچا میں مجھے سب کی نظریں عسمران کی طرقت اٹھیں لیکن  
عسمران اس طسرت سر جھکائے سیز کو دیکھ رہا تھا اس کی حالت  
میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ اب سب لوگوں کے چہروں پر مسکراہٹ نمودار  
ہونے لگی جو یا کا چہرہ ندامت سے سسخت پڑتا گیا لیکن عسمران کی حالت  
میں کوئی فرق نہ آیا آخر تک آکر بندرت سے اس کے چہرہ میں چٹکی بھری  
اور عسمران یکدم ایسے اچھل پڑا جیسے کسی پتھر نے کاٹ لیا ہو۔ اب  
تو بال ہیں دبے دبے پیچھے بند ہونے لگے۔

کیا بات ہے یہ سب لوگ شش کیوں رہے ہیں۔ عسمران نے عجیب نظر دل  
سے سب کو دیکھتے ہوئے غلط سے پوچھا۔

ان کا راز خراب ہو گیا ہے۔ جو سب نے جھجکا کر کہا۔

پارچ پڑج۔ برا ہوا یہ کہہ کر عسمران نے اپنا سر پھر مینو پر جھکالیا۔  
عسمران صادم ہیں نے آپ سے کچھ عرض کیا ہے۔

آخر مسٹر کمال کو دوبارہ بولنا پڑا:

عسمران نے یکدم چونکتے ہوئے کہا عرض کرو۔

میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ اس سٹیفٹم کے متعلق اپنے خیالات پیش کرو۔  
معدنات کیجئے ہیں کسی ہوش کا ویران نہیں کہ لوگوں کو چینوں پیش  
کرتا پھروں۔

عمران نے غصے سے سرخا ہوتے ہوئے کہا۔  
 اور مسٹر کاپل اور دوسرے مزدورین ایک دوسرے کی طرف اسے  
 فروغ دیکھنے لگے جیسے باتوران کا دفاع خراب ہو گیا ہے یا عمران کا  
 مسٹر عمران یہ ہمارے ملک کے وقار کا سوال ہے، آپ مذاق چھوڑ  
 دیں یہ انتہائی سنجیدہ نیشنل ہے آخر کینٹن سٹیکس نے اسے بکھایا۔  
 اچھا اگر تم کہتے ہو تو میں سنجیدہ ہو جاتا ہوں عمران نے آخر کار  
 ہتھیار ڈالتے ہوئے کہا۔

ہاں تو مسٹر عمران ہم آپ کے مشفق ہیں۔  
 بری بات ہے انتظار کرنا، انتظار صرف نازک کا کیا جانتا ہے  
 مسٹر کاپل۔

عمران اچھٹو سے تمہاری شکایت کروں گی۔  
 جو یہاں سے انتہائی غصے کے عالم میں کہا۔  
 ارے تو کیا میں اس سے دیتا ہوں۔  
 یہ کہہ کر عمران نے یکدم جیب سے پستول نکال لیا۔ اور نالی کا رخ  
 صاحب صدر مسٹر کاپل کی طرف کر دیا۔  
 بیٹھو اب مسٹر کاپل خبردار اگر حرکت کی تو۔  
 سارا ہاں یکدم ہکا بکا رہ گیا۔ سب سرا سیر ہو کر اپنی اپنی نشستوں



کے اٹھ کھڑے ہوئے چڑیا اڑنے لگی۔ ابھی ایک لمحہ کے لئے گھبرا گئے  
لیکن کیپٹن شکیل کے پستول کا رخ بھی مسٹر کاپل کی طرف ہو گیا۔

مسٹر عمران کیا تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے یہ میری توہین ہے  
میں اسے کسی قیمت پر برداشت نہیں کر سکتا۔

آپ برداشت کریں یاد کریں آپ غلط حرکت نہ کریں۔

عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

کیپٹن شکیل تم مسٹر کاپل کی ٹوکشی نو اور دیکھتے جس صاحب نے بھی  
مداخلت کی میں بے دریغ گول مار دوں گا۔

کیپٹن شکیل مسٹر کاپل کی پشت پر پہنچ گیا اس نے مسٹر کاپل کے  
جیب سے ایک چھوٹا سا سیاہ بکس اور ایک دیوار لنگال لیا سیاہ بکس کو  
دیکھتے ہی مسٹر کاپل نے بھاگنے کی کوشش کی لیکن کیپٹن شکیل کے  
دیوار سے ایک شعہ لپکا اور مسٹر کاپل کے عین منہ پر لگیں نہ  
سوزاں کرتا گیا مسٹر کاپل زخموں پر گر پڑا۔

اب عمران نے تمام مہذبین کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

آپ سب حضرات اپنی اپنی سیٹوں پر تشریف رکھیں میں ابھی اس معاملہ  
کی وضاحت کر دیتا ہوں لیکن ایک بار پھر میں آپ سب لوگوں کو بتا دیتا  
چاہتا ہوں کہ کوئی صاحب مداخلت کرنے کی کوشش نہ کرے۔

پھر عمران سے جوایا اور جھنڈہ کو حکم دیا کہ وہ ریلوے کے تختہ کوٹوں میں چلے جائیں اور سب پر نظر رکھیں جو بھی مشتبہ حرکت کرے اور اسے گولا مار دیں تمام متددین گم سسم اپنی اپنی سیٹوں پر بیٹھ گئے ان سب کے چہرے زرد تھے منہ پر ہوشیاں اٹھ رہی تھیں۔  
حضرات آپ سب کی حیرت بجا ہے لیکن یہ مسٹر کاپل اصل مسٹر کاپل نہیں ہیں۔

عمران کے اسس انکشافات سے سب کو اور بھی زیادہ بڑھلا دیا پال میں  
بکن ہلکی سرگوشیاں شروع ہو گئیں۔

سینئر حضرات آپ کو ثابت چاہتے ہیں ابھی آپ کو دیکھا دیتا ہوں  
اس نے ایک سیکورٹی گارڈ کی طرف اشارہ کر کے کہا،  
ایمریا کی بوتل لاؤ۔

گازر چھوٹے ایدر ایمریا کی بوتل لے آیا،  
کیپن شکیں ایمریا کی بوتل سے مسٹر کاپل کا منہ دھو ڈالو۔  
یکیشن شکیں سے ایمریا سے مردہ مسٹر کاپل کا منہ دھونا شروع کر دیا۔  
ایک آپ آہنا شروع ہو گیا اب مسٹر کاپل کی بجائے ایک اور شخص  
کا چہرہ سامنے آگیا۔

دیکھیے حضرات آپ سب نے ملاحظہ فرمایا کہ یہ مسٹر کاپل نہیں ہیں۔



آپ کو ان پر کیسے شک ہوا۔

انٹرویویشنل سندھب نے عمران سے سوال کیا۔

ممبر کریں میں سب کچھ آپ کو تفصیل سے بتا رہا ہوں۔

اس کے بعد عمران نے سفر کے دوران پیشی آئے والا واقعہ عمران کو تفصیل سے بتایا۔

تو حضرات جیب میں مسٹر کاپل کے پاس ملنے کے لیے گیا تو میں نے  
نوٹ کیا کہ مسٹر کاپل مجھے دیکھ کر ایک لمحے کے لیے چونکے اس کے بعد  
میسر کا نڈھے پر ملے ہوئے کمرے کو دیکھ کر ان کے چہرے پر تشویش  
کے آثار نمایاں ہوئے اس سے میں کچھ کھٹک گیا کیوں کہ اگر وہ اصل مسٹر  
کاپل ہوتے تو انہیں میرے اس واقعہ کا کچھ علم ہو گیا، اس کے علاوہ آج  
جنگ کے دوران ان کا ہاتھ بار بار جیب میں جا رہا تھا۔ اور مسٹر کاپل  
کو میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ وہ بات کرتے وقت ہمیشہ اپنے  
بائیں کان کو مروڑتے رہتے ہیں۔ یہ ان کی عادت بن چکی ہے اس سے  
مسٹر کاپل نے ان کی نقل کرنے کی کوشش کی۔ لیکن بدقسمتی سے اسے یہ  
یاد نہیں رہا کہ مسٹر کاپل بائیں کان کو مروڑتے تھے یہ بھول کر  
دائیں کان کی نو بار بار مروڑ رہا تھا چنانچہ میں کافی دیر سے ان کی  
حسرتاں چیک کر رہا تھا۔ آخر مجھے یقین ہو گیا اور اس کا نتیجہ آگیا۔

حضرات کے سنبھلے آپ سمجھ چکے ہیں گئے کہ یہ ناکا ڈونگا کا کوئی  
ایجنٹ ہے اصلی ستر کاپل کہساں گئے اس کا پتہ چلاتا امریکی حکومت  
کا کام ہے بہر حال میں اب آپ سے استفسار کروں گا کہ آپ سب  
مٹی کر گئی اور کہ صدر چین لیں تاکہ ٹینگ کی کارروائی چلتی رہے۔ ہمارے  
پاس دقت ٹھوڑا ہے اور ہم نے کام زیادہ کرنا ہے یہ کہہ کر عمران  
اپنی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ سیکورٹی گارڈ کے سپاہی اس مرفہ ایجنٹ کی  
لاش اٹھا کرے گئے۔

ہال میں بیٹھے ہوئے سب لوگوں کے چہرے پر عمران کے لئے خوشی  
کے آثار تھے اور جویا اور صفدر بے چارے اپنے دیم پر غور مند تھے  
عمران بہر حال عمران تھا۔

سب مجوزوں نے تھقلہ طور پر دوسری مندرجہ ذیل برادر سے کو صدر  
چین لیا اور ٹینگ کی کارروائی دوبارہ شروع ہو دی گئی۔  
ابلیں براڈرے نے صدر نیٹے ہی عمران کو مخاطب کیا،  
عمران صاحب اب سب کی نظریں آپ پر لگی ہوئی ہیں آپ براہ مہربانی  
ہمیں اس کمرے کے متعلق کچھ بتائیں کہ یہ کیا ہے اور کیوں اس  
کو اتنی اہمیت دی جا رہی ہے؟  
عمران نے کھڑے ہو کر وہ کمرہ کا رخ سے اشارہ اس کے کور کو



کہولا اس میں ایک عجیب ساخت کی مشین نکلی آئی جو بظاہر تو کیمرو تھی  
معلوم ہو رہا تھا لیکن اس کی ساخت انتہائی پیچیدہ تھی عمران  
نے میران کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

حضرات پیشین جو بظاہر کیمرو نظر آ رہی ہے، ہیکس تہائی خطرناک  
مشین ہے جسے بحمولے بار استعمال کیا ہے۔

جب میں نے اپنے ملک میں ماکا روٹنگا کا میٹرو کو اور پڑا تباہ کیا تو میں  
اس مشین کو آدھے میں کامیاب ہو گیا اس کو آپ باؤ پاؤڈر ٹرانسمیٹر  
سمجھ لیجئے اسے صحیح طریقے سے آپریٹ کر کے آپ دنیا کے ہر پڑاؤ  
پوسٹ پر گروپٹ بجا سکتے ہیں اور اگر چاہیں تو آپ کی آواز اس ٹرانسمیٹر  
سے پوری دنیا میں پھیل سکتی ہے اس قسم کی مشین سے ماکا روٹنگا نے  
تمام دنیا کی لاشیات حام کر دی تھیں یہ سائنس کا ایک نادر شاہکار  
ہے اس میں ایک انتہائی پیچیدہ نظام کام کر رہا تھا جو کام بڑی جی  
مشین بخوبی انجام نہیں دے سکتی۔ اسے یہ ہلکی پھلکی مشین با آسانی  
انجام دے لیتی ہے۔ اور پھر اسے جہاں چاہیں جب چاہیں آپریٹ  
کر سکتے ہیں اور اس کا پتہ چلانا انتہائی دشوار ہے کیوں کہ جب تک  
آپ تحقیق کریں گے یہ مشین اس جگہ سے سیکڑوں میل دور چلی گئی ہوگی  
اب آپ کو اس کی اہمیت کا اندازہ ہو چکا ہوگا۔

کیا آپ اسے اپریٹ کر سکتے ہیں۔ جرنل کے مندرجہ ذیل سوال کیا  
جہاں میں سے دس دن تک اس پر تحقیقات کی ہیں امداد  
میں بخوبی اسے اپریٹ کر سکتا ہوں۔

جہاں مندرجہ ذیل گھڑے ہو کر عمرانی سے سوال کیا یہ کہ ٹھیک  
ہے کہ یہ چیز انتہائی اہمیت کی حامل ہے اور اس کا چارے قبضہ  
میں آجنا نیک فال ہے لیکن ہو سکتا ہے کہ اس قسم کے دیگر سیٹ  
ابھی تک ماکازونگا کے قبضے میں ہوں گے۔ چنانچہ اس صورت میں  
یہ چارے لئے بے کار ثابت ہوگا۔

آپ کا کہنا بجا ہے لیکن اس کا ایک اور بھی فائدہ ہے کہ اس میں  
میری تحقیقات کے مطابق ایسا نظام موجود ہے کہ اگر اس قسم کے  
دیگر سیٹ سے اگر کوئی کافی C A L A نشر کی جائے تو ہم اس کا  
محل وقوع بخوبی پتہ چل سکتے ہیں چنانچہ کچھ دنوں میں اس پر سے  
جب ایک کال نشر کی گئی تو میں اس وقت اس شین پر کام کر رہا تھا  
میں نے اس سے اس کے ہیڈ کوارٹر کا پتہ چلایا۔

ہیڈ کوارٹر کا پتہ۔

سب یکدم چونک اٹھے۔

جہاں میں سے ماکازونگا کے ہیڈ کوارٹر کا پتہ معلوم کر لیا ہے۔



سب حیران ہکا بکارہ گئے۔ وہ سب پر اشتیاق نظروں سے عمران کی طرٹ دیکھ رہے تھے ان سب کے چہروں پر انتہائی تحسین کے آثار نظر آ رہے تھے چند یونین بیروں کے چہروں پر فحالت کے اثرات بھی صاف معلوم ہر دے تھے کیوں کہ وہ لوگ مشرق کو ہمیشہ سے مکمل اور کندنہن سمجھتے آ رہے تھے لیکن اب وہ دیکھ رہے تھے کہ مشرقی ان سے بازاری ہے جا رہا تھا۔

صفہ اور جولیا کی گردن فر سے اڑتی وہاں جا رہی تھی اور جولیا تو حیران کو ایسی نظروں سے دیکھ رہی تھی جس میں ہے پناہ پیار ظاہر ہوتا تھا لیکن کینٹنی شکیں والے سپاٹ لاسپاٹ بیٹھا ہوا تھا ایسا محسوس ہوتا تھا کہ دنیا کی کوئی عجیب سی عجیب خبر یا انکشاف اس کے لئے دیا نہیں ہے اس کے چہرے کو دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے وہ سب کچھ پہلے ہی سے جانتا ہو۔

عمران صاحب قرا عبدی بنائے۔

ماکانڈنگ کا جہیز گوارہ تر کہاں ہے کیوں کہ اب ہم اپنے اشتیاق پر قابو نہیں پاسکتے۔

ٹائٹیا کے ٹائٹلے تے بہا۔

ماکانڈنگ کا جہیز گوارہ تر برا عظیم المرقہ کے جنگلوں میں کسی جگر واقع ہے۔

عمران نے انکشاف کرتے ہوئے کہا۔

افریقہ میں، تقریباً سب برطانوی میرٹ میں ڈوبی ہوئی آواز نکلتی  
لیکن اس کا کیا ثبوت ہے کہ ان بھی ایک تنظیم کا ہیڈ کوارٹر امریقہ  
میں ہے۔

صدر نے پوچھا۔

اس کا سب سے بڑا ثبوت یہ مشین آپ کو ہیا کر سکتی ہے دیکھئے  
میں آپ کے منہ سے اسے آپریٹ کرتا ہوں پھر آپ کو اس کا ثبوت  
دل جائے گا یہ کہہ کر عمران نے اس مشین کے ایک سوپرچ کو دبایا فوراً  
مشین میں مختلف چھوٹے چھوٹے رنگین بلب جل اٹھے عمران نے ایک  
پٹن کو پش (PUSH) کیا تو ایک بگ بگ آواز اس میں سے نکلنے لگی۔  
سب لوگ حیرت سے اس آواز کو سن رہے تھے کوئی شخص دوسرے کو ہدایات  
دے رہا تھا کہ زیادہ جیلے کو پورا ختم کر دیا جائے کیوں کہ وہ بگ بگ  
ہیڈ کوارٹر مشین میں روٹ سے اٹھا رہے ہیں، آواز آتی جبر ہو گئی اور عمران  
نے ایک سوپرچ دبا کر مشین بند کر دی۔

لیکن اس میں تو کہیں بھی افریقہ کا ذکر نہیں آیا،  
برطانیہ کے ہولناک ریپ نے فوراً اعتراض کیا،  
معاف کیجئے کاسٹر ہوئی گریپ میں.....!



۴۰

میرا نام چوٹی گریپ نہیں بلکہ میرا نام چوٹی گریپ ہے۔  
 خضرد اور مشکیل چوٹی گریپ کے لفظ پر پوری طرح مسکرا پڑے۔  
 ایک بار پھر معاف کیجئے گا سٹر چوٹی گریپ۔  
 مجھے نام سے نہیں ہے یہ بتائیے آپ کو اس شنگ میں بھی کہیں نے ہے  
 کیا مطلب۔ چوٹی گریپ سٹپٹا گیا۔  
 میں نے گریپ (GREEK) میں گفتگو نہیں کی جو آپ اس  
 کا مطلب نہیں سمجھتے۔  
 میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ میں اسید ہے کہ سکاٹ لینڈ یا ڈرائے  
 کسی قابل و مانع کو بھیجے گا۔  
 آپ میری بات نہیں کر رہے ہیں۔  
 چوٹی گریپ جیٹ پٹا اور ادھر بری بات آپ غصے میں کر رہے ہیں۔  
 باتیں ہیں کہ آپ سے اس گفتگو کے دوران جو اس ٹرانسپیر  
 پر ہوئی ہے لفظ فرازد قبیلہ سنا ہو گا۔  
 فرازد قبیلہ دو اصل افریقہ کے گئے جنگوں میں ایک قبیلہ ہے یہ قبیلہ  
 آدم خود ہے اسید ہے کہ آپ لوگ کچھ گئے ہوں گے کہ ما کا فرونگا  
 اسید کو افریقہ میں ہے۔  
 یہ کہہ کر عمران بیٹھ گیا۔

پال میں اسس انکشاف پر تبصرے ہر شے لگے اور عمران اور جولیا سے  
مخاطب ہو کر لڑا اب تو خوش ہوا  
اور جولیا سکوائے گی۔

آخر کار صورت سے سب مردوں کو مخاطب کر کے کہا،  
حضرت عمران صاحب کے ہاں انکشاف ہے اب آپ لوگوں کو یہ توضیح  
ہو گیا ہے کہ ہشیدہ گوارا طریقہ ہے چنانچہ اب میرا خیال ہے کہ ایک پارٹی  
ترتیب دی جائے جس میں سب ملکوں کے جاسوس ہوں اور وہ عمران صاحب  
کی قیادت میں افریقہ جا کر اس ہشیدہ گوارا کو تباہ کر دے،  
سب سے تائید میں ہاتھ اٹھائے

لیکن عمران نے افریقہ جانے سے یکسر انکار کر دیا۔  
میل کام ختم ہو گیا ہے چند ممبروں کی وجہ سے میں افریقہ نہیں جاسکتا  
اب یہ کام آپ لوگوں کو خود کرنا ہو گا۔  
صفا اور جولیا سیران رہ گئے لیکن کیشن شکیل جانتا تھا کہ اس میں بھی  
عمران کی غرض پرشیدہ ہو گی کالی اصرار کے باوجود عمران نہیں مانا بالآخر  
ملکوں کے پیچیدہ چیدہ جاسوسوں پر مشتمل ایک پامنی ترتیب دی گئی۔ اور نتیجہ  
ختم ہو گا۔







جھلیا آج بہت خوش تھی کیوں کہ  
 کافی عرصے کے بعد وہ آج ایک بار  
 پھر سب سے سیدھے پر تفریح کر رہی تھی  
 سیکرٹ سرخس میں آنے کے بعد تفریح  
 کے بہت کم مواقع پیش آئے تھے  
 کیوں کہ کام ہی آنا ہوتا تھا کہ تفریح  
 کے لئے وقت ہی نہیں ملتا تھا۔  
 آج سٹینک ختم ہو گئی تھی اور کل سب  
 نے اپنے اپنے واپس روانہ ہونا تھا۔  
 عمران کے منع کرنے کے بعد جو سیدھا

کو بے کر ساحل سمندر کی طرف نکل آئی تھی عمران نے اسے کہا تھا کہ وہ محتاط رہیں کیونکہ "مالاڈونگا" کے زمینٹ میاں ہر طرف پھیلے ہوئے ہیں گے اور ہو سکتا ہے کہ وہ ہم میں سے کسی کو نقصان پہنچائیں لیکن جولیا نے جانی آخسر کار عمران کو پارمانی پڑی اور جولیا سمندر کو بے کر چلی گئی۔ عمران کیپٹن شکیں کے ساتھ اپنے ایک دوست کو ملنے چلا گیا جولیا ساحل سمندر پر ہر ٹکر سے آزاد خوب اچھل کود رہی تھی۔

کافی دیر بعد سمندر اور جولیا "بہتے بہتے ساحل سمندر کے ساتھ ساتھ کافی دور تک نکل گئے۔ یہاں ہر طرف سکون ہی سکون تھا صدر ایک ٹیلے پر بیٹھ گیا اور ارد گرد کا نظارہ کرنے لگا اور جولیا ٹیلے ٹیلے اور آگے نکل گئی، صدر اسے جاتا دیکھ کر ایک چٹان کے نیچے جولیا اس کی نظروں سے اوجھل ہو گئی اور صدر جولیا کے شعل سوچنے لگی۔ پتا چل گیا کہ چھوڑ کر اب اس کے ملک کے ایک اہم عہدے پر فائز تھی صدر کو اس کی دلیری اور ذہانت پر اعتماد تھا حالانکہ وہ رئیس تھی لیکن اب اس کے ملک کی بارشندہ تھی اب صدر کا وطن ہی اس کا وطن تھا اور اس کو اپنے نئے وطن سے اس طرح محبت تھی جس طرح سمندر کو کسی چیز میں نہ کسی پہلے کسی قسم کا شک تھا۔ اور نہ اب ہے سب اس کی حب الوطنی کے دل دار تھے۔ ایکسٹ کے ساتھیوں میں وہ



تبادلہ اعتماد سامنے لگن جانی تھی ابھی اس کی سڑک بنی ہوئی تھی اور خیالات  
 کا مادیوں میں سرپرست دھڑ رہی تھی کہ ایک ہی لمحے سے اسے ہڑکا دیا ایک  
 لمحے کے لئے تو وہ کچھ نہ سمجھا لیکن اچانک دوسری ہی لمحے میں ہونے لگا  
 سمندر سمجھ گیا کہ یہ چیخیں جزیرہ کی ہیں وہ تیزی سے اس کی طرف  
 بھاگا فاصلہ کافی تھا لیکن صفحہ نے انتہائی تیزی سے اسے جبر کر لیا کیلئے  
 پر چڑھتے ہی اس نے دیکھا کہ ایک غریب لباس پہنے ایک شخص اس کے  
 جو شکل سے بھی بددیہی نظر آ رہا تھا جویا کو بچے سے بچہ رکھا تھا  
 اور وہ اپنے کٹان کٹان سانس کے پاس کھڑی ایک لاپٹھ کی طرف گھس  
 رہا تھا۔ اور جویا ہر اور جبر جبر کر رہی تھی لیکن وہ بددیہی طاقتور  
 تھا۔ صفحہ کے قریب پہنچتے پہنچتے وہ جویا کو لاپٹھ میں ڈالنے میں کامیاب  
 ہو گیا صفحہ نے دیا اور نکال کر فائر کیا لیکن شاید گھبراہٹ اور ہولناکی  
 میں نشانہ غلط گیا اور لاپٹھ تیزی سے سمندر میں دوڑ پڑی تھی صفحہ رات کو  
 دھند گویاں چلا رہا تھا۔ لیکن جبر لاپٹھ پستول کی دیر سے  
 باہر نکل گئی اب صفحہ پاگلوں کی طرح ادھر ادھر دیکھ رہا تھا لیکن اس  
 پاس اس اور کوئی لاپٹھ نہ تھی کچھ دیر میں لاپٹھ نظروں سے غائب ہو گئی  
 اور صفحہ ہاتھ ملتا رہ گیا اسے اپنی جے بی پر شدید غصہ آ رہا تھا لیکن  
 اس کے دماغ میں بھی نہ تھا کہ ماکالوننگا کے ایجنٹ اتنی دیر

سے جولیا کوئے اڑیں گے حضور کو اب سوائے عمران کو رپوش دینے  
کے اور کوئی چارہ نہ تھا۔

صفر نے جیسے ہی عمران کو جرنیا کے اغوا کی خبر سنا لی عمران بلکہ  
گینا و ڈیکیشن شکیل ابزر صفر کو لئے سیدھا معاملہ سمجھنے پہنچا وہاں ابزر  
ابزر کافی تحقیقات کی گئیں لیکن اس پر اسرار ہند اور لاپٹ کا کوئی پتہ نہ  
چل سکا۔

عمران نے ستامی سی آئی ڈی اور پولیس کو اطلاع دی اور  
تمام نیویارک کی پولیس میں اس اغوا کی خبر سے تہلکہ مچ گئی کیوں کہ  
شد و بین کی حفاظت ان کے قتل کا سوا کچھ تھا تمام نیویارک کی تاکہ  
بندی کر لی گئی ریڈیو سے تمام شہریوں کو بھی مطلع کر دیا گیا جولیا کا حلیہ  
بھی نشر کیا گیا کہ اگر کسی بھی شہری کو اسی کا پتہ ہو تو فوراً پولیس  
کو اطلاع دے لیکن اتنی چورنگ دے دے کے باوجود بھی جولیا کا کوئی  
پتہ نہ چل سکا، رات کو جب عمران صفر اور شکیل مایوس  
اور دل گرفتہ واپس ہوئے پہنچے تو کاؤنٹر کلرک نے انہیں نفاذ  
دیا۔

یہ آپ کے نام ہے۔

کاؤنٹر کلرک نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔



عمران نے لفاظی کر حیرت سے اسے دیکھا وہ لفاظی دیکھتا بھیجا ہوا معلوم ہوتا تھا۔

یہ کون دے گی ہے۔ عمران سے سوال کیا۔  
 وہ پھر کو ایک نو ذہنی شخص دے گیا تھا کہ مسٹر عمران جب بھی آئیں انہیں پہنچا دیا جائے۔

عمران نے کمرے میں بائزر لفاظی کھولا اور اس میں موجود ہر شخص پر غصہ لگا۔  
 جس نے عمرانی تمنا کی ساتھی جو دیا ہمارے ہیڈ کوارٹر پہنچ گئی ہے  
 جہنم سے بہتر یہ عثمانی بنا دیا ہوا ہے تاکہ تم اور تمہارے ساتھی جارے  
 صلوات کوئی کام نہ کریں ورنہ سنو جو لیا کو قتل کر کے اس کی لاش تمہارے  
 پاس بھیج دی جائے گی یہ کارروائی صرف حفظ مآلہم کے غور پر کی گئی ہے  
 ورنہ ناکا زونگا کا تم جیسے پھر کچھ بھی ہنگام نہیں سکتے "ناکا زونگا"  
 عظیم قدرت کا نام ہے عمران نے نوحہ پڑھ کر ایک طویل سانس لی اور پھر  
 خط حفظہ کی طرف بڑھا دیا۔

شاک کی غلاشیت سے وہ تینوں واپس وطن جا رہے تھے۔



۴۷



سورہ رحمان سے برقی گھنٹی کا بٹن زود  
 سے دیا یا باہر برآمدے میں گھنٹی کی آواز  
 سنائی دے اور فوراً ایک باورچی چلی  
 حاضر ہوا۔

سپرٹنڈنٹ قیامی کو سلام پہنچا  
 تھوڑی دیر بعد سپرٹنڈنٹ خیانت سے  
 ایک ٹھیک کرتا ہوا رحمان صاحب کے دفتر  
 میں پہنچ گیا اور جا کر سلام کیا۔  
 سپرٹنڈنٹ رحمان صاحب نے کرسی کی طرف منہ



۴۸

امشاہ کرتے ہوئے کہا۔

خیامن چپکے سے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گیا۔

عمران آگ کل کیا کر رہا ہے۔

معلوم نہیں جناب۔ خیامن سے آہستہ سے کہا ہمیں اس کی رہائش گاہ کا پتہ ہے۔

سر رحمان نے خور سے خیامن کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”جی، اور خیامن کا منہ حیرت سے کھلے کا کھلا رہ گیا کہ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ سر رحمانی کو خیامن اور عمران کے تعلقات کا بخوبی علم ہے پھر رحمان صاحب خیامن سے عمران کی رہائش گاہ کے متعلق پوچھ رہے تھے۔“

سر رحمان خیامن کی حیرت کو بھانپ گئے،  
تو بڑھ کھنکھائے۔

میرزا مطلب یہ ہے کہ آگ کا میسٹر عمران کی رہائش گاہ کہاں ہے؟  
میں اپنے فلیٹ میں جناب۔

اچھا تو دیکھو میں سپیشل وائٹ جا رہی کر رہا ہوں۔

تم ہر حالت میں عمران کو گرنار کے میسج پر اس سے آگے  
دعراں کو اور نیاتق کو حیرت کا ایک اور شدید دھچکا دے گا۔

ہوں ہوں عمران کو اور کیا تمہارے باپ کو۔

سر رحمان کو غصہ آگیا۔

اور فیما حق خیرت سے ہونٹ کا تارہ گیا کیونکہ سر رحمان نے آج پہنی باد ایک غنیر عافیات منہ سے نکالی تھی۔

آج ملک الہ کے منہ سے قیامت سے اس قسم کا کوئی کلمہ نہیں

سنا تھا۔

یہ لو وارنٹ گرفتاری اور مجھے گرفتاری کے متعلق فوراً ہدایت

کرو۔ بس کی گرفتاری پر حالت میں ضروری ہے؟ سر رحمان نے

وارنٹ دیتے ہوئے کہا۔

اور تین وارنٹ لے کر خیران و پریشان کر کے باہر نکل آیا۔ چند

لمحے تو وہ حیران کے عالم میں برآمدے میں کھڑا وارنٹ کو دیکھتا رہا

پھر حیرت پر ہوش آگیا۔ آج قسمت نے اسے ایک سہری موقع دیا۔

ہے اس کی مدت سے یہ خواہش تھی کہ وہ عمران کو کسی طرح بچا

دکھائے یہ لہجہ ہے اس کا غم کے پڑے نے بخش دیا تھا وہ فوراً

اپنے کمرے میں آیا۔ اس سے وارنٹ کو اچھی طرح پڑھا وارنٹ پر

بیکر ٹری دزدانہ کے دستخط تھے اب عمران کی طرح

بھی نہیں بچ سکتا تھا۔ اس نے عمران کو فلیٹ پر شلی فون کیا وہاں سے





ان

کھڑا ہو گیا جیسے کلاں میں استاد کے آنے پر بچے تعلیم کے لئے کھڑے  
 ہو جاتے ہیں۔  
 کہو سو پر مزاج نواچھے ہیں۔

عمران تم نے آج تک میرا خالق اڑایا ہے لیکن میں آج تم سے سب  
 بڑے چکا لوں گا خیاض سے جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کہہ  
 کیا مطلب آج تو بیت ناراض نظر آئے ہو عمران نے خیاض کو آنکھ مارنے  
 ہوئے کہہ

عمران میں ہمیں گرفتار کرنے آیا ہوں یہ دانش ہے۔  
 کہوں خالق کرتے ہو یاد میں سے تمہارا کیا، لگاؤ ہے میرے دوست۔  
 لیکن خیاض نے سنی ان سنی کرتے ہوئے ساتھ آئے ہوئے سپاہی سے  
 مطالب ہو کر کہا کہ اسے گرفتار کرو۔  
 سپاہی عمران کی طرف بڑھا۔

اب عمران کے چہرے پر سنجیدگی چھانے لگا اس نے غور سے خیاض کی  
 طرف دیکھا اور کہا۔

اچھا تو تم مجھے گرفتار کرنے آئے ہو تمہیں کس سے میری گرفتاری کا آرڈر  
 دیا ہے عمران نے سپاہی کو ہاتھ سے روکے ہوئے کہا۔  
 سرور خان نے خیاض سے سنجیدگی سے کہا۔



والد صاحب نے آخر کیوں؟

میں کچھ نہیں جانتا۔ میں تو بھتیس ہر حالت میں گزار کر دوں گا۔ تم  
نے آج تک مجھے بہت ستایا ہے آج میری باری ہے۔  
یاد دہو پر کچھ پرانی دوستی کا یہی لحاظ کرو۔  
مجھے معاف کر دو۔

عمران نے ذقناً لجامت امیر نیچے میں کہا۔  
ان کی اس بات چیت کی بھٹک پاؤں میں نیچے ہوئے لوگوں کے  
کافوں میں بھی پڑی تھی وہ سب بھی حیران تھے۔  
دیکھو عمران میرا وقت نہ ضائع کرو میں تمہیں کسی حالت میں بھی نہیں  
پھوٹا سکتا فیاضی نے اگڑے ہوئے کہا۔  
صفر اور شکیل صاحب چپ چاپ نیچے صدمہ شحال کا اندازہ کر رہے  
تھے۔

فیاضی نے سپاہی کی طرف دیکھتے ہی کہا۔  
تم اسے ہتھکڑی کیوں نہیں لگاتے؟  
اور سپاہی آگے بڑھا۔

رک جاؤ دیکھو فیاضی میں بھتیس آخری بار کہہ رہا ہوں تم چلے جاؤ ورنہ  
بعد میں جو کچھ ہوگا اس کی ذمہ داری بھی تم پر ہوگی۔

میں ہر ذمہ داری اٹھانے کو تیار ہوں مگر میں نہیں آج ضرور گرفتار  
کروں گا۔

اچھا ایک منٹ رک جاؤ مجھے چائے پینے کا اور میں نے ایک  
ضروری شے لے کر رہا ہے اتنا تو کم از کم تمہاری حالت کو دیکھ سکتے ہو۔  
عمران نے عاجزانہ ہنسنے میں کہا۔

اچھا بہت سی خاطر میں چند منٹ اور بھی رک سکتا ہوں لیکن  
دیکھو اگر تم نے میری ذات کے ساتھ کسی قسم کا دھوکہ کیا تو میں  
بہت بڑی طرح پیش آؤں گا قیامت نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا  
وہ ہنسنے، ناخوشانہ انداز سے ہال پر نظر پڑا رہا تھا۔  
عمران نے دیکھ کر چائے لانے کا آؤ کر دیا اور خود ٹیبل پر رکے ہوئے  
ٹینیس بال پر ہنسنے لگا۔

ہیلو میں عمران بول رہا ہوں۔

جی ہاں میجر رضیقت سے کہیں۔

سہام علیکم میجر صاحب سبب ٹھیک ہے کیپٹن شمیم کیپٹن سرور اور عمرانی  
پولیس کے چار آدمیوں کے نام پر قیاض چوڑا۔

کچھ نہیں ایک اور کام ہے یہ کہہ کر وہ چائے پینے میں مشغول ہو  
گیا اب اس کے چہرے پر گہری سنجیدگی تھی اس نے قیامت کے ہاتھ سے



دارنٹ سے کہ دیکھا اس پر سیکرٹری وزارت دفاع سر مسعود کے ہاتھ  
 تھے۔ اس نے ایکس اور کی ہوں کی اور پھر وہ اجیتاں سے بچ گیا۔  
 چند منٹ بعد ہائی می کیشن اور چار منٹری پولیس کے آدمی وہاں  
 پہنچے تمام یہاں ابھی دیکھ کر چونک گیا لیکن وہ سیدھے عراق  
 کے پاس آتے ہی بڑھے اور پھر عراق کے پاس آتے ہی ان سب  
 کی اینٹریاں نچ گئیں اور سندھوت کرنے کے بعد وہ انٹرنیشنل یونٹیشن  
 میں کھڑے ہو گئے۔

دیکھ کیپٹن شمیم خزانہ میں صاحب کو بتاؤ کہ میں کون کون  
 یہ میری گرفتاری کے دارنٹ سے کہہ آئے ہیں۔  
 کیپٹن خیم نے آگے بڑھ کر بنیاض کے ہاتھ سے دارنٹ  
 لے لیا۔

اسے پڑھا اور پھر بنیاض کو دیکھ کر کہنا۔  
 دیکھئے مسٹر بنیاض آپ تعجب نے کیا بنیاض آپ صدر  
 مملکت کے حامی کردہ دارنٹ پر کیا مسئلہ عراق کو گرفتار  
 نہیں کر سکتے یہ تو غیر سر مسعود کا حامی کردہ ہے جسے اسکا  
 سے آپ ان کا یونٹیشن کا اذادہ کر لیں اور اگر آپ نے اس سے  
 میں کوئی بات کی تو میں آپ کو گرفتار کر لوں گا۔

اور فیاض نے جیسے ہی ہرنٹ کاٹنا ہوا واپس مڑ گیا۔

اور کوئی حکم جناب۔

سینئر شمیم نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔  
کچھ نہیں لیں چادر۔

عمران نے شان بے نیاز سی سے کہا۔

اور کپشن شمیم اور اسی کے ساتھ عمران کو سوت کرنے کے بعد

واپس مڑ گئے۔

بال میں بیٹھے ہوئے وگن انتہائی حیران تھے اور وہ سرگوشیاں میں

عمران کی لڑیشن کا اندازہ لگا رہے تھے۔

عمران نے بل ادا کیا اور پھر صفر اور شکیں سیت ہال کے باہر

نکل گئے۔



عمران اور اُسکی ٹیو کا ایک ہنگامہ خائن کا نامہ

# سپر میں

حال پبلشرز - بوٹہ گیٹ بلتان



شعبہ برقی مکتبہ  
صفحہ ۵۶

۲۲



جوانی سے صوفے پر بیٹھا اونگھ رہا تھا  
اسے اونگھتا ہی کہیں گے کیونکہ عمران  
ٹانگیں صوفے پر رکھے اکڑوں حالت  
میں بیٹھا تھا۔ وہ لوں پاؤں تھوڑی کے  
بچے دینے ہوئے تھے آنکھیں بند تھیں  
اور چہرے پر مسیح بارہ رہتے تھے۔

اچانک تیلی فون کی گھنٹی بجی اور عمران  
صوفے سے اچھل کر زینش پر آگرایا لیکن  
پھر فوراً کپڑے بھاڑتا ہوا اپنے کھڑا ہوا  
زیر لب کچھ بڑبڑایا اور رسید دیکھا کر ہلکا

ہیلو میں سولا چند دولا چند شکر قند والا بول رہا ہوں۔  
 سوری راگ نبر آواز آئی اور عمران نے دیسود کو آنکھ دارتے  
 ہوئے واپس کر پٹیل پر رکھ دیا۔  
 حاتمیں عمران کی فطرت میں چمک تھیں وہ ایسے وقت میں بھی  
 حاتمیں سے باز نہ آتا جبکہ ان کا سرے سے کوئی جواز ہی پیدا  
 نہیں ہوتا تھا۔

اب بھی ٹیلی فون کی گھنٹی سن کر وہ جان بوجھ کر نیچے جا گرا۔  
 اور پھر غلط پتہ بتا کر ٹیلی فون کرنے والے کو تنگ کیا اس کی  
 بلا سے چاہے کال کتنی اہم کیوں نہ ہوتی عمران اپنی فطرت سے  
 مجبور تھا۔

گھنٹی ایک بار پھر زور سے بھی عمران نے دیسود اٹھایا۔  
 ہیلو علی عمران ایم ایس ایس ٹی ایس سی آگن سے بات کریں۔  
 بھائی جان میں شریا بول رہی ہوں۔ ۱۰ دھڑلے شریا کی آواز ابھری  
 خدا کرے سدا بولتی رہو جگ جگ جیو۔ عمران نے بڑی تیزی سے  
 بوڑھیلان کی صبح آواز کو سمجھا کر کہا۔

پلیئر بھائی جان تنگ نہ کیجئے ضروری بات ہے۔  
 شریا کیا تمہارا مدافع خراب ہے فون پر کیسے تنگ ہو سکتی ہو فون



نہ ہوا شکوہ ہو گیا۔

بھائی جان پتیر ایک بات تو سنو۔

ابو۔

بھائی جان دو تین روز سے ابو جان عجیب عجیب حرکتیں کر رہے ہیں  
سخت الجھن میں ہوں۔

وکتیں کیا مطلب کیا بندر کی طرح ناچتے ہیں۔

بھائی جان مجھے شک پڑتا ہے کہ ابو جان اسے بالکل نہیں ہیں۔

کیا مطلب اب والد صاحب بھی شکیتی ہوئے ہوں گے۔

شریا تمہیں شرم آنی چاہیے کہ اپنے والد کے مشفق تم ایسا کہہ رہی

ہیں تو سبھی آپ کو معلوم ہے کہ ابو جان سوتے وقت ہمیشہ ایک

گلاس دودھ بغیر میٹھا ڈالے پیتے ہیں لیکن دو تین دن سے ابو جان

ایسا نہیں کر رہے حالانکہ اس کے علاوہ سب سے بڑی بات یہ ہے

کہ کل ناموں جان آئے تو ابو جان اسے پہچان نہ سکے۔

پگلی یہ سب تیرا دھم ہے ابو جان آج کل مہر دہن ہوں گے اس لئے

دماغ ذرا پریشان رہتا ہوگا اور پریشانی میں کبھی کبھی اس کی عادات میں

فرق آجاتا ہے مگر ان سے یہ کہہ کر میسر نہ ہو دیا۔

لیکن عمران کے چہرے پر سسٹھیں نمودار ہوئے گئیں اس نے سوچا  
 شریا تھیک کہتی ہے مجھے خود دیاں جا کر چیک کرنا چاہیے کیوں کہ  
 البرحان کے دشمن ہزاروں ہیں۔ اور آج کل ماما زکھا بنے نیک ہیں  
 تھیں کہ یہ پانچ ہوا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ کوئی چوکا ماما نڈنگا سے ہی  
 چلایا ہو۔

یہ سوچ کر اس نے جلدی سے کپڑے پہنے اور اپنی کار کو گلی  
 کی طرف دوڑا دی۔

دروازے پر کھڑے ٹھکان چوکیا دیکھ کر اسے دیکھا تو بولا

خیر چھوٹے صاحب آج اوپر کیا راستہ بھول پڑے۔

ٹھکان بس دیکھ ہی دل چاہا سوچا فوراً اماں جی سے بھگت  
 مقامات پر جانے کی تم سناؤ فریشتہ ہو۔

جی آپ کی دعا سے ہم فریشتہ بنزیت ہیں۔

ٹھکان نے اشارے سے اپنے ہونٹے کاہلے داشت نکالے۔

اور عمران آنکھیں بند کرتا ہوا کار آگے نکال کرے کیا کیا۔

کچھ ہی کر کے جب وہ آگے بڑھا تو ٹھکان اسے گیلری ہی میں مل گئی۔

ہیلو بھائی جان۔

نہ سہم نہ دعا ملتے ہی ہیلو یہ کیا انگریزیت ہے اماں بی بی! ہیں۔



شکر ہے آج۔ آپ کو اماں بی کا خیال تو آیا اندر ہیں۔ اور عمران  
سیدھا اندر چلا گیا۔

اندر اماں بی جاننا پر بیٹھیں دعا مانگ رہی تھیں اور یہ تمام دعا  
عمران ہی کے بارے میں تھی دعا مانگتے مانگتے ان کی آنکھوں سے  
آنسوؤں کی لڑیاں جاری تھیں۔ ماں کی محبت دیکھ کر عمران کا دل بھرا  
اور وہ وہیں ماں کے قدموں کے پاس بیٹھ گیا ماں نے عمران کو دیکھتے  
ہی، عمران کہہ کر اسے سینے سے لگا لیا عمران کو ایسے محسوس ہوا جیسے  
وہ سحراؤں میں ٹھیکے ٹھیکے کسی تختستان میں پہنچ گیا ہو، جہاں  
لکھنوی چھاؤں ہے محبت اور شفقت کا بیٹھا چشمہ بہہ رہا ہے  
عمران کی والدہ عمران کو سینے سے لگائے رو رہی تھی اور عمران جب  
باپ آنکھیں بند کر کے ان کے سینے سے لگا ہوا تھا بیٹے چھوٹا سا  
بچہ ہو جب والدہ کے دل کا بخار اتر گیا تو اب ابہنیں عمران پر  
غصہ آگیا ابہنوں نے ہنس پڑی ہوئی پھیل اٹھائی اور بھر عمران کے  
سر پر چپیں تھارتھ کچن شروع ہو گئی۔ لیکن عمران ایسے ہی بیٹھا تھا بیٹے  
چپیں نہ ہوں پھول برس رہے ہوں۔

نامراد تو مجھے مادر کچھڑا سے لگا مجھ پر کسی کو رحم نہیں آتا نہ مجھے  
نہ تیرے باپ کو تم دونوں، ہی میری جان کے دشمن ہو جب ان

کے ہاتھ تھک گئے تو ایک بار پھر انہوں نے عمران کو نیٹے سے اپنا لیا۔

آخر شریا بول پڑی۔

اناں جان اب چھوڑیے جی جھانکی جان کر ابھیں بھی کوئی بات کر لیجئے دو۔ اور اناں نے اسے آسترو پر بچھتے ہوئے عمران کو علیحدہ کر دیا، اور عمران ابوجان سے ملنے کا بیاتہ کر کے اٹھ گیا۔ شریا نے بات کرنے کی کوشش کی لیکن وہ سیدھا والد صاحب کے کمرے میں گھس گیا سردھان ایک آرام کرسی پر آنکھیں بند کئے ہوئے بیٹے ہوئے تھے، عمران کے اندر آنے سے وہ چونک پڑے عمران سیدھا جا کر ان کے قریب پڑی کرسی پر بیٹھ گیا اس کے والد چند لمحے کے لئے اس کی طرف دیکھتے رہے پھر انہوں نے پوچھا کیسے آئے۔

بس آپ کو سہم کرنے میں مل رہا تھا۔

بھلا۔

آپ سے میری گرفتاری کے بارے میں کیوں عباتی کے لئے تھے۔ اس کی

آخر کی وجہ تھی۔

اپنے سے احکام آئے تھے لیکن نیا سن سے تمہیں گرفتار کیوں نہیں کیا۔ اباجان آپ کو معلوم ہے کہ میں نیا سن کے بس کا دنگ نہیں



پھر آپ سے خواہ مخواہ فیاض کو بھیج کر اس کی بے عزتی کرائی  
تم نے فیاض کی بے عزتی کا یہ تم سے اچھا نہیں کیا تم نے  
فیاض کی ہتھیں بلکہ براہ راست میری بے عزتی کی ہے۔  
سردھان کو غصہ آگیا۔

اور آپ نے بھی تو میرے وارنٹ جاری کر کے میری بے عزتی  
کی۔ عمران نے بھی ترکا بہ تو کی جواب دیا۔  
شٹ اپ نکل جاؤ میں دیکھ لوں گا تمہیں۔  
میں آپ کے سنے سوجھ بوجھ آپ ابھی دیکھ لیں۔  
میں کہتا ہوں نکل جاؤ تم ناخلف اولاد ہو اچھا نہوتا اگر تم پیدا  
ہی نہ ہوتے۔

اگر میں پیدا نہ ہوتا تو آپ وارنٹ کس طرح جاری کرتے۔  
اور سردھان کو اتنا شدید غصہ آگیا کہ وہ کچھ بول نہ سکے۔  
ابا جان سرور و انتقاد آپ کو پوچھ رہے تھے۔  
اچھا ہاں... اچھا... تمہیں کہاں سے تھے۔  
باریں بیٹھے میوے ساتھ شراب پی رہے تھے۔  
اور یہ کہ عمران کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا ثریا باہر دروازے  
سے لگی ان کی باتیں سنتی رہی تھی۔

شریا کی سچی یہ تمہیں کیا بڑی عادت ہے چھپ چھپ کے ہاتھیں ملنا  
اٹھاتی جرم ہے

آپ نے اباجان کے متعلق کیا سوچا  
شریا ان کی بات کاٹ کر کہہ دی۔

اباجان .... اباجان .... جی ہیں .... سوچنا .... کیا .... اور  
یہ کہتے ہوئے عمران پوڈیکو کی طرف تیزی سے چلا گیا۔ اور تھوڑی دیر بعد  
اس کی کادر کوئی سے باہر نکل گیا۔

عمران کی کادر تیزی سے سرسطان کی کوئی کی طرف جھانک رہی  
تھی۔ جج اسے پٹہ چن کر سرسطان کسی اہم مشن پر ملک سے باہر گئے  
ہیں اب وہ یقیناً واپس آچکے ہوں گے عمران نے ان سے اپنے  
دادنٹ کے متعلق پوچھنا تھا۔ چند لمحوں بعد ہی اس کی کادر سرسطان کے پورٹیکو  
میں کھڑی تھی۔ اپنے آنے کی اطلاع کرا کے ڈرائنگ روم میں بیٹھ گیا  
تھوڑی دیر بعد سرسطان اندر آ گئے۔

ابو عمران کیسے آئے۔

آپ سے لڑنے

مجھ سے لڑنے تمہارا دماغ ٹھکانے پر ہے۔

جی ہاں کھڑکی میں ہے آج ہی میں سے آئیے میں دیکھا ہے۔



عمران کم از کم کبھی تو سنجیدہ ہو جایا کرو۔  
 پہلے تو یہ بتائیے کہ میں نے آپ کا کیا تصور رکھا تھا کہ آپ نے میرا  
 سپین وارنٹ نکلا دیا۔

میں نے کوئی وارنٹ جاری نہیں کیا۔  
 مسٹر سلطان حیران ہوتے ہوئے بسے۔  
 کہاں ہے وارنٹ پر آپ کے دستخط تھے۔ والد صاحب نے قیاض کو  
 دے کر مجھے ہر حالت میں گرفتار کرا دیا۔  
 حیرت ہے مجھے تو علم ہی نہیں میں تو کل شام سے ہی باہر گیا ہوا تھا۔  
 ابھی آیا ہوں۔

ہوں... اچھا چلیں آپ والد صاحب کے وارنٹ گرفتاری جاری کر دیں۔  
 سر رہائی کے وارنٹ گرفتاری کیوں۔  
 میں جبراً رہا ہوں۔

تمہارا دماغ خواب ہے آخر کوئی وجہ تو ہو۔  
 کیا میرا کوئی کہنا کوئی وجہ تو ہو۔  
 کیا میرا کہنا کوئی وجہ نہیں۔  
 مجھے جگہ تو کسی بھی کیا بات ہے مسٹر عمران! آخر وہ تمہارے والد ہیں۔

میں سب کچھ آپ کو یاد میں تیار دوں گا۔ اب آپ نوٹ ان کی گرفتاری کے

وارنٹ ایشور کریں۔

اگر تم کچھ نہیں جانتے تو میں وارنٹ ایشور نہیں کرتا۔ سر سلطان سے  
خبر کر کے کہنا۔

دیکھئے آپ کو اچھی طرح علم ہے کہ میں یہ آرڈرز ایشور کر سکتا ہوں  
لیکن میں آپ کو ہر سطح میں عزت دیتا ہوں۔ اس لئے آپ مہربانی کیلئے  
میری بات مانیں اور وارنٹ ایشور کریں۔

اچھا جیسے تمہاری مرضی لیکن اس کی تمام تر ذمہ داری تمہیں اٹھانی  
پڑے گی۔

سر سلطان نے تھکایا ڈالنے ہوئے کہنا۔

میں ہر قسم کی ذمہ داری اٹھانے کے لئے تیار ہوں آپ یہ وارنٹ جاری  
کیسے میسجنگ نلیٹ میں پہنچا دیں، نا۔

اور عمران بخیر ہاتھ ملائے تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا اور  
سر سلطان ششدر بیٹھے کے بیٹھے رہے۔







آج ماکانہ رنگا کے سانے کی ایک  
 اہم ٹینک تھی جس میں وزیر داخلہ سر  
 سلطان بہر رحمان پولیس کے اعلیٰ  
 افسران کے ساتھ ایک سو بھیتر پر  
 نقاب ڈالے موجود تھا ٹینک ہال کی نگرانی  
 اور حفاظت کے خاص انتظامات کیے  
 گئے تھے۔ چاروں طرف مٹری پولیس کا  
 پہرہ تھا اور بال میں بھی چاروں طرف  
 مٹری پولیس کے سپاہی دیواروں پر تھیں  
 چونکہ کڑے تھے سر سلطان سے مانگا

دروننگا کی کارروائیوں پر مشتمل رپورٹ پیشی۔ اب ایکسٹرنل سے کہا گیا کہ وہ نئی یادگاریں ہیں اور قومی شینگ کی کارروائی سنائے۔ ایکسٹرنل نے معزانی ہوتی آواز میں کہا کہ میں کارروائی پیش کرنے سے پہلے ایک ادبیات کا تعریف کرنا چاہتا ہوں یہ کہ کہ ایکسٹرنل نے اشارہ کیا اور ملٹری پولیس کے سپاہیوں نے سر رحمان کو دیا اور دوں کے گھر سے میں نے لیا۔ سر رحمان گھبرا گئے۔ وزیر داخلہ اور دیگر اعلیٰ افسران انتہائی حیران ہو گئے۔ وزیر داخلہ نے ایکسٹرنل سے کہا۔ یہ کیا حرکت ہے آپ نے سر رحمان کی توہین کی ہے آپ جواب دہ ہوں گے۔

ایکسٹرنل نے اسی لہجہ میں جواب دیا۔ کہ میں نے کوئی غلط کام نہیں کیا یہ سر رحمان نہیں بلکہ ماکا دوننگا کے خاص ریکسٹ ہیں۔ ماکا دوننگا کے ریکسٹ۔ تمام حیران کے منہ سے اکٹھا نکلا۔

مسٹر ایکسٹرنل تم مجھ پر غلط الزام لگا رہے ہو مجھے ۲۵ سال ہو گئے اس حکومت کی خدمت کرتے ہوئے اور میری ففاداری پر آج تک کوئی حرج نہیں آیا اور آج آپ نے سنگین الزام مجھ پر لگایا ہے



میں اس تقریب کا بدلم عدالت میں ہوں گا۔

سر رحمان پر کھلائے بول رہے تھے۔

ایکسٹرنل کوئی جواب نہ دیا اس نے ایک سپاہی کو مخصوص اشارہ کیا

اور وہ ایونیا کی باتوں سے آیا سر رحمان کا ذہن رستی منہ دہرایا گیا تو

پلاسٹک میک اپ کی تہہ کے نیچے ایک اجنبی چہرہ برآمد ہو گیا اب تو

وزیر داخلہ بھی چونکنا پڑے۔ چہرہ لڑکا ہوئے۔

اصلی سر رحمان کہنا ہیں۔

میں نے ان کی برآمدگی کے لئے اپنے ایجنٹ بھیجے ہیں امید ہے ابھی

کہیں نہ کہیں سے اطلاع آجائے گی اور ایکسٹرنل کے اشارے سے یہاں

نقلی سر رحمان کو پوچھ گچھ کے لئے باہرے گئے۔

آپ کو ان کے نقلی ہونے کا پتہ کیسے چلا۔

آئی جی پولیس نے سوال کیا۔

میرے خاص ایجنٹ علی عمران نے جو سر رحمان کے صاحبزادے

بھی ہیں مجھے اطلاع دی گئی ہے جس پر مزید تحقیقات کرنے سے ان کا

نقلی ہونا پایہ ثبوت تک پہنچ گیا ہے اور نتیجہ آپ کے سامنے ہے۔

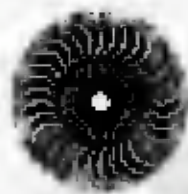
ایکسٹرنل جواب دیا۔

اتنے میں ملٹری پولیس کا ایکہ آدمی ایکسٹرنل کے قریب آیا اور اس نے

ایک پرچہ اس کے حوالے کر دیا۔  
ایکسٹرنل نے پرچہ کھول کر پڑھا اور اسے پڑھ کر کوٹ کی  
جیب میں ڈال دیا۔

حضرت اصلی سررحمان کا پتہ چل گیا ہے وہ قندیلے زخمی ہیں  
اس لئے انہیں ملٹری پولیس کے سپیشل وارڈ میں پہنچا دیا گیا ہے۔  
اب میں آپ کو جین اڈا تواری ٹینک کی کمانڈرانی سے آگاہ کرتا  
ہوں ایکسٹرنل نے تفصیل سے بتایا۔

سب ممبران نے ماکانڈو گلا کے ہیڈ کوارٹر کا پتہ چل جانے پر خوشی  
کا اظہار کیا ایکسٹرنل نے انہیں بتایا کہ وہ علی عمرانی کی سرکردگی میں ماکا  
دو گلا کی سرکوبی کے لئے اپنے ایجنٹوں کی ایک ٹیم دعا دے رہے ہیں اس  
تجویز سے سب نے متفقہ طور پر اتفاق کیا اور شیگ برخواست ہو گئی۔







سب نے جیو پی سے اتر کر سانسے  
 حدنگاہ تک پھیلے ہوئے تھیں تک ٹھکل  
 کو دیکھا اور ان سب کو پھر یہی سنا  
 گئی خوف کی وجہ سے نہیں بلکہ آئندہ ہونے  
 والے واقعات کا تصور کو کے یہاں سے  
 ان کی زندگی کا ایک عجیب تک باپ سے  
 بخروج ہونا قیام جاتے اس پر امرت  
 اور خوفناک جنگل میں کس طرح کے واقعات  
 پیش آتے اور آیا وہ صحیح سلامت  
 واپس اس جنگل سے نکل ہی سکیں گے یا

جنہیں ایک عمران تھا جو ہر طرف کے خطرے سے بے نیاز مسلمان آدمی  
 رہا تھا اور جوت اس کی تربیت ہی عجیب تھی اس کے چہرے پر خوشیاں  
 پھوٹی پڑ رہی تھیں جیسے کئی سالوں بعد کوئی شخص اپنے وطن واپس  
 آیا ہو صبح سون میں جوت شہر کی زندگی سے اکت گیا تھا اس کا  
 کہیں کہیں دل چاہتا تھا کہ وہ واپس جنگل کی آزاد فضا میں چلا جائے جہاں  
 نئی تہذیب کی بے غیری اور تلف و تلف سے پاک ایک آزاد دلی ہوتا  
 ہے لیکن وہ ایسا عمران کی وجہ سے نہ کر سکتا تھا کیوں کہ عمران سے  
 اس کا نگار اس کی ہر خواہش پر قابو پا جاتا تھا۔

عمران سے اسے ایک طرف کا حشر تھا اور دیر تھی یعنی ایک حقیقت  
 عمران اس کی زندگی کا جڑ بن چکا تھا گریٹ باس عمران کی منفرد  
 خصوصیات نے جوت کو اس کا گرویدہ کر دیا تھا۔

اب قسمت نے اسے چند دن کے لئے دوبارہ موقع دیا تھا کہ وہ  
 جنگل میں سانس لے سکے اس لئے اس کے چہرے پر خوشیاں پھوٹی  
 پڑ رہی تھیں۔

ایک زبرد ان سے تقریباً مہینے آگے کچھ جنگل میں موجود تھا وہ  
 کمپاس کے ذریعے سمت کا اندازہ کر رہا تھا تاکہ تیس کی مناسب  
 رہائی کر سکے۔ ایک زبرد کا نام دراصل سب سے کھٹن تھا کیوں کہ



اسے جنگل میں اکھٹے ہی سب آفتوں کا مقابلہ کرنا تھا لیکن عمران نے  
اس کی اس طرح ٹھیکہ کیا۔ کہ تمہیں کہہ دو اب عمران کی طرح تفسیراً  
ماتزال تسخیریں چکا تھا اس میں اس کی اعلیٰ صلاحیتوں اور سنا خبر دہائی  
کا بھی بہت دخل تھا۔

سادتی شہم شکا دیوں کے عجیب سے تھی شیم میں عمران شکیل و عسکر  
تفسیر و تماش اور اور جزو شش اٹھتے جولیا اور اسے کی رہے سے  
اس بار شیم میں شش اٹھتے تھی۔ جس کا سب کو افسوس تھا جب بھی  
انہیں جولیا یاد آتی وہ سب ان کے رہے ہو جانے سب کو جوہم کی امید  
تھی کہ جولیا واپسی میں ان کے ساتھ ہوگی بہر حال جولیا کی کن انہیں  
بڑی طرح کچھ رہی تھی۔

ان سب سے اپنے اپنے حصے کا سامان اٹھایا ہوا تھا۔ فالو  
سامان جزو کے کاندھوں پر تھا جسے وہ آسانی سے اٹھانے ہوتے  
تھا ان سب کے پاس اعلیٰ قسم کی مشین گنیں ایک جدید قسم کے ریلو  
جن سے گولی کی بجائے چھوٹے چھوٹے راکٹ نکلتے تھے اور ایک  
راکٹ ایک چھوٹی توپ کے گولے جیسی تھا پیچھا تھا دور مار راکٹس  
ان کے کاندھوں پر لگی ہوئی تھیں۔ ہینڈ گرنیڈ بھی کافی تعداد میں  
موجود تھے جزو کے پاس کافی مقدار میں ڈائنامیٹ بھی موجود تھا پانچ

۷۳

وہ جدید اسطے سے پوری طرح ایس تھے۔  
وہ سب عمران کی سرگردگی میں گئے جنگل میں ایک چھوٹی سی  
گڈڈی پر چڑھے جا رہے تھے۔ تنویر بے چارہ انتہائی افسردہ تھا  
اور عمران اسے بار بار چھیڑ رہا۔

تنویر بتانے جو کیا کس حال میں ہوگی نہ جانتے بے چارہ تڑپ رہا  
بھی ہے یا نہیں۔

اور یہ کہتے کہتے عمران کے چہرے پر غم کی لہریں چھا گئیں۔  
تنویر اب تو خاموشی سے ستا چلا آیا تھا لیکن آخر کب تک  
اس بات پر پھٹ پڑا۔

میں اس کے دشمن وہ کیوں مرے مجھے پتا ہے تم نے  
جان بڑھ کر اسے صغیر کے ساتھ بھیجا تھا، تم اس سے بچھا  
چھڑانا چاہتے تھے، اور تم اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے لیکن یاد  
رکھنا اگر بیوقوفانہ طور پر جیاد مل تو میں تمہیں قتل کر دوں گا۔  
پاسے .... پاسے .... پوری راتوں رات کی طرح بول رہے  
ہو جیاد کے عشق نے تمہیں بھی عورت بنا دیا ہے یعنی میں تو شدم  
تو میں شدی والا چکر ہے۔

صغیر اور ناشاد عمران کی اس بات پر سنبھل پڑے لیکن تنویر کا



۷۴

چہرہ بگڑنے لگا اور وہ چپ ہو گئے۔

تنویر کو اذہد غصہ آ گیا۔ اس نے سامان پھینک دیا اور خود  
عمران پر تھپٹ پڑا۔ لیکن اس سے پیشتر کہ وہ عمران تک پہنچتا  
جوزف نے جھپٹ کر اس کا بازو پکڑ لیا۔

مسٹر ماسٹر پر چھٹے سے پہلے مجھ سے دو دو ہاتھ کر لو۔ آؤ  
جلدی آؤ۔

اور تنویر نے غصے میں ایک ٹکڑا جوزف کو مار دیا اب تو جوزف کو  
بھی غصہ آ گیا اور تھپٹ سامان پھینک کر ایک زوردار تھپٹ پر تنویر  
کے منہ پر مارا اور تنویر وہ دھڑے اچھل کر زمین پر جا گرا اس کا چہرہ  
ضرب کی شدت سے سرخ ہو گیا تھا۔

عمران ہاسٹے ہاسٹے کھڑا رہ گیا لیکن تنویر کو مکا پڑ چکا تھا۔  
اب عمران نے جوزف کو متع کیا اور تنویر کو بڑی مشکن سے صندریا اور  
تین تین شکلیں سے سمجھانا اور وہ ایک بار پھر اپنے سفر پر روانہ ہو گئے  
وہ پہر کو جنگل کے ایک صاف قلعے میں انڈوں سے کھوپ لگایا  
تاکہ کچھ تازہ دھم ہو کہ وہ آگے جائیں صندریا بدلتی ہے کہ شکار  
کو ملے گا جوزف اور تنویر اب تک ایک دوسرے کو ٹیڑھی نظروں سے  
دیکھ رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد صندریا ایک بران مار کرے آیا اور وہ

لوگ کھانا پکھانے کی تیاریوں میں مصروف ہو گئے۔ کیشن شکیل بندھتی  
 یا قدمیں لئے بہت ہوا جنگل میں کافی دور نکل گیا۔  
 یہ پراسرار جنگل اپنے اندر کافی رنگینیاں لئے ہوئے تھا۔ اونچے  
 ادبکے درخت اور پھر فحلت پرندوں اور جانوروں کا مسلسل شور اس  
 کے کانوں کو بھلا معلوم ہو رہا تھا۔ کافی دور ٹھہرنے کے بعد وہ واپس  
 یکپ کی طرف مڑ گیا ابھی وہ کیپ سے فوج سوگڑ دور تھا کہ اسے  
 اپنی پشت پر زوردار دھماکوں اور مدخت ٹوٹنے کی آوازیں آئیں اور  
 زمین ہلنے لگی وہ فوراً پیچھے پٹا تو اسے محسوس ہوا کہ بھاری عہر کم  
 جاؤں گا کا ایک گروہ بھاگا چلا آ رہا تھا۔ وہ کچھ گھبرا گیا کہ یہ وہی سیکر یا تھیوں  
 کا غول ہو گا جسے میں دیکھنے ہوئے باقی ساتھی بھی بڑبڑا کر باہر نکل  
 آئے تھے کیشن شکیل نے انہیں فوراً خیموں سے ضروری سامان نکال کر  
 دور دور درختوں پر چڑھ جانے کا حکم دیا۔ لیکن گھبراہٹ میں وہ کچھ بھی  
 نہ سمجھ سکے حسب بات ان کا سمجھ میں آگیا تو آتش زبیر میں یا تھیوں کا ایک  
 گروہ تیزی سے ان کی طرف بھاگا ہوا نظر آیا ان دیوانے کے سامنے  
 جو چیز بھی آئی خیموں کا شاک کی طرح بکھرتی چلی گئی اب جاننے کا وقت  
 نہ تھا لیکن کیشن شکیل اپنے ساتھیوں سے دوسو گڑ دور تھا۔  
 اس لئے پہلے قدمیں وہی آتا لیکن وہ مہل کر کھڑا ہو گیا۔



نے اپنا دائیں اٹھائی ٹشہ دیا اور ————— سب سے آگے  
 آنے والے ہاتھی کے ماتھے پر گولی چلا دی اور بھاگتے بھاگتے  
 بھٹکا کر گرا لیکن وہ فوراً اٹھ کھڑا ہوا اب ہاتھیوں کی رفتار آہستہ  
 ہو گئی انہیں معلوم ہو گیا تھا کہ سامنے ان کے دشمن ہیں اور وہ نظری  
 چالاکی سے ایک دائرہ بنا کر بھاگنے لگے ان سب کے آگے رہی ہاتھی تھا  
 جس کے ماتھے پر گولا لگی تھا اس کے بھاگنے کی طرز سے پتہ چلتا تھا  
 کہ گولی کا رگڑ نہیں لگا۔

عمران نے کیپٹن شکیل کو زبردست خطرے میں دیکھا تو اس سے  
 اسے فوراً پیچھے بھاگ آئے کو بہ اس کے دوسرے ساتھی اتل دیر میں  
 نزدیک کے درختوں پر چڑھ چکے تھے لیکن کیپٹن شکیل سے ایک قدم  
 بھی پیچھے نہیں اٹھایا وہ تن کر کھڑا ہو گیا اسے معلوم تھا کہ اگر ہاتھیوں  
 کے سردار کو کسی طرح ختم کر دیا جائے تو وہ گروہ واپس بھاگ جائے  
 گا چنانچہ اس نے دائیں اٹھا کر ایک اور ٹاٹر کیا لیکن دائیں چھس ہو  
 کر رہ گئی شہداء اس میں کوئی بخالی ہو گئی تھی اس نے میں ہاتھی بالکل  
 نزدیک آگے دھکے اب موت کیپٹن شکیل کے بالکل سننے لگی وہ ایک  
 لمحے کے لئے جھجکا اور پھر اس نے دائیں کونال سے پکڑ کر سامنے کر لیا  
 اب وہ ہاتھیوں سے دست بردار ہو کر چلنے کے لئے تیار تھا۔

عمران آہی دیر میں جاگت ہوا کیپٹن شکیل کے پاس آ رہا تھا لیکن  
عمران کے پاس پہنچنے سے پہلے ہاتھیوں کے سردار نے کیپٹن شکیل  
پر حملہ کر دیا۔

عمران نے سردار کے نیچے آنے والے ہاتھیوں پر ہنسنے لگا۔  
دیا، زبردست دھماکہ ہوا اور ہاتھیوں نے بوکھلا کر اپنا رن پھر دیا۔  
سردار ہاتھی اس دھماکہ سے تھک رہا تھا وہ بدش اسقام سے  
پاگل ہو رہا تھا اس نے جیسے ہی شکیل پر حملہ کیا شکیل نے  
رائفل کنبٹ گھا کر اس کی سونڈ پر مار دیا۔

اور خود اپنی کر ایک طرف بٹ گیا ہاتھی اپنے زور میں آگے چلا گیا  
رائفل کا بٹ تو ضرور ٹوٹ گیا لیکن ہاتھی کی سونڈ ابھی بڑبڑ  
فرح زخمی ہوئی۔

اب کیپٹن شکیل بالکل تھکا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں صرف رائفل کی  
ٹال تھی۔ اس نے ہاتھی زخمی ہو کر اور بھی غصہ کیا کہ ہو گیا تھا۔ اب وہ پھر  
پلٹ کر حملہ نہ کر رہا تھا عمران نے اسے پلٹا دیکھ کر اس کی رائفل  
سے گولیوں کی بوچھاڑ کر دی لیکن وہ دھڑکھڑاتے دھڑکھڑاتے بھی شکیل کے  
قریب پہنچ چکا تھا۔ اگر اب بھی کیپٹن شکیل اس کی زد میں آ جاتا تو  
کیپٹن شکیل کا ہاتھی کے پاؤں میں پس جانا یقینی تھا۔ لیکن کیپٹن



مشکین نے انھیں گرد آفتاب کی ٹال اس کی آنکھ میں گھسیڑ دی اور ہاتھی چھٹا ہوا ایک طرف بھاگا لیکن وہ چند گز کے فاصلے پر ٹھکرا کر گرا زمین پر اتر پڑا اور پھر ٹھنڈا ہو گیا لیکن کپڑے مشکین کی بہت ادنیٰ دیکھ کر عمران کے سپرے پر بھی تھین کے تاثرات چھانکے۔

عابدہ، حور، حنا، نورستہ اور دانا کی خوشبو جیسی کاسیت نادون کی  
مستہ باقیات سے ہوا شمع کا نیا شمع بکار ناول

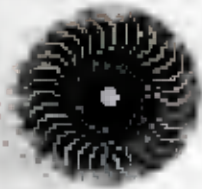
# لشورے

جب سنی قیامت میں جئے — تو اسے فشر یہ کہا جاتا ہے۔

● لشورہ بھل ایک بھولی سی قیامت تھی جو بہار کی ایک بھگی ہوئی شام کو خاندان کے بل پر گزری  
● اور بڑے ہی وقت چاند اور شمس کا قراں ہوا۔ میں اسی — نے ایک ہی وقت کا روپ  
دھار دیا — اور شمس کی عکاسی کیا اور ہوا۔

● لشورہ ایسا کینوس ہے جس پر معشوق نے غریب واکھین کی مجروروں سے مذہب کا بار  
اڑھایا ایک ہی وقت کو کھینچ دیا گیا ہے۔ اور ان سب جدائیں نسل کے دو بخت  
کرنے والے دل میں جن کی ہر دھڑکن پرانی تہذیب کے ٹکرانے کا عہد بیان کی تہذیب  
کو رہی ہے۔

سفر کاغذ — ناول مشرق — آفتاب عبادت — قیامت



کیپٹن شکیل کی بے شل جرات اور  
 بہادری سے ساری ٹیم کی جانیں بچ  
 گئیں تھیں۔ حمزہ بھی کیپٹن شکیل کی  
 بہادری کا پوری طرح مدد تھا۔  
 عمران کے بعد یہ درس آدھی تھا  
 جس سے حمزہ متاثر ہوئے بغیر نہ  
 رہ سکا تھا ساری ٹیم اپنا اپنا سامان  
 اٹھائے ایک بار پھر اپنے سفر پر روانہ ہو  
 چکی تھی۔ عمران واپس کوئی بلک نہ کرے

www.paksociety.com  
 Pakistan Society  
 of Writers



آئندہ مذمت کی تمام پوزیشنیں سے چکا تھا۔ چنانچہ اب وہ آسانی سے اس واسطے پر جا رہے تھے۔ ویدوان شاک منتر کے دوران اپنی کوفی ٹھانسی واقعہ پیش نہیں آیا لیکن ویدوان کے سفر کے بعد انہیں شراب سے منہم ہوا کہ وہ واسطے بھول چکے ہیں۔ کیوں کہ راستہ ہی بلیک۔ زبردستہ عمران کو بتایا تھا کہ گھپاس کی ایک ڈگر نٹھلی سے اب وہ اپنے منزل مقصود سے کافی دور ہو چکے تھے۔ بنیاب زبرد کی یہ نٹھلی ایک بیابانک غلطی تھی۔ کیوں کہ اس پر اس درنگل میں راستہ بھول جانے کا مطلب سوائے تباہی کے اور نہ تھا لیکن بلیک زبرد بھی آخر نشان تھا۔ اب نٹھلی ہریگی تھی عمران نے بلیک زبرد کو دوبارہ سمت مایہ کو کہا اور اس کی ترمیم شدہ سمت بتاتے پر وہ پوری ٹیم کو لے کر اس طرف چلی پڑا۔ عمران سب سے نیچے چلے گئے۔ عقیدہ سے باہر کتا ہوا آ رہا تھا اچانک اسے ٹرانسپیر پر اشارہ موصول ہوا اور پیشاب کرنے کے بہانے ایک طرف جھاڑی میں چلا گیا۔

بلیک زبرد سے اسے بتایا کہ وہ بوئی تھیلے کی مسرحدیں داخل ہو چکے ہیں۔ عمران بوئی کا لفظ سنتے ہی تشویش میں پڑ گیا کیوں کہ ان کے جنگلوں میں بوئی سب سے زیادہ جوشی اور آدمخوار جانور تھا۔ آج تک اس تھیلے سے بہت کم افراد اپنی جانیں بچا سکے تھے۔

عمران نے بیک زبرد کو کہا کہ وہ کئی کاٹ کر ان کے قلعے کے نیچے  
چلا جاتے تاکہ اگر ان کو کچھ ہر جامے تو بلیک زبرد بردقت ان کی  
مدد کر سکے اور خود اس نے سیم کو سارے واقعات بتا کر ہوشیار رہنے  
کو کہا کیوں کہ اس قبیلے سے بڑا ہی مشکل تھا مہر حال تن یہ تقدیر  
ایسا وہ آگے بڑھے جارہے تھے عمران نے انہیں سختی سے منع کر دیا تھا  
کہ وہ اس کی اجازت کے بغیر سرگز شاہ نہ کیوں کہ اس سے حالات  
اور بگڑ سکتے ہیں اور عمران نے کچھ ستوج کر اپنے کپڑے اتارے اور ایک  
نیکو پہنی اور جسم پر مختلف رنگ مل لئے سر پر ایک جھاڑی باندھی اب  
وہ کسی جشن قبیلے کا ایک جادوگر نظر آ رہا تھا سب لوگ اس کی اس میت  
کو دیکھ کر مبہوس رہے تھے اور عمران طرح طرح کے متر بنا کر ان کو  
اور بھی ہنسا رہا تھا۔

اچانک دند سے ڈھول بجنے کی آواز آئی اور عمران کچھ گیا کہ بولے  
قبیلے کے پیرے وادوں نے انہیں دیکھ لیا ہے اور اب وہ اپنے ساتھیوں  
کو اطلاع دے رہے ہیں اور پھر جنگل میں دود زور تک ڈھول بجنے  
کی لگاتار آوازیں آتے گئیں۔ لیکن شیم چلتی رہی چانک ہی جھاڑیوں میں سے  
سربراہیٹ ہوئی اور جنگلیوں کا ایک گروہ جو بائگن نیگا تھا باقہ میں تیر  
کمان اور نیزے لے کر ساتھ کھڑا تھا ان کے نیزے یقیناً زبرد آکر دھتے



اور پھر ان کو دیکھتے دیکھتے چاروں طرف سے دھبوں کے سرا جھرنے لگے۔  
 اب وہ ہوں نے دیکھا کہ وہ چاروں طرف سے دھبوں کے تڑپنے  
 میں ہیں۔ عمران سب سے آگے تھا اپنا تک دھبوں کی صفوں میں حرکت  
 ہوئی اور ایک دھبی لیا سا میرے سے کہ آگے بڑھا اس نے جھگی زبان  
 میں کچھ چٹکا کر کہا، اس کے جواب میں عمران نے بھی اسی زبان میں بات  
 کی۔ عمران کے منہ سے یہ جھگی زبان آئی مدافعت سے سن کر سب حیران  
 ہو گئے۔ عمران بذات خود ایک جھگی لک رہا تھا تھوڑی دیر تک جھگی زبان  
 میں بات چیت ہوتی رہی پھر جھگیوں نے انہیں اپنے نرے سے  
 کر چلنا شروع کر دیا عمران نے ہم کو بتایا کہ یہ واقعی بڑی قبیلہ ہے میں  
 سننے ایک جادوگر کا دوپہ دھارا ہے میں نے انہیں بتایا ہے کہ میں  
 بہت بڑا جادوگر ہوں، اور تمہارے تعلق میں نے انہیں بتایا ہے  
 کہ یہ بھی ایک قبیلے سے تعلق رکھتے ہیں جو سارے کا سارا جادوگروں  
 کا قبیلہ ہے ان کے پاس آتش زبان والے سانپ ہیں جو بہت دور  
 سے ان کے ایک دشمن سے پر لوگوں کو مار دیتے ہیں وہ ہم سے کافی متاثر  
 معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن آگے جا کر ہم پر کیا گزرتا ہے گا یہ خدا بہتر  
 جانتا ہے۔

میرا حال اب وہیں انہیں اتنی اطمینان پر نہیں رہا۔ کیوں کہ جادوگر

۳۰

قداسی ہے اور تھپاتی جیسی مہیبت میں طراں سکتی ہے جنگلیوں کا  
 غول ڈھول بجاتا ہوا ناچتا کودتا ان کو لئے جا رہا تھا تھوڑی دیر  
 بعد گھنے جنگل کے عین درمیان میں ایک بہت بڑا تلخہ درختوں سے  
 قطعی پاک نظر آیا اس میں ہے ڈھنگی قسم کی جھونپڑیاں پڑی ہوئی تھیں۔  
 اور کٹا عورتیں اور بچے ننگ و صرنگ پھر رہے تھے درمیان میں ایک  
 بہت بڑی جھونپڑی تھی جس کو شیر کی کھال سے ڈھانپا گیا تھا ایسا معلوم  
 ہوتا تھا جیسے یہ جھونپڑی تمام تر شیر کی کھال کی بنی ہوئی ہو یقیناً یہ  
 جھونپڑی تیلی کے سردار کی تھی۔ اس کے آگے جا کر عمران اور اس کے  
 ساتھیوں کو کھڑا کر دیا گیا۔

سب اردن جنگلی ان کو دیکھنے کے لئے ارد گرد کھڑے ہو گئے تھوڑی دیر  
 بعد جنگلیوں کا سردار سر پہ پڑیل کا تاج پہنے جھونپڑی سے باہر نکلا وہ  
 ایک قوی ہیکل اور اتھتائی طاق و در آدمی تھا۔ اس کے دونوں طرف  
 دو جوان عورتیں انسانی کھوپڑی میں شواب لئے چل رہی تھیں۔ سردار کے  
 پیچھے ہیں انسانی کھوپڑیوں کا ہار تھا۔ جن کو جنگلیوں کی خاص تھیک سے  
 سکھا کر چھوڑا کر لیا گیا تھا۔ عمران کے ساتھ آنے والے چھوٹے سردار  
 کے ساتھ عمران کی وہ باتیں بتائیں جو اس نے پھر عمران سے براہ  
 راستہ بات چیت کی گفتگو کے بعد سردار اپنی جھونپڑی میں چلا گیا اور اس



کے ساتھیوں کو ایک اور جھوٹری میں قید کر لیا گیا۔  
لیکن ان سے سامان کو باطل نہیں چھڑا گیا کیوں کہ جنگلیوں کی بھی  
میں ہی نہ آیا کہ یہ کیا سامان ہے۔

جھوٹری میں جاتے ہی سب عمران کے گرد ہونگے سرخار سے اس  
کی کیا بات ہوئی ہے۔

بات چیت کیا خاص ہوئی تھی۔ عمران نے سنہ سناٹے ہوئے کہا۔  
کیوں کہ بات ہوئی بکپش شکل نے پوچھا۔

اب انہوں نے یہ شرط رکھی ہے کہ ہم آج رات کو تمہاری باددگری  
کی آزمائش کریں گے اگر تم پورے اترے تو ہم تمہیں چھوڑ دیں گے اور تمہارے  
باقی ساتھیوں کو جوں کر کھا جائیں گے۔ کیوں کہ ان کے خیال میں تم باددگر  
علوم نہیں ہوتے اور اگر میں ناکام ہو گیا تو مجھے قتل کر دیں گے اور  
تمہیں چھوڑ دیں گے۔

ہمیں کیوں چھوڑ دیں گے؟ عقد نے سوال کیا۔

تمہارا گوشت کڑھا ہے نا۔ عمران نے ایسے عذ بنا یا جیسے کوئی  
جانی ہو۔

اور اسے حالت میں ہونے کے باوجود باقی ساتھیوں کے چہرے  
پر مسکراہٹ آگئی۔

وہ تمہیں اس لئے پھوڑ دیں گے کہ ان کے خیال میں تم کسی نامعلوم  
 قبیلے کے لوگ ہو۔ وہ تمہیں پھوڑ کر تمہارے قبیلے سے دوستی کا آغاز  
 کریں گے۔

وہ آزمائش کیا ہوگی؟ غور سے سوچو۔  
 جو یا کی کھوپڑی منگوانی پڑے گی۔ عمران بولا۔  
 یہ بات غور نہ جانے کسی خیال کے تحت جنم کر گیا بہر حال  
 آپ لوگ کسی قسم کا ذکر نہ کریں۔  
 کیا ایکسپریس ہمارے کوئی وعدہ نہیں کرے گا؟ شاد سے سنجیدہ ہو  
 کر دریافت کیا۔

ضرور وعدہ کرے گا۔ وہ ہر لمحے ہمارے نزدیک رہتا ہے۔ عمران نے  
 کہا۔

بہر حال آپ لوگ کسی قسم کا ٹکڑ نہ کریں اگر میں کامیاب ہوگی تو میں  
 تمہیں اکیلا نہیں مرنے دوں گا۔ اور اگر ناکام ہو گیا تو پھر وہ معاملہ  
 ٹھیک ہے آپ لوگوں کی جانیں تو بچ جائیں گی۔  
 نہ جانے یہ بات کہتے ہوئے عمران کے چہرے پر حقائق کہاں  
 غائب ہو گئی تھیں۔

گریٹ پاس، جوتھانے لورہ لگایا وہ یہاں بھی بول کو متہ لگاتے



مشرب پانی رہا تھا کیوں کہ اسے یقین تھا کہ باس ہر موقع پر کامیاب ہو جاتا ہے۔

آدھی رات کے وقت ان سب کو باہر نکالا گیا سامنے کھلے میدان میں ایک دائرہ باندھے سامنے جنگلی جھٹے تھے۔ میدان میں وسیع میدان تھا چاروں طرف شعلیں جل رہی تھیں ایک طرف گھڑی کی ایک پڑی سی شعلہ پر سودا رہنما بیٹھا ہوا تھا۔

عمران اور اس کے ساتھیوں کو اس میدان میں بے جایا گیا یا قییم کو ایک طرف بٹھا دیا گیا اور عمران نے جھوپڑی ہی میں گولڈونڈ میں بلیک زیرو جو شیپاؤر بننے کے لئے کہہ دیا تھا اور اس وقت بلیک زیرو اس میدان کے نزدیک ہی ایک گھنے درخت پر بیٹھا سامنے کا دروازہ دیکھ رہا تھا وہ صرف اشارے ہی کا منتظر تھا اس نے سیاہ رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے تھے اس نے اس کے دیکھ لئے جانے کا خطرہ نہیں تھا۔ چنانچہ وہ اطمینان سے بیٹھا تھا۔

عمران کو بتایا گیا کہ اسے زمین پر ٹھادیا جائے گا اور چار ایکس آر سی اس کی گولڈ پر کھانڈی مارے گا۔ اگر اس کھانڈی کی ضرب سے وہ مر گیا تو وہ جھوٹا جادوگر ثابت ہوگا اگر کھانڈی کی ضرب سے اسے نشانہ نہ پہنچایا تو سچا جادوگر ہوگا اگر وہ مر گیا تو اس کے ساتھیوں کو

کاٹا کر دیا جائے گا اور اگر وہ نہ سہا تو اس کے سہا قیوں کو مار دیا جائے گا۔

عمران نے ایک لمحے سوچ کر کہا کہ اگر میں اس بکھاری مادے والے کو اپنے غم کے زبرد سے پہلے ہی مار دوں تو کیا میں سچا ہوں گا کہ بچاؤ۔

سردار نے ایک لمحے سوچ کر کہا کہ تم نے بکھاری مادے والے مار دیا تو بکھاری مادے سے پہلے بغیر کسی بچاؤ کے مار دو تو میں نے رو آدھی تم پر مار کریں گے۔ اگر تم انہیں میں مار دو تو میں آدھی پنہاں نکس کر پانچ آدھی تک تم پر مار کر دے گا۔ پانچ آدھی تم پر طمانہ کرنے سے پہلے ہر گئے تو پتہ ترار دے گا۔

ایک بات ہے اگر دو آدھی تک میں مار دوں دو کے بعد میرے دیگر ساتھی انہیں اپنے ہمارے زور سے مار دیں گے تو کیا میں سچا ہوں یا نہیں؟ کوئی چھوڑ دیا جائے گا۔

سردار نے ایک لمحے سوچ کر کہا کہ اگر ایسا ہوا تو ہم تنہا رہیں گے۔ ساتھ ان کو بھی چھوڑ دیں گے۔ لیکن تم یا تنہا رہے ساتھ ایسا کر لیں میرے خیال میں نا ٹیکس ہے۔

جتنے لوگوں کے لئے کوئی چیز نا ٹیکس نہیں ہوتی اور ہاں گئے زمین پر



لٹائے سے پہلے عمل پڑھنے کی اجازت دی جائے۔

سردار نے اسے اجازت دے دی، اور پھر عمران کے چہرے پر  
ایک مسدھی چھائی اس نے اچھٹا کودنا شروع کر دیا۔

اسی کے منہ سے عجیب سی زبان کے الفاظ نکل رہے تھے ہر لمحے  
اس کی اچھل کود میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ دراصل وہ بلیک زیرو کو انگوٹھی  
کے ٹرانسپیر کے ذریعہ کوڈر ڈیڈز میں ہدایات دے رہا تھا جب بلیک  
زیرو کو ہدایات دے چکا تو اس نے بلیک زیرو کو ہدایت کی کہ وہ بطور  
ایکسٹر صفد کوڈر ٹرانسپیر پر ہدایات دے دے کہ دو آدمیوں کے  
بعد انہوں نے کس طرح کام کرنا ہے اور پھر آہستہ آہستہ اس کی  
حرکات سست ہوتی گئیں اور پھر وہ اچھٹا لے کر زمین پر نیم مڑ بولش  
کی حالت میں بیٹ گیا۔

سادہ تیم انتہائی حیرت سے عمران کی حرکات کو دیکھ رہی تھی۔  
ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ عمران کیا کر رہا ہے۔

اچانک صفد کی گٹھری میں گئے ہوئے ٹرانسپیر پر اشارہ موصول  
ہوا اور صفد حیران رہ گیا کہ کس کا سوال ہو گی۔

ہیلو، ہیلو صفد سپیکنگ! صفد نے آہستہ سے کہا۔

ایکس ایف، ایکس ٹیو کی مائکس آواز ابھری اور صفد کے چہرے

پر ایک دم خوشی کے آثار چھل گئے۔

لیسن موز

کیا حالات ہیں؟

میں ہم ریٹی شکل میں چھس گئے ہیں، پھر صدر نے اسے تمام تفصیلات سے آگاہ کیا۔

دیکھو میں تمہارے نزدیک ہوں پھر ایکسٹونے مشروط کے متعلق  
صدر کو تشویش سے بتلایا، پھر کہا کہ سب باقی چوکے ہو جائیں  
جب وہ آدمی ختم ہو جائیں تو اس کے بعد پانچ آدمیوں کو تم  
نے مشین گن سے ختم کرنا ہے لیکن ہوشیار ہو کہ مسٹر صدر تمہاری  
ذرا سی غلطی سے عمران کی جان بلی جائے گی۔ اہ کے اور ایٹلان  
اور صدر نے تمام ساتھیوں کو ایکسٹونے کی کال کے متعلق بتایا سب  
نے یہ سن کر خوشی کا اظہار کیا، اب انہیں یقین ہو گیا کہ وہ اس  
سچویشن پر قابو پا جائیں گے صدر نے مشین گن چیک کر کے سجائی  
اسی دیر میں ایک جنگی بڑا سا کھنڈا لئے عمران کے سر پر پہنچ گیا اس  
نے کھنڈا مارنے کے لئے اٹھایا سر طرک غاموشی جھانکنا سب دم  
بجھو تھے کہ نہ جانتے آئندہ کیا ہوگا وہی جنگی اچھی طرح کھنڈا سجائی  
بھی نہ سکا تھا کہ جنگی کی کھوپڑی غصا میں دیر دیر ہو کر بھڑکی اور



وہ کھڑا رہے ہیٹ زمین پر مردہ ہو کر رہ گیا تمام جنگیوں کے  
ڈر کے عارضین پچھیں نکلی گئیں۔ تمام پانچا حیران تھے کہ یہ غارتوں سے  
ہوا کیونکہ غارت اچانک ہوا تھا۔ یہ تو وہ اچھی طرح سمجھ گئے تھے کہ غارت  
یقیناً ایکس بڑ کی طرف سے ہوا ہوگا اور سائیز کی رائل سے  
سنا گیا ہوگا۔ سردار کے اشارے سے وہ اور جنگی کھڑا رہے سبھانے  
آگے بڑھے، ہتھوں نے بڑی چرتی سے عمران پر وار کرنا چاہا لیکن  
دار کرنے سے پہلے ہی ان کے دل میں نیکیاں سورہیں ہو گئے اور وہ  
زمین پر گر گئے چند لمحے بعد وہ دونوں جنگی مردہ تھے۔

جنگیوں کی ایک بار پھر پچھیں نکلی گئیں اب وہ خوفزدہ تھے ابھی  
یقین ہو گیا کہ یہ شخصی ضرور کوئی بڑا حادثہ ہے۔

ان کی سمجھ میں ہی نہیں آ رہا تھا کہ کھڑی مارنے والے کس طرح  
مر جاتے ہیں۔ اب تو سردار کے چہرے پر بھی خوف کی پرچائیں نظر  
آنے لگیں لیکن اس نے تین اور جنگیوں کو اشارہ کیا وہ ڈرے ڈرتے  
آگے بڑھے اب صندرتیار ہو گیا۔

عمران نے سردار سے کہا اب میرے ساتھ جاو گری دکھائی گے  
چنانچہ سردار کے اشارے سے تین آدمی آگے بڑھے ابھی وہ عمران کے  
نزدیک بھی نہیں پہنچے تھے کہ دم دھڑ دھڑ کی ٹھونکوں آواز ابھری

اور تین کے تین زمین پر ٹپٹے گئے۔  
 سردار نے کھڑے ہو کر نمران اور اس کے ساتھیوں کی جادوگری  
 کو تسلیم کر لیا سردار نے نمران کو خود اٹھایا اور پھر ان کے ساتھ جنگی  
 تعلیم سے جھک گئے۔ وہ ان کے نزدیک آنے سے بھی خوفزدہ تھے، اب  
 پوری تعلیم کو اچھی جھڑپ میں دیکھا گیا۔ ان کی نوبت اچھی طرح جہان نوازی کی  
 گئی اور پھر وہ سب دن انہیں خوشی اپنی سردار سے پار چھوڑ گئے۔

نک کی نامور ادیبہ عذرا بیالوشرشی بی۔ اے

کی آخری تحریر

نوا جہوت سرور ق

سفید کا غنڈ

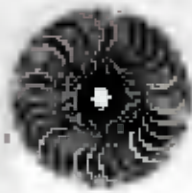
اعلیٰ طباعت

قیمت تین روپے

چمال بیگز

پاکستان





بونی قبیلے سے بچ کر نکل آئے پر  
 سب خوش تھے۔ عمران نے اپنی سزا قبول  
 کا رو یا ایک بار چنر منو لیا۔ ایکسٹراب  
 ان سے آگے آگے تھا۔ کافی پڑا لگانے  
 کے بعد اب وہ صبح سمت پر آگے تھے  
 بیک زبرد کے نقشے کے مطابق مالانڈنگ  
 کا ہیڈ کوارٹر صرٹ چار دن کی مسافت  
 پر تھا کیوں کہ عمران کے اندازے کے  
 مطابق مالانڈنگ کا ہیڈ کوارٹر خیرخوار  
 قبیلے کے آس پاس ہی تھا اور خیرخوار قبیلہ

یہاں سے تین دن کی مسافت پر تھا انہوں نے خودوار پہلے سے ہی  
بیچ کر نکلتا تھا کیوں کہ خودوار پہلے ہی کچھ کم دھن اور خطرناک نہ  
تھے۔

چنانچہ تین دن تک وہ چلتے رہے تیسرے دن وہ خودوار پہلے  
کی مسجد سے تقریباً دو میل پرے سے آگے نکل گئے اور جب انہوں  
نے خودوار پہلے کو پہنچے چھوڑ دیا اور سب نے اطمینان کا سانس لیا۔  
تقریباً دو دن اور چلنے کے بعد دو جنگل میں دور دور تک پہلے ہوئے  
ایک وسیع و عریض میدان کے سرے پر پہنچ گئے اس میدان میں درختوں  
کی بجائے جھاڑیاں تھیں۔ بیک ذیروان سے ایک دن پہلے یہاں سے  
پہنچ چکا تھا۔ اس نے جب ٹرانسمیٹر پر اس سے عمران کو اس میدان  
کے متعلق بتایا تو عمران کچھ گھبرا گیا کہ یہ ہی ان کی منزل مقصود ہے لیکن  
اس میدان میں دور دور تک کوئی آدمی نظر نہیں آتا تھا۔  
یہاں تو کوئی آدمی ہی نہیں۔ تنزیہ نے میدان کو دیکھتے ہوئے کہا۔  
جانور تو ہیں۔ عمران نے جوت کی۔

تم خود جانور میرے ساتھ بات کرتے ہوئے زبان کو قابو میں  
رکھا کرو۔

لہجہ زبان بھی سمجھا کر دیکھتے ہو تو زبان نہ ہوتی کوہِ نور ہیرا ہو گیا۔



میرا خیال ہے کہ ابھی نا کا زندگی کا ہیڈ کوارٹر دوسرا ہوگا کیپٹن  
شکیل نے وہاں اٹھانسی کی۔

میں ثابت کر سکتا ہوں کہ یہی جیساں نا کا زندگی کا ہیڈ کوارٹر ہے  
عمران نے ہچکچاہٹ کرتے ہوئے کہا۔  
کس طرح۔

صدا دے پڑی۔

یہ دیکھو یہاں زمین پر توجی بوٹ کے نشان ہیں اب بتلاؤ جہاں  
بانیور یا جیسی لوگ توجی بوٹ پہنچے پھرتے ہیں۔

اور عمران کی یہ بات سن کر لوگ سب جھک کر خود سے توجی بوٹ  
کے ایک مدہم نشان کو دیکھنے لگے اب سب کو عمران کی بات کا قائل  
ہونا پڑا۔

تو پھر یہ ہیڈ کوارٹر زمین دوز ہوگا۔

کیپٹن شکیل نے خیال پیش کیا۔

بالکل ٹھیک ہے۔ عمران نے تحسین آمیز جواب دیا۔

لیکن اسس کا راتہ کہاں ہوگا۔

تمویر چھوٹا کر دے گا۔

لیکن اگر یہ ہیڈ کوارٹر ہے تو یقیناً پہرے کا بھی انتظام کیا گیا ہوگا۔

صفر نے کہا

ہاگل کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

تو اس کا مطلب ہے کہ ہم لوگ دیکھے جانے ہیں۔

نا مشاؤرلا۔

یقیناً۔

لیکن اب تک جانے غلط کوئی کارروائی نہیں ہوئی۔ نہ جانے اس میں کیا مصلحت ہے بہر حال ہمیں ان کے جیٹ کو آرڈر کا راستہ دھونڈنا ہے سب لوگ دو دو کی ٹویوں میں بٹ جاد اور پھر ادھر ادھر پھر کے راستے پر غور کرو۔ تنویر نے کہا۔

وہ سب دو دو کی ٹویوں میں بٹ کر ادھر ادھر پھر کے گئے عمران اور ہوزنہ ایک طرف تھے کہیں بھی کوئی رخ نہ نظر نہیں آ رہا تھا وہ پھر تک سب لوگ دھونڈتے رہے لیکن کچھ نہ ملا۔

وہ پھر کو سب لوگ جنگل میں واپس چلے گئے انہوں نے وہاں جا کر کیپ لگایا اور سنسنے لگے اچانک شور مچا محسوس ہوا اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے ان کے کیپ مشین گنز کی زد میں آتے بھاگے کہاں سے سپاہی ٹپک پڑے تھے۔ ان کے خیموں پر باقاعدہ دریاں بھیں۔

اور وہ ہاتھوں میں جدید طرز کی مشین گنز لئے ہوئے تھے۔ ان



لوگوں کو سمجھنے کا موقع نہ ملا اور وہ گرفتار کر لئے گئے۔

یقیناً وہ ماکا نونگا کے ریحٹ تھے وہ ان سب کو فریضے میں لے کر میدان کی طرف چلے ایک جگہ جا کر انہوں نے ایک جھاڑی کوڑا دیا تو زمین پھٹ گئی۔ اس میں راستہ نظر آنے لگا دیاں ہر سپاہی پر ایک سپاہی گن لئے کھڑا تھا ان سب کو ان میٹر حصوں کے ذریعہ نیچے سے جایا گیا اندر واقعی ایک علیحدہ دنیا تھی۔ ایک جلیقہ ترین شہر سب لوگ یہ انتظامات دیکھ کر حیران رہ گئے۔ ان کے تصور میں ہی نہیں آسکتا تھا کہ ماکا نونگا کا بیڑہ کوادر اتنا وسیع و عریض اور اتنا جدید ہو سکتا ہے بہت بڑے بڑے ہال کمرے گیلریاں ان میں باتاؤ انیکٹرک لٹریچر تھی۔ اور وہاں گھنٹن کا احساس بالکل نہیں ہوتا تھا۔

غرات اور اس کا ٹیم کوئے کر یہ لوگ ایک بہت بڑے ہال میں پہنچے اس ہال کو دیکھ کر ایسا حیرت ہو رہا تھا جیسے وہ لوگ امت لیٹے کے کسی ماحول میں آگئے ہوں ہر چیز قدیم طرز معاشرت کی اور انتہائی پر تکلف تھی انہیں ہال سے درمیان میں کھڑا کر دیا گیا وہ لوگ حیران نظروں سے ہال کو دیکھ رہے تھے۔ اچانک دروازوں میں سے آواز آئی۔

تم لوگ ماکا نونگا کو تباہ کرنے آئے تھے اب دیکھو کیا اسے دہلا تباہ کر سکتے ہو۔

بالکل کر سکتے ہیں۔ عمران نے جواب دیا۔

وہ کس طرح۔ آواز آئی۔

میرے پاس چرانع، اللہ دین والا ہے جو ایک منٹ میں ہر چیز تباہ کر سکتا ہے۔

عمران نے حماقت آمیز لہجے میں کہا۔

ہم تمہارے مذاق کی داد دیتے ہیں۔ نوجوان کہ تم اس حالت میں بھی مذاق کر سکتے ہو۔

تمہارا ریڈر کون ہے آواز آئی۔

میں ہوں۔ عمران نے کہا۔

تھوڑی دیر تک خاموشی چھائی رہی پھر دروازہ کھلا اور چند سپاہی مشین گنیں لئے اندر داخل ہوئے انہوں نے عمران کے سوا باقی سب کو واپس چلنے کا اشارہ کیا۔

عمران وہیں کھڑا رہ گیا اور باقی سب لوگ واپس چل پڑے۔

تھوڑی دیر بعد ایک شخص عمران کو رے کر ایک کمرے کی طرف بڑھا اس کمرے میں تاریکی چھائی ہوئی تھی صرف دو آدمیوں کی شبیہ نظر آ رہی تھیں۔

تمہارا نام کیا ہے، آواز ابھری جو یقیناً ان دونوں سے کسی ایک کی ہوگی۔



مولوی فضل دین، عمران تے جواب دیا۔  
 صحیح نام بتاؤ بلکہ بے حد کشت ہو گیا۔  
 صحیح نام کا تو میرے باپ کو بھی پتہ نہیں۔  
 کیا مطلب؟

مطلب یہ ہے کہ یہی میرا نام ہے اب چاہے اس کے بچے غلط  
 ہیں یا ٹھیک جیسا آپ کہہ رہے ہیں کہ یہ غلط ہے تو اس کے صحیح کا  
 علم تو میرے باپ کو بھی نہیں اگر اسے بتاؤ تو وہ یقیناً اسے صحیح کر دیتا۔  
 میرے بھائی اب میں کیا کر سکتا ہوں۔

عمران نے سنجیدہ ہو کر کہا،

تم طاق کہہ رہے ہو۔

بھینجی میں آپ کی باتوں کا جواب دے رہا ہوں۔  
 ہوں تو تمہارا صحیح نام مولوی فضل دین ہے۔

جی انٹر کے فضل سے۔

تم کس ملک کے اینٹنٹ ہو؟

تو یہ کہہ رہی ہیں اور اینٹنٹ میں تو ایک معمولی سال سپاہی ہوں۔

جیسے انہوں نے بطور متردد ان لوگوں کے ساتھ بھیج دیا ہے۔

تھوٹ لڑتے ہو ہم ابھی سب کچھ پتہ کر لیتے ہیں تم کا زندگی سے

کچھ نہیں چھپا سکتے۔

آپ میں ماما کون ہے اور زندگی کون ہے؟

میں ماما ہوں اور یہ زندگی۔

دائیں طرف داسے نے کہا۔

تو پھر اس کا مطلب ہے کہ ماما زیادہ عظیم ہے کیوں کہ وہ دائیں

طرف بیٹھا ہے۔

نہیں میں اس سے زیادہ عظیم ہوں اس کا بزمیر سے بعد ہے۔

عمران نے زور سے تمہارے نانا اور پھر کہنے لگا میں نے تو دنیا میں

بہنی بار تماشا دیکھا ہے جو زیادہ عظیم ہے اس کا نام لبریں اور جو

کم عظیم ہو اس کا نام مشروخ میں ہو۔

تم ہمیں آپس میں بڑھانا چاہتے ہو۔ ماما بول اٹھا۔

جی مزہ لو بہت ہی آگے لگا۔

عمران نے معصومیت سے جواب دیا۔

ہوں۔ اور ماما نے گھٹی بھائی تو ایشیا میں مشین گن سنبھالے اندر آئے

اسے نے جاؤ اور اسے مشین گن ۲ میں ٹسٹ کرو۔

اور وہ دونوں عمران کو لے کر باہر نکل آئے اسے وہ لے کر ہو گئے ایک

اور لکڑے میں آئے یہاں ایک بہت بڑی مشین تھی جس کے درمیان



۱۔۔

ایک کرسی رکھی ہوئی تھی اور ساتھ ایک بڑی سی سکرین تھی ان دونوں پر  
نے اسے کرسی پر بٹھا دیا۔

کیا میری حجامت بڑھی ہوئی ہے، عمران بولا۔

کیا مطلب؟

کمال ہے یاد سب ہی بدھو ہو مطلب کوئی بھی نہیں سمجھتا کیا یہ بار بڑھ گیا  
ہے مجھے تو مشین اور کرسی کسی نالی کی معلوم ہوتی ہے دیکھو میری کردکٹ  
جانا۔

اور وہ دونوں ہنسنے لگے۔

ان میں ایک بولا۔

بگڑ کر رہی سب کچھ بتا دو گے پھر پوچھوں گا آٹھے حال کا بھاڑ  
ابھی پوچھ لو آٹھا بڑا ہنگامہ ہے ۴۰ روپے من آٹھا اور والی ۲۰ روپے من  
اور وہ ایک بار پھر ہنسنے لگے اب انہوں نے ایک نوہے کی ٹیڈی عمران  
کے سر پر دے ڈالی اب عمران اپنے سر کو ہلا نہیں سکتا تھا اب اس  
سے ایک نئے مشین کو آپریٹ کیا سکرین پر ہلکی ہلکی سی لہریں کودنے لگیں۔  
نہما رانا نام، عمران کو اب عکس ہوا جیسے وہ سکر آواز آئی اور پھر  
عمران کے دماغ میں کھلبلی سی مچلتی لگی اس کی زبان سے خود بخود الفاظ  
نکلنے لگے لیکن اس نے اپنی تمام قوت ارادی کو بروئے کار لاتے ہوئے

ابنیں دہلا اور سرکین پر ہوس زور زور سے کودنے لگیں اور پھر اس نے اپنے دماغ کو ٹھیک کیا بر قسم کا خیال اس نے اپنی قوت ادا دی سے نکال چھینا چنانچہ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سرکین بالکل صاف تھیں۔ انہوں نے اور بھی بہت سے سوالات پوچھے لیکن عمران کی بے انتہا طاقت و قوت ادا دی کام کر گئی اور سرکین صاف رہا۔ عمران کو اس جدوجہد میں پوری مدد ملتی بلاتقیں کام میں لانی پڑیں چنانچہ آخر کار ان دونوں نے تھک پار کر اسے کرسی سے اٹھالیا۔

بڑے سخت بیان ہو یا ایک بولا۔

کال ہے بھی یہ پہلا شخص ہے جس نے اس مشین کو ناکام بنا دیا۔ یہاں تو بڑے بڑے سخت جان بھی موسم کی طرح گھل جاتے ہیں وہ کسرا بولا۔

اور پھر وہ دونوں عمران کو ایک کمرے کے پاس لے جا کر اسے دھکیل دیا یہاں عمران کے سب ساتھی موجود تھے اس نے سب کو واقعہ بتلایا اور وہ آئندہ کے لئے لائحہ عمل پر غور کرنے لگے کوئی ایک گھنٹے بعد ایک بار پھر بلیں ہوئی۔

ایک بار ابنیں ایک وسیع کمرے میں لے جایا گیا کمرے میں لے جاتے سے پہلے ان کی ہکل تلاش کی گئی سگٹ تک چھین لئے گئے۔



ہیپال ایک بہت بڑی میز کے ساتھ دو اشخاص جو یقیناً یورپی تھے بیٹھے  
نہوٹے تھے۔

عمران کچھ گئی کہ ان میں سے ایک ماکا ہے اور دوسرا نڈنگا۔ عمران نے  
نعرہ لگایا: ہیلو ماکا نڈنگا۔

اور سب میرے چنگ کر۔ ان دونوں کو دیکھنے لگے۔

تیز سے بات کر رہے تھے تو ختم کر دیئے جاؤ گے۔

اب تو اپنا صحیح نام بتا دو۔ نڈنگا نے سوال کیا۔

مولوی فضل دین، عمران نے جواب دیا۔

پہلیں جناب اس کا اسی نام عنی عمران ہے۔ عمران کے ساتھیوں میں جن  
سے ایک آواز ابھری اور سب چنگ کر اور دیکھنے لگے۔

عمران بھی حیران ہو کر دیکھنے لگا یہ آواز کیپٹن شکیل کی تھی۔

ماکا کے اشارے سے کیپٹن شکیل کو آگے بے جایا گیا ساڑھے نمبر  
کیپٹن شکیل کی غداری سے کھول اٹھے۔ ان کا بس پہن چٹا تھا کہ وہ  
کیپٹن شکیل کی بوٹیاں اڑا دیں۔

تم کون ہو ماکا تبے پوچھا۔

جی میں سیکرٹری ایجنٹ ہوں۔

تعبدار نام؟

میرا نام کیشن تشکیل ہے۔

کیشن تشکیل تم میں یہ سب کچھ خود بخود کیوں بٹلا رہے ہو حالانکہ

سیکریٹ سرورس ایجنٹ تو بڑے سخت جان ہوتے ہیں۔

جی ہاں دراصل میں مشورع ہی سے مالکا ڈنگا کا ہم خیال ہوں۔

میں مالکا ڈنگا کے مقاصد سے ہم آہنگی رکھتا ہوں۔ میرے ملک کی موجودہ

حکومت انتہائی ملکی اور ظالم ہے اور اب صرف مالکا ڈنگا ہی ہمیں اس

حکومت سے نجات دلا سکتی ہے۔

لیکن تم نے کبھی جاہلے ساتھ رابطہ قائم نہیں کیا۔

دراصل میں سرورس کا اختلا ر میں تھا کہ میں کس طرح بنیڈ کو اورٹر پہنچ

جاؤں تو صحیح پوزیشن عرض کروں وگرنہ غلطی پر کوئی اعتبار نہ کرتا۔

اگر اب بھی ہم تم پر اعتبار نہ کریں تو زور لگا دولا۔

تو یہ میری بد قسمتی ہے آپ میل پر قسم کا لٹٹ لے لیں میں آپ کا

دعا دار رہوں گا۔

انچھا یہ تھا تو ہمارا پاس کون ہے؟

ایکس ڈی

ایکس ڈی۔ تم ایکس ڈی کے ماتحت ہو۔

جی ہاں۔



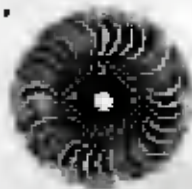


لیس ہیں پتا تھا کہ وہ کیٹن شکیل کو کس طرح ختم کریں۔  
 کیٹن شکیل تمہارا مشورہ درست ہے لیکن ابھی اس پارٹی سے  
 غفیر سوکاری وائے اگوائے ہیں اس لیے ان کا فیصلہ سنا کر  
 تمام ممبران کی رضامندی سے کریں گے۔  
 سر ایک عرض ہے کیٹن شکیل نے ان سے کہا۔

کیا بات ہے؟

سر پارٹی کا ایک ایجنٹ مس جرنیا فنڈاٹر آپ کے پاس ہے آپ نے  
 اسے سیویارک سے اعزا کرایا تھا وہ آپ کے پاس ہے۔  
 یاں ہاں وہ بڑی جہاد ہے پاس ہے۔

جناب میں مشورہ سے ہوا اس سے محبت کرتا ہوں کیا میری تمنا پوری  
 کر دی جائے گی۔ آپ اسے مجھے بخش دیں میں اس سے شادی کروں گا۔  
 ہوں۔ اچھا ہم غور کریں گے۔







طران سمیت ٹیم کے سنام سے میریپاں  
 کالوں میں ضروری کر رہے تھے ان پر  
 سخت نگرانی کی جاتی تھی وہاں ہی حفاظت سے  
 رہتے سخت سزا دی جاتی جوڑت غریب  
 کا تو بہت ہی برا حال تھا کیوں کہ اسے  
 شہزاد کے مطابق شراب نہیں مل رہی تھی۔  
 یہ گائیں سوئے کی تھیں جن سے سوتا  
 نکال کر سانسٹیٹینس منگوائی جاتی تھیں  
 تاکہ دینا پر ان کی حکومت قائم ہو جائے

اس ہفتہ کنٹرول میں دن رات سینکڑوں سائنسدان کام کرتے رہتے۔ تاکہ نئی نئی مشین ایجاد کریں۔ اس شہر کی آبادی تمام تر تخیل پسندانہ پر مشتمل تھی۔ صرف مزید ایسے تھے جو کچھ کر لائے گئے تھے۔

کیٹن مشین دو بار یہاں آکر انہیں چک کر گیا تھا۔

انہیں یہاں کام کرتے ہوئے درون گزر چکے تھے رات کو انہیں ایک کوٹھڑی میں بند کر دیا جاتا۔ اور اس کو ٹھٹھری کے باہر زبردست پہرہ ہوتا۔

آج رات جیسے ہی انہیں کوٹھڑی میں داخل کر دیا گیا عمران اٹھ کھڑا ہوا اس نے صند کو اشارہ کیا اور دونوں نے اپنی پٹیلیوں سے بندے ہوئے اوزار نکالے جو وہ کال سے پھپکا کر لے گئے تھے رات ہی انہوں نے قیصر کر لیا تھا کہ وہ سرنگ کھود کر کوٹھڑی سے باہر نکل جائیں گے۔

چنانچہ انہوں نے ان اوزاروں سے سرنگ کھودنی شروع کر دی۔ ساری رات کام ہوتا رہا آخر صبح تک وہ ایک سرنگ کھودنے میں کامیاب ہو گئے ان کی اتنی جلدی کہ یہاں کی وجہ یہ تھی کہ زمین بڑی نرم تھی۔

صبح کو وہ پھر کام پر چلے گئے اچانک عمران کا انگوٹھی دانے ٹرانسپیر



پھر اشارہ موصول ہوا، عمران پیشاب کرنے کے پہلے ایک طرف  
ارٹ میں چلا گیا۔ کال بلیک زیر درک تھی۔ بلیک زیر دے اسے بتایا کہ کپٹن  
مشکیل نے اسے رات کال کیا تھا کہ اس نے اپنی حکمت عملی سے ان کا  
اعتبار حاصل کر لیا ہے اس نے جوہا کو بھی آدا کر لیا ہے اور اسے  
سب کچھ بتا کر اپنے ساتھ رکھ لیا ہے اس نے اس جگہ کے متعلق کافی  
کچھ معلومات حاصل کر لی ہیں۔ اس کے ہتھے کے مطابق یہاں کا اہم حلقہ پاور  
پلانٹ ہے جس سے یہاں کا تمام نظام چل رہا ہے پاور پلانٹ کسی طرح  
تباہ کر دیں تو یہاں پر سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ لیکن اس کو تباہ کرنے سے  
پہلے ہمیں یہاں سے نکل جانے والے راستے پر نگرانی کرنی پڑے گی۔

عمران نے اسے بتایا کہ اسے پیچھے ہی علم تھا کہ کپٹن مشکیل جان بوجھ  
کر انہیں سب کچھ بتلا رہا ہے تاکہ ان کا اعتبار حاصل کرے اور وہ وہاں  
اس میں کامیاب بھی رہا۔ عمران نے اسے سرنگ کے متعلق بھی بتایا اور اسے  
کہا کہ وہ کپٹن مشکیل کو ہدایت کرے کہ وہ رات کو چارنی کو ٹھہری  
کے ہتھانی دیوان حصے میں کو ٹھہری سے تقریباً ۲۰ گز دور آجائے  
پھر اسے وہیں ملیں گے۔

چنانچہ رات کو دیوان عمران صند اور کپٹن مشکیل کی ملاقات ہوئی  
کپٹن مشکیل نے اسے سب کچھ تفصیل سے بتلایا اس نے کہا کہ میں

عقرب ان کے ایک خاص آدمی کو جو مسیحی عہدے کے برابر ہے  
 یہاں دھوکے سے بے آڑوں گا تم سے ختم کر کے اس کا ٹینٹ اپنا کر  
 لینا اور اپنا ٹینٹ اپ اس پر کر لینا میں ایک آپ کا سامان بھی بھیا گردنا  
 گا پھر ہم دونوں مل کر ان کا تباہی کے متعلق کچھ سوچیں گے اس طرح  
 آپسے کہتے ہیں سب کو ان کو انٹیں گے۔

کیٹنی شکیل واپس چلا گیا اور صفدر اور عمران دونوں چھپ کر تھوڑا  
 کام معاشرہ کرنے کے لئے ادھر ادھر پھرنے لگے پھر چھپتے وہ ایک جیسے  
 ہی ایک گہری میں گھسے انہیں مشینیں چھپنے کی آوازیں آنے لگیں یہ آوازیں  
 ایک بہت بڑے ہال سے آرہی تھیں جن کے دروازے پر نور آدمی مشینیں  
 گھنٹیں اٹھائے کھڑے تھے عمران اور صفدر فوراً ایک دوسری گہری میں  
 مر گئے اس طرح پھپھتے چھپاتے انہوں نے تمام سیر کو دھڑ کو اپنی طرح  
 دیکھ لیا اب ان کے لئے کام کرنے کے لئے اس کی ہوس گئی چنانچہ وہ واپس  
 اپنی کوٹھڑی میں چلے گئے تاکہ آئندہ لاکھوں پر غور کریں۔







اور دن بعد عمران کو ختمیہ فی السیر  
 کے قتلے اطلاع ملی کہ کیشن شکین ایک  
 انصیر کو حسین کی جگہ عمران نے لینا تھی  
 نے کربات کو کو ختمیہ کے پاس آ رہا  
 بنے چنانچہ رات کو مقررہ وقت پر عمران  
 اور صفورہ میں چپ کر بکھرے ہوئے  
 وہاں سے انہیں کیشن شکین اور  
 ایک آدھی جو قدر نامت ہیں عمران کے  
 برابر تھا باتیں کرتے ہوئے نفراے  
 کیشن شکین کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا

جگ تھا جیسے وہ عمران کے پاس سے گزرے عمران نے اچھل کر اس کے منہ پر ہاتھ رکھ لیا اس نے بڑی جدوجہد کی لیکن عمران کی گرفت میں وہ جتنے سے بھی معذور ہو گیا تھا عمران اسے اٹھا کر کوٹھڑی میں لے آیا کچن تشکیل بھی سنا تھا اسے دیکھ کر جڑت اور دیگر افراد غصہ میں آ گئے کیوں کہ انہیں صبح پڑھ لکھ کا علم نہیں تھا عمران نے انہیں روکا اور صحیح صورت حال سے آگاہ کیا اب اس آدمی کو ختم کرنے کا مسئلہ تھا۔

عمران نے اس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر زمین پر گرا دیا۔

تھا نام عمران نے پوچھا۔

لیکن وہ چپ رہا۔

عمران نے جڑت کو اشارہ کیا اس نے اس کی ناک پکڑ کر اندر سے

دبا لی اس کی ناک میں سے خون آنے لگا گیا پھر اس نے آسانی سے اپنا

نام بتلوا دیا۔

میرا نام پاتا ناکی ہے۔

پاتا ناکی

عمران نے کہا..... یہ کیا نام ہے؟

پاتا ناکی بہن۔ پاتا ناکی۔



اس شخص سے بچھڑا کر کہا۔

تمہاری بیوی ہے۔ عمران سے آجترہ سے پوچھا۔

اور وہ بھرتی کمارہ گئی: "کیوں"

ویسے ہی پوچھ لیا تھا، عمران نے مدھمیت سے جواب دیا،

میں ہے۔ وہ حیرت زدہ ہو کر لبلا۔

ٹھیک ہے اب تم اپنے کپڑے اتار دو۔

پانا کی پر ایک بار پھر حیرت کا شدید دورہ پڑ گیا۔

لیکن عمران نے زبردستی کپڑے اتار دیے اس کے کپڑے خود پہن کر اسے

اپنے کپڑے پہنا دیئے اب سیکہ اپ کی بادی تھی۔

یہ سب باتیں عمران نے اس بیٹے کی تحسین تاکہ اس کے لب و لہجہ پر

پورا قابو پا سکے۔ آدھے گھنٹے کے بعد وہاں صور شمال تیریلی ہو گئی۔

عمران پانا کی بن چکا تھا اور عمران عمران میکہ اپ کرنے کے بعد عمران

نے سیشن بشکین کو استعارہ کیا کہ اسے ختم کر دیا جائے۔

یکشن سٹین نے اسٹانٹا عمران سے پوچھا کہ اسے کس طرح

ختم کیا جائے۔

بلیڈ سے اس کی کلائی کی رگ کاٹ دی جائے اور اس کے آٹھوڑے

ہی سب کے جسم میں سردی کی ایک لہر سی دوڑ گئی کیوں کہ یہ خود کشی

کا ایک خوب نام تیرے عرب تھا۔ اس نے بے کہ جان آہستہ آہستہ نکلتی تھی۔ اور اس سب سے سبک کر رہتا تھا۔ کیشن تشکیل بلڈے کر آگے بڑھا تو پانا کی نے جان پہچانے کہے انتہائی جدوجہد کی وہ دم آورنگاہوں سے عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ لیکن اس وقت عمران کا چہرہ پٹان کی طرح سخت تھا۔

کیشن تشکیل سے سپاٹ چہرے سے اس کی کلائی کی رگ کاٹ دی۔ رگ کے کٹنے ہی خون تھامے کی طرح ابل کر باہر نکلنا شروع ہو گیا تھا۔ سب ششدر ہو کر اسے دیکھتے رہے خون شہر نکلی رہا تھا اور پانا کی کا چہرہ آہستہ آہستہ سردی کی طرف مائل ہوتا جاتا تھا۔ اب کمزوری سے اس کی آنکھیں بند ہوتے لگیں وہ آخری بار تڑپا اور بے ہوش ہو گیا۔ اندر پھر بے ہوشی ہی میں ایک ہلکی سی تڑپ کے ساتھ ختم ہو گیا اب سب نے کسی کو اس طرح مرتے دیکھنا اور چپ چاپ کھڑے رہنا سیکرٹ سروں کے کئی میران کے لئے یہ پہلا اور پیمائش تجربہ تھا۔ ان کے لاشوں سے انہیں چھینچھوڑ ڈالا۔ جس قدر سوچنے لگا کہ آخر یہ بھی تو ایک انسان تھا۔ اس کے بھی احساسات تھے سیکڑوں ازل اس کے دل میں بھرے ہوں گے ہزاروں خواہشیں ایسی جوں کی جو ابھی پوری نہ ہوئی ہوں گی ہمیں کیا حق ہے کہ ہم ایک انسان



کوسٹکا سکا کر ماری چاہے وہ دشمن تھا لیکن تھا تو انسان، آج  
 انسانیت کہاں منہ چھپا گئی۔ لیکن پھر اس کے خیال کا دھارا مڑ گیا،  
 اسے یاد آگیا کہ وہ ایک عظیم فرض کی ادائیگی کر رہے ہیں اگر ایک  
 آدمی مرنے سے کروڑوں آدمیوں کی جان بچ جائے تو یہ قربانی کیسے  
 نہیں جائے گی انسانیت کی سحانی کٹے لئے خون کی اسشد ضرورت ہوتی  
 ہے چاہے وہ خون دشمن کا ہو یا دوست کا انسانیت کی دیوی کی پرورش  
 خون پر ہی ہوتی ہے ایک قانون سیکڑوں کے لئے امرت بن جاتا ہے  
 تقریباً ایسے ہی حیالات سب کے ذہنوں میں گردش کر رہے تھے لیکن  
 عمران ان حیالات سے بے پروا کیپٹن شکیل کے ساتھ آئندہ کے فائدے کے لئے  
 پر بات چیت کر رہا تھا آخر یہ سٹے ہوا کہ عمران اور شکیل واپس چلے  
 جائیں گے اور ان کے جانے کے ایک گھنٹہ بعد ٹیم کے دیگر مشورہ چادیں سگہ  
 اور اپنی باتوں سے چرکیا اردوں کو مطمئن کر دیں گے کہ یہاں کے ظلم اور پابندی  
 کو برداشت نہ کرتے جو مے ان کے ساتھ تھے نے خودکشی کر لی ہے اور واقعی  
 ان سب سے چرکیا اردوں سے بے کر بشروں تک کو یقین دلایا کہ مرنے والا  
 عمران ہی تھا اور معاملہ دب گیا۔





چند دن بعد اسی طرح ایک اور شخص  
 کو ختم کر کے اپنوں سے صفحہ کو بھی آزاد  
 کرالیا۔ اب پروگرام تھا کہ پادر پلانٹ  
 کی تباہی کا لیکن اس میں سے سب  
 سے بڑی غلطی یہ تھی کہ پادر پلانٹ  
 کے تباہ ہونے سے پورا ہیڈ کوارٹر تباہ  
 نہیں ہوتا تھا۔ یہ ٹھیک تھا کہ اس کی  
 تباہی سے سارا خطہ آدرہم یہ ہمہ جاتا  
 لیکن لیکن تباہی نہ ملے تھی اور عراق کے



خیال میں رہے کہ اس بیٹے کو رٹ کی کھنکھائی سے اس کی دھت تک  
 ماکا فونڈ کی تنظیم کا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتا تھا اور یہ بات یقینی تھی کہ  
 اگر پاور پلانٹ کی تباہی کے بعد بھی وہ یہیں رہتے تو ضرور پکڑے  
 جاتے کہیں کہ انہوں نے سختی سے چیلنج کرنا تھا۔

چنانچہ یہ فیصلہ ہوا کہ پہلے تمام کانوں، اور اہم جگہوں پر ڈائٹامیٹ  
 لگا دی جائے اس کے بعد پاور پلانٹ تباہ کر دیا جائے اور جب  
 سارا نظام ابتر ہو جائے تو پھر ڈائٹامیٹ کو آگ لگا کر خود باہر نکلتے  
 جانے کی کوشش کی جائے۔

خسرو تم بائیں طرف بڑھ کر ایک میٹر گیلری میں بال بھر ۱۴ کی طرف  
 جانے لگا وہاں کے چوکیدار کو جہنم کر کے تم چوکیدار کا روپ اختیار کر کے  
 لہجہ بدلا کر آئیں گے۔

اور خسرو فوراً اور مردانہ ہو گیا۔ عمران اور کیپٹن بشپ اس کو ٹھہری  
 کی طرف چل پڑے وہاں ان کے دیگر ساتھی قید تھے عمران چوکیدار کی  
 ناکے ایک آپ میں تھا اس لیے اس کے آنے پر کہیں بھی روک  
 ٹوک نہ تھی انہوں نے چوکیداروں سے دوازدہ کھانے کو کہا کہ چوکیداروں  
 نے بلا روک ٹوک دوازدہ کھانے دیا تو عمران اور کیپٹن بشپ ان کے  
 لئے تو جوڑت اور شہر میں چوتھیں مڑ رہی تھی، کیپٹن بشپ اور عمران

کو دیکھ کر وہ لوگ چپ ہو گئے پاناما کی کے میک اپ میں وہ عمران  
 کو جانتے تھے، جو ذلت معویہ اور ناشاد تم تھیں اب سے اگلی بار  
 سڑک سے باہر نکل کر سجانا انتظار کرنا، آج تمام رات ہمیں کام کرنا  
 پرشے گا یہ کہتے ہوئے وہ باہر نکل گئے ادھر صفدر جب خان نمبر ۱۳ کے  
 قریب پہنچا تو چکی دار رات کو اسے اپنی طرف آتا دیکھ کر گھبرا گیا اس نے  
 جلدی سے اسے سلام کیا کیوں کہ صفدر دراصل چوکیداروں کے افسر کے  
 میک اپ میں تھا۔ صفدر نے سر ہلا کر جواب دیا اور پھر اس سے دریافت  
 کیا۔

تمہاری ڈیوٹی یہاں کتنے بجے تک کی ہے۔

بجے ۶ بجے تک جناب۔

چوکیدار نے جواب دیا۔

دیکھو سب یاد رکھو، ڈیوٹی دیتا سونہ جاتا ہاں فوٹا دروازہ چکی

کر دکھانا تو بہتیں۔

چوکیدار نے فرما کر دروازے کی طرف دیکھا تو صفدر نے اچانک اس  
 کا منہ دبا دیا اس نے بہت جلد جھد کی لیکن صفدر نے سختی سے اس کا  
 منہ اور ناک دبا دیا ہوا تھا ہوا نہ ملنے سے وہ چند سی لمحوں میں سیت ہو گیا  
 گیا تو صفدر نے پستول کا دستہ اس کی کھوپڑی پر مار دیا اب چوکیدار



کم از کم جس تک بوش میں نہ آسکتا تھا صندوق نے علیہ میں سے اپنے  
کپڑے اتارے اور چوکیدار کو پہنائے اور چوکیدار کی دردی خود پہن کر  
وہاں پہرہ دینے لگا اس نے چوکیدار کو گھسیٹ کر ایک پنج کی آڑ میں ڈال  
دیا۔

تقریباً ایک گھنٹے کے بعد کچن شکیں اور عمران وہاں آ پہنچے۔  
انہوں نے صندوق کو مخصوص اشارہ کیا صندوق نے جواب میں انہیں قس  
دہی مال بزم ۱۴ دراصل اسلحہ کا سونپا تھا۔

اس کی حفاظت کا انتظام تمام تر سائنسی تھا: ایک چوکیدار تو صرف  
وہاں اس لئے تعینات کیا گیا تھا کہ کوئی شخص غلطی سے اس کی دیوار یا  
دروازہ نہ چھو بیٹھے بلکہ بزم ۱۴ کی دیواروں میں زبردست کھڑکتی تھیں۔  
اور اس کے ساتھ گھنٹیاں منسلک تھیں ذرا بھی دیوار کو چھوا جاتا تو ایک  
تو اتنا زبردست جھٹکا لگتا کہ انسان اچھل کر دوڑ جا کرتا۔ دوسرا لگا تار  
گھنٹیاں بجھنے لگ جاتی۔ دروازے کو دھرا بنایا گیا تھا باہر کے دروازے  
پر ایسی شاعریوں کا ایک چکر چل رہا تھا جو نظر نہیں آتی تھیں لیکن اگر  
ان کا چکر ذرا بھی کٹ جاتا تو جہیز آتش میں گھنٹیاں بجھنے لگ جاتیں اور  
سب سے بڑا خطرہ بھی انہیں شاعریوں سے تھا۔

سب سے پہلے انہوں نے وہ ٹین ڈھونڈنا تھا جس کے بند کرنے

سے یہ سٹا میں بند ہو جائیں انہوں نے عذر سے دروازے کے آس پاس دیکھنا شروع کر دیا لیکن کہیں بھی کوئی مٹن نظر نہ آیا آخر صفدر نے کھنکھ کے سہ جتنا ایک مٹن دروازے کے پاس دیکھا اس پر چونکہ ہلکا سنہری رنگ کر دیا گیا تھا اور سادہ جے دروازے کا رنگ سنہری تھا اس لئے وہ آسانی سے کیا عذر سے بھی دیکھنے سے نظر نہیں آتا تھا یہ تو اتفاق تھا کہ صفدر کی نظر پر مٹن چڑھ گیا، عمران نے آہستہ سے رنگی سے دبا کر مٹن کو بند کر دیا، لیکن اب بھی نامعلوم سا خطرہ تھا کہ ہو سکتا ہے کہ یہ مٹن وہ نہ ہو چنانچہ کیشن شکیل نے بستوں کی نال دروازے کے ساتھ لگاں چند منٹ تک وہ انتظار کرتے رہے اور کوئی مٹن نہ ہوا اب انہیں اطمینان ہو گیا کہ وہی مٹن ٹھیک تھا اب ایک مسئلہ اُٹھ رہا تھا اب دروازے کے کرشٹ کا مسئلہ تھا۔

عمران نے جیب سے ایک کڑ نکالا اور دروازے کی جڑ میں سے گزرنے والی ایک پتلی سسی تار کو کاٹ دیا ایک شعلہ سا لپکا اور سادہ کرشٹ ختم ہو گیا انہوں نے ہاتھوں پر ربر کے دستا بے پیٹھے اور دروازے کے ہینڈل کو گھمایا۔ دروازے پر پشے ہوئے تارے کو عمران نے ایک معمولی سسی مڑی ہوئی تار سے کھول ڈالا۔

عمران اسی طریقے سے تارے کھولنے میں ماہر تھا وہ اتنی پھرتی اور



آفتخیری سے تالا کھٹ کر دیکھنے والے کو یوں محسوس ہوتا جیسے تالا اس کے اشارے سے کھل گیا ہو۔

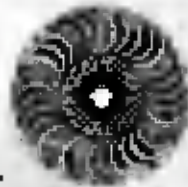
دروازہ کھلی گیا یہ بال بہت بڑا تھا اس میں جدید ترین اسلحے کے ڈھیر لگے ہوئے تھے عمران نے صفدر اور بکشی مشکیں کو ٹائٹ میٹ اٹھاتے کو کہا انہوں نے ٹائٹ میٹ کافی مقدار میں اٹھایا اور پھر وہ دروازہ بند کر کے باہر نکل آئے۔

اب وہ تینوں تیزی سے کانوں کا غصہ جا رہے تھے ہاتھ میں قبضے بھی چمکیا رہے وہ صفدر کو دیکھ کر کچھ نہ کہتے وہ کوٹھڑی کے پاس گئے تو انہوں نے ناسٹاد تنویر اور جرزت کو وہاں کھڑے دیکھا یہ تینوں خفیہ سڑگ سے باہر نکل آئے تھے انہوں نے بوجھ کو ہانٹ لیا اور اس ناسٹاد کانوں کی طرف چل پڑے۔

کانیں کافی دور تھیں اس لئے عمران نے تنویر ناسٹاد جرزت کے ذمے یہ کام لگایا کہ وہ کانوں کے نزدیک زمین کے نیچے ٹائٹ میٹ لگا دیں اور تالا ڈائٹ میٹ سے تالا کرنے والی مشین کو ٹھڑی کے نزدیک لگا دیں اور اس وقت تک اس کی حفاظت کریں جب تک ہم خود یہاں پہنچ کر اس

کی تباہی کے اثرات میں چنانچہ یہ عینوں تو اپنے مشن کی طرف  
چل پڑے۔

اب حسمان کینٹن شکیل ادب و صفات کے فوسے سب سے مشکل  
کام تھا یعنی پارہ پلاٹ کو تباہ کرنا اور یہ تعیندں اسے تباہ  
کرنے کے لئے چل پڑے۔



عذرا بانو عشی بچاے

اسی  
انکس  
تجدید

خوبصورت شوق  
قیمت تیس روپے

سفیر کاغذ  
اعلیٰ طباعت

جمال پبلشرز۔ پو پو گیت۔ ۱۰۰





یادور پلاٹنم درختوں کی ایک بہت بڑی  
 ٹول میں ایک ٹھونک شیشوں کو کہتے تھے  
 اس ٹول میں بڑی بڑی شیشیں لگی  
 پہلی تھیں جن پر سنیکروں سے لٹکے تھے  
 وہ ان شیشوں  
 کا کام درختوں کی ٹانگوں سے لٹکنا تھا۔  
 جس سے وہاں وہ مکان کی مانند تھیں  
 غم نہ ہو جانتے یہ شیشیں وہاں لٹکتی تھیں  
 بدلتی تھیں ان سے ایک تیار ہو جاتا تھا

وہ لوگ سوزیم کہتے تھے تیار ہو رہا تھا۔ یہ جوہر ایٹم سے بھی کروٹوں  
گن زیادہ طاقتور تھا اور اگر واقعی یہ جوہر کائناتی مقدار میں ہو جائے  
تو اس سے ایسے ایسے خطرناک بم بنائے جاسکتے تھے جو حجم میں صرف  
ایک چھوٹے سے کیپسول کے برابر ہوتے لیکن تباہی میں ہزاروں ہون  
کو پیچھے چھوڑ جاتے ایسے جہاز تیار ہو سکتے تھے جن کی رفتار کا شمار  
کافی عام شخص انڈازہ بھی نہ کر سکتا ہو۔ مگر جن یہ کہہ سیکر دماغ تباہ کن  
چیزیں تیار ہو سکتی تھیں اس کا جوہر کا علم ابھی بقیہ دنیا والوں کو نہیں  
تھا۔

وہ اصل ایک جوہری سائنسدان کا دریافت کردہ جوہر تھا اور اس پر  
پیسہ بکا ڈال گئے نظر آیا تھا اگر اس جوہر کو اٹنی ہی جلدائی کے کاموں  
میں لگایا جاتا تو حقیقت میں یہ دنیا ایک جنت بن جاتی۔ لیکن  
اس کی فوجیں ہمیشہ زیادہ تخریب کی طرف مائل رہتا ہے خون ریزی  
اور ظلم انسان کا حیوانی جہت کو تسکین پہنچاتے ہیں ان سے  
بھی زیادہ ایک اور جذبہ ہے جس سے بنی نوع انسان کو اذل سے  
لے کر آج تک چین سے نہیں بیٹھنے دیا۔ اور وہ ہے اقتدار اعلیٰ  
حاصل کرنا اور یہی جذبہ دنیا کا کام کر رہا تھا۔

پاور پلانٹ کا ہال فن تعمیر کا نامور ترین سٹ چکار تھا یہ پرنٹ قریباً ایک



میل لیا تھا اور پراسیل چوڑا تھا۔

چونکہ یہ تمام ہینڈ کو اڑڑ زمین دزد تھا اس لئے اتنا بڑا پاس  
زمین دزد تیار کر لینا واقعی من نصیب کا بخیر تھا بہر حال اس کی  
حفاظت کے لئے انتہائی پر اسرار انتظام کیا گیا تھا۔ ایسے  
انتظامات کو دیکھ کر ہر شخص اس سے ناقابل تسخیر کہتا تھا اس میں  
بغیر عازت آدمی تو آسانی سے بھی داخل نہیں ہو سکتا تھا لیکن  
یکپنٹ شکیل متعدد اور عمارتیں اس ناقابل تسخیر چیز کو تسخیر کرنے  
پہلے تھے جو یہاں کو عمران نے ایک ناسل عینہ کام سپرد کر دیا تھا اس  
کے ذمے انتظامات کرنے تھے جن سے وہ آسانی سے یہاں سے  
غائب ہو سکتے تھے۔

پاور پلانٹ کی حفاظت کے لئے سب سے موثر کردار ایک مشین  
ادارہ رکھی تھی۔ جو اس دروازے کے پچ میں لگی ہوئی تھی۔ یہ مشین  
دروازے کی ایک چھڑیا سنا پائیدار تھا اور اس پر سے گزرتے ہوئے  
محسوس بھی نہیں ہوتا تھا کہ یہیں کوئی چیک کر رہا ہے۔ یہ مشین گزرتے  
ہوئے انسان کے خیالات اور تصورات کو نمایاں کر دیتی تھی اور اگر  
خیالات میں وہی بھی تبدیلی پائی جاتی تو اس کی اس قدر اٹھانے  
سے پہلے ہی ختم ہو جاتا تھا۔ پانی کی دلواریں کو ایسے مصالحے

تیار کیا گیا جس کو نشب نہیں لگانا جاسکتی تھی۔ دواؤں میں خیمات  
پڑھنے کی مشین کے علاوہ چوکٹ میں ایک پھونسا بلب بھی  
ہر وقت جلتا رہتا تھا یہ بلب دواؤں کی دیرین کیمبرے کے لئے  
آجھ کا نام دیتا تھا اس کے نیچے سے جو چیز بھی گزر جاتی یہ اس  
کی تصویر بنا کر ایک اور مشین کو بھیج دیتا جو اپنے ریکارڈ میں  
اس کی تصویر کو چپک کرتی ہے کہ آیا یہ شخص بیان کام کرتا ہے یا نہیں  
نئے آدمی کو کام دینے سے پہلے اس آدمی کی تصویر کا ریکارڈ اس  
مشین میں جمع کرانا پڑتا۔

چنانچہ تصویر ملتے ہی یہ مشین ایک لمحے میں ریکارڈ چپک کر لیتی  
اور اگر یہ آدمی غلط ہوتا اس مشین سے ایک ہرنگلی اور وہ شخص  
جیل کر رکھ دیا جاتا چوکٹ سے ایک انسان صحیح صورت گزر جاتا  
ایک مجروح تھا یہ ایک ٹی سی سیلری تھی اس میں ایک ایسا نظام  
تیار کیا گیا تھا جس کے تحت انسان بنا پلے چلتے ایکسے ہو جاتا تھا۔  
اس کے جسم کے اندر دو سہل پٹیوں اور پٹیوں کے گرد سے کئی فیصل  
مشین نکال لیتی۔ اور پھر انہیں اپنے ریکارڈ سے ملائی اگر صحیح  
ہوتا تو انسان بھی محسوس نہ کرتا کہ موت اس کے سر سے گزرے گی ہے  
اور اگر فدا بھی شک پڑ جاتا تو انسان موت کے قریب پہنچ جاتا۔



بیشیں ایک بار پرساری چلی گئی کرتی اگر اب وہ دیکھا دے مل جائے  
تو ٹھیک اگر زگیری کی چھت میں لگے ہوئے ہے بے شمار رنگین بیروں میں  
سے کسی ایک میں سے ایک ہر نکلتی اور انسان بخارات جن کو نہروں  
مل جاتا اس گیلری سے صحیح سلامت نکل جانے کے بعد کوئی شخص  
اس پل میں پہنچ سکتا ہے۔

صدر اور کمیشن شکیں تھے سوچا کہ ان انتظامات سے بچ نہ سکتا  
ان کے سب سے زیادہ بات نہیں لیکن عمران نے انہیں تسلی دی کہ وہ سب  
کچھ کرے گا اور عمران کی تسلی بہت خود بہت اطمینان بخش تھی۔  
صدر اور کمیشن شکیل جب تم دروازے سے گزرو تو اپنے ذہن کو  
بالکل ٹھیک کر لینا اور کوئی ایسی حرکت نہ کرو جس سے تمہارا چہرہ  
بالکل نیچے ہوتا کہ جب تمہاری تصویر نہ اتار سکے اس کے بعد گیلری  
میں جینا ہوگا دیکھ جائے گا۔

عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

در باب وہ تینوں پاؤں پلانٹ کے پاس پہنچ چکے تھے آنے والے  
لمحات کا خیال آتے ہی صدر کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا کیوں کہ  
ان کی دنیا سنی غلطی سب کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے متحیر بناتی ہے مثلاً دینی  
بہر حال پوری دنیا کو تباہی سے بچانے کے لئے وہ تینوں آگے بڑھتے

چلے گئے۔

سب سے آگے عمران تھا اس کے بعد صفدہ اور آخر میں کمیشن  
شکیل ان تینوں کی جیبوں میں کوئی بم یا پستون نہیں تھا کیوں کہ عمران  
کے خیال میں اگر ان کی جیب میں ایسی کوئی چیز ہوتی تو وہ ایک لمحے  
میں پکڑنے جاتے اب دندواڑہ بالکل مستحکم آگیا ہے چھوٹا سا دندواڑہ  
تھا جس پر کئی حسین نگارہیں اسے بڑا جادو نظر ہوتا ہے تھی لیکن جاہلیت  
خلط آدمی کے لئے مسرت کا پیغام بن جاتی عمران سے اپنا پہلا قدم تالین  
پر رکھ دیا اور پھر دوسرا قدم اور پھر وہ صحیح سلامت تالین کو پار  
کر گیا اب صفدہ کی باری تھی۔ صفدہ سے بھی تالین پر قدم رکھتے ہی پوری  
قوت ادا دی سے اپنے ذہن کو خالی کر دیا اور پھر وہ بھی صحیح سلامت  
باہر نکل آئے اسی طرح کمیشن شکیل بھی پار ہو گیا ان تینوں نے  
اپنے منہ نیچے کے ہونٹے تھے۔ اس لئے ان کی تصویر بھی نہ کچھ سکی اب  
منہ سے گیسری تھی۔ اس گیسری میں جیسے ہی ان تینوں نے  
قدم رکھے اچانک چھت پر لگا ہوا ایک دب تیزی سے بھنے نکلے  
لگا اور عمران سے خطرے کا اعرہ لگایا اچانک ایک دب سے ایکسپر  
تیزی سے نکل لیکن عمران اس ہر سے پہلے ہی چھانک لگا چکا تھا ہر ایک  
تالین پر پڑھی اور وہاں پڑا ہوا تالین بخارات بن چکا تھا۔



”بزرگ عمران چٹھا۔“

اور وہ تینوں اندھا دھند بھاگنے لگے اپنا تک چھت پر بلبلوں کی اہوس کو دسے لگیں لیکن وہ انتہائی پھرتی اور تیزی سے بڑھ رہے تھے آدھا راستہ پہنچوں سے ملے کہ لیا تھا اچانک کیٹن شکیل نے صندوق کو دھکا دیا اور صندوق منہ کے بل آگے جاگرا جہاں سے صندوق کا جسم آگے بہا تھا۔ وہیں ہر شے اور صندوق بان بانا بیک گیا اب ۔۔۔ عمران دیکھتا رہا تھا کہ وہ پستوں کیوں نہیں دسے اگر پستیں ساتھ ہوتے تو کم از کم یہ عیب تو تیز دیتے ان کے چادروں غرت بھلیاں ہی کو نہ دسے تھیں کس بھی ملے ان تینوں میں سے کوئی ایک یا تینوں ختم ہو سکتے تھے۔ لیکن قسمت ابھی تک تو انہیں بچا رہی تھی۔ اچانک عمران نے نیچے پڑے ہوئے قانون کو دیکھا دانستے ہی میں بخارات بن چکا تھا لیکن وہ تینوں ایک اور بلب کی زویریں آپکے تھے۔

اب تینوں سے تالیفوں کو اٹھا کر چٹکنا شروع کر دیا تھا یہ بھی ایک انتہائی مشکل کام تھا جتنا گتے ہوئے تالیفیں اٹھا کر اوپر چٹکنا، مجھے اپنی لوگوں کا کام تھا، خدا خدا کر کے عمران تو گسیری کو پار کر گیا دوسرے ہی لمحے صندوق بھی اب کیٹن شکیل تھا تیسرے لمحے ایک بلی چھٹنگ نے اسے بھی صحیح سمت گسیری سے پار کر دیا اب وہ ایک چھوٹے مرنے

میں تھے۔ اس بھیاںک گیلری میں سے صحیح سلامت نکل آنا اب نہیں  
 عجیب محسوس ہو رہا تھا۔ شاید قدرت کو ابھی ان کی زندگی مقصود  
 تھی جو وہ صبح سویرے اس گیلری سے نکل آئے تھے عمران بھی محسوس  
 کر رہا تھا کہ اس سے زیادہ بھیاںک راستہ اس نے کبھی طے نہیں کیا  
 تھا۔ ان کا جسم پیٹنے سے ترپڑتا تھا چند منٹ اس کمرے میں لگا کر  
 دروازہ کھیل کر باہر میں گھس گئے تھے ہال میں گھستے ہی ان کی آنکھیں  
 کھلی کی کھلی رہ گئیں کیوں کہ وہ زندگی میں پہلی بار اتنا وسیع و عریض  
 ہال دیکھ رہے تھے ہال میں سیکرٹوں کی تعداد میں عجیب و غریب شناس  
 مائی ہوئی تھیں اور ہزاروں آدمی وہاں کام کر رہے تھے سب لوگ  
 اپنے اپنے کاموں میں مصروف تھے کسی نے بھی ان کی طرف آنکھ اٹھا  
 کر نہیں دیکھا کیوں کہ ان کے تصور میں بھی نہیں آسکتا کہ کوئی غلط  
 شخص بھی دروازے اور گیلری کو پار کر کے ہال میں داخل ہو سکتا ہے اس  
 لئے وہ مطمئن تھے یہ تینوں ان مشینوں کے پاس سے گذرتے چلے گئے۔  
 عمران نے کیشن مشین کو مخصوص اشارہ کیا اور کیشن مشین نے کونے  
 میں لگا ہوئی ایک مشین کا رخ کیا دوسرے ہی لمحے صندوق بھی ایک  
 دوسرے مشین کی طرف بڑھا عمران کا رخ درمیان میں لگا ہوئی ایک  
 بہت بڑی مشین کی طرف تھا۔ کیشن مشین نے حسیہ مشین کا رخ کیا



تھا وہ ایک چھوٹی سی مشین تھی جس پر ایک آدمی کام کر رہا تھا۔ وہ مشین کے ہینڈل کو پکڑے بیٹھا تھا جو اسے ڈائل کو بغور دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر ڈائل کو دیکھنے کے بعد اس نے ہینڈل چھوڑ دیا اور اطمینان سے پیچھے کی طرف مڑا۔ لیکن کیپٹن مشکیں سے انتہائی بھرتا سے اسے مشین کی طرف کھینچ لیا کیپٹن مشکیل کا ایک ہاتھ اس کے منہ پر تھا ایک لمحے میں وہ بے ہوش ہو گیا کیپٹن مشکیں نے اسے اس کا مخصوص لباس اتارا اور خود پہن لیا اور پھر اس کا منہ کھول دیا۔

اب کیپٹن مشکیں اس مشین کو آپریٹ کر رہا تھا وہ ہینڈل کو پکڑے اس طرح غور سے مشین کے ڈائل کو دیکھ رہا تھا مشین کے ڈائل پر سنیکروں سمیت اور سبز بندے بنے ہوئے تھے جن پر مختلف رنگ کی سوئیاں گھوم رہی تھیں اور صندوق میں مشین کی طرف گیا تھا۔ وہ آؤٹریک تھی۔ اس پر کرنی آدمی نہ تھا۔ عمران نے حسین مشین کا رنج کیا وہ ایک بہت بڑی مشین تھی اس پر دس آدمی کام کر رہے تھے عمران نے ایک کے کندھے پر ہاتھ مارا اور وہ جیسے ہی پیچھے مڑا عمران نے ایک زوردار ٹکڑا اس کے منہ پر مارا وہ چکراتا ہوا نیچے جا گرا باقی ساتھی ششدر کھڑے دیکھتے رہے۔

عمران اسی لمحے ایک زوردار سیٹھ بچائی اور خود اچیل کر ایک زوردار  
 ٹھکر مشین کے بنے ہوئے ڈائل پر ماری ڈائل چکنا چور ہو گیا کیونکہ  
 عمران نے خاص طور پر اس بوٹ کے آگے نوپے کی پتی چڑھائی ہوئی  
 تھی۔ چنانچہ جیسے ہی وہ ڈائل ٹوٹا ایک زوردار گونج پیدا ہوئی اور  
 اس مشین کے تمام طبیب بچھڑ گئے ادھر صفدر نے آلوٹٹیک مشین کے  
 مختلف بین دیا ویٹے اور مشین تک گئی صفدر اسے دکھا ہوا دیکھ کر دھڑکا  
 مشین کی طرف بڑھا ابھی وہ چند قدم ہی چلا ہوگا کہ پہلی مشین ایک  
 زوردار دھماکہ سے پھٹ گئی صفدر اس بار بھی بال بال پرک گیا۔  
 ادھر کیپٹن نسکیل نے ہسپتال کو آگ لگا دیا ایک زوردار گونج  
 پیدا ہوئی کیپٹن نسکیل بھاگ کر اس مشین سے پرے ہٹ گیا وہ مشین  
 بھی غلط استعمال کی وجہ سے پھٹ گئی اس مشین کا پھٹنا تھا کہ سارے  
 بال میں زوردار دھماکہ ہو سکے لگے اور مختلف مشینیں زوردار دھماکوں  
 سے پھٹنے لگیں اور اعلیٰ کیپٹن نسکیل والی مشین گن مشین تھی اس مشین  
 سے صفدر جس گیس سارہی مشینوں کو جاتی تھی ہسپتال اٹھا گھمانے سے  
 گیس کا ربار ہر مشین میں بڑھ گیا اور دباؤ کی وجہ سے مشینیں پھٹنے لگیں  
 کھٹک بال میں جگاڑ پڑ گئی کام کرنے والے تمام لوگ گیزی کی طرف  
 بھاگے۔ عمران صفدر اور کیپٹن نسکیل بھی ان میں شامل ہو گئے۔ جیسے



یہ تینوں گیلری میں پہنچے بلوں سے ہریں کو دے لگیں لیکن سربار  
ان کی پھرتی ابھیں بچا حاتی اور ان کی جگہ کوئی اور شخص اس کی زندگی  
آجیانا۔

ابھی انہوں نے آدھی گیلری پار کی تھی ایک زوردار دھماکہ ہوا ایسے  
عسوی ہوا جیسے زلزلہ آگیا جو ہر چیز زیر زمین ہوا کمرہ گئی تمام لوگ  
اوندھے مندرخس پر گر پڑے عمران کو شدید جھٹکا لگا لیکن اس نے اپنے  
اوسان قابو رکھے اور وہ تیزی سے گیلری پار گیا چند سی لمحوں بعد کیپٹن شکیل  
اور صفدر بھی گیلری کو پار کر گئے اور تیزی سے ایک طرف بھاگے گئے ابھی  
وہ تینوں دس بارہ قدم ہی دور گئے تھے کہ ایک اور کان پھاڑ دھماکہ  
ہوا اور اٹنا زوردار دھماکہ ہوا کہ پاور پلانٹ کے پرچے اڑ گئے اور عمران کیپٹن  
شکیل اور صفدر تینوں تیزی سے اس کو بھڑی کی طرف بھاگے جا رہے  
تھے جب تک تویر ناٹا اور جوڑت ڈائنامیٹ لگانے کے لئے ہاسکل تیار کر رہے  
تھے اور ابھیں صرف عمران کیپٹن شکیل اور صفدر کا انتظار تھا اسی لحاظ  
چاندیں طرے جھگڑ پھٹ گئی لوگ ادھر سے ادھر ادھر سے ادھر بھاگ  
رہے تھے لوگوں کی جگہ میں نہیں آتا تھا کہ یہ کیا ہو گیا ہے۔





جوں کو نیریا رنگ کے ساحل سے  
 بیٹھ کر اڑے گا گیا تھا یہاں اس پر  
 کافی سختیاں کرنے کے باد جو اس کا  
 منہ بند رہا پھر کپٹن شکیل سے اسے  
 دیا کر کے اپنے ساتھ ملا لیا پہلے تو  
 کپٹن شکیل کو غدار سمجھ کر اسے غصہ  
 آگیا لیکن جب کپٹن شکیل سے اسے  
 تمام قصہ سنایا تو اس کا غصہ جاتا رہا  
 جس دن پاور پلانٹ کی تیاری کا منصوبہ  
 تھا اس دن جوں کے قریب بیٹھ کر اڑا



سے باہر نکلنے کے استغاثات تھے۔

خبر لیا سے اللہ کے دل کا دست کا پتہ پتا لیا چنانچہ وہ سیدھی دل دوسے  
گئی اس نے چار پانچ ہیل کاپڑ کھڑے دیکھے یہ تمام دن دوسے  
انڈر گراؤڈ تھا کنٹرول روم میں ہیں جہانے سے ادھر کا چھت ایک  
طرت سوجھاتی۔ اور طیارے اور ہیلی کاپٹر آسانی سے باہر پرواز کر جاتے  
اب مسئلہ تھا ایسے استغاثات کرنے کا کہ فوراً ایک ہیلی کاپٹر اور  
کنٹرول روم پر قبضہ کریں جانا چنانچہ وہ سیدھی کنٹرول روم میں چلی گئی۔  
ہیو جویا، ادھر کیسے بھولی گئی۔

کنٹرول روم آفیسر سے اسے دیکھتے ہوئے کہا کہ کیوں کہ سیکشن شکیں  
کے ساتھ رہنے سے سب لوگ اسے اچھی طرح جان گئے تھے۔  
دیسے ہی سیر کرنے نکل آئی تھی۔

جو لیا سے جواب دیا،

آئیے تشریف رکھیں۔

آفیسر سے ایک کرسی کی طرت اشارہ کیا۔

نشہ کریم، جو لیا سے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

آپ لوگوں کا آسمان دیکھنے کو ہی نہیں چاہتا۔

ہم تو دروازہ آسمان دیکھنے رہتے ہیں۔

آنفیسر نے لگاؤ سے کہا۔

وہ کہنے لگا۔

جولیا نے حیرت آمیز لہجے میں کہا۔

یہ دیکھیے، آنفیسر تے ساتھ لگے ہوئے یارڈ میں سے ایک سرخ رنگ

کا بیٹن دیا یا ایک رنگ کی ٹیگڑا گڑا بیٹن سے پورے دن دے کی چھت ایک

طرح سے لگ گئی۔ اور اوپر آسمان صاف نظر آئے لگا۔

جولیا آسمان کو دیکھ کر آخر کشتی سے تالیاں بجاتے لگی۔

بہت خوب۔۔۔۔۔ بہت خوب۔۔۔۔۔ یہ تو بہت ہی

اچھا کسٹم ہے اور واقعی یہ عجیب ہے۔

جی ہاں آپ کی دعا ہے۔

آپ کی بڑی مہربانی آپ کی دھم سے میں نے کافی مدت کے بعد

آسمان دیکھ لیا۔ جولیا نے سرخ رنگ کا بیٹن زمین میں رکھتے ہوئے کہا۔

آپ سوئیس میں آنفیسر سے پوچھا۔

جی ہاں میں سوئیس ہوں، جولیا نے آہ بھر کر کہا۔

تو آپ ان کلائے لوگوں کے ساتھ کیسے مل گئیں۔

میں متعدد کہ خرابی سمجھے۔

کیپٹن شکیل سے اچھا کیا جرما کا زندگانی اطاعت میں آگئے ہیں



لوگ جلد ہی تمام دنیا کو نچ کر پھین گئے اور پھر کپٹن شکیل کو کوڑے  
اچھی پوسٹ مل جانے لگی۔

جی ہاں دیکھئے کب ملتی ہے میں تو اب یہاں کے ماحول سے اکتا  
گئی ہوں۔

کیوں؟ آفیسر نے حیرت سے پوچھا۔  
در اصل میں کہتی ہوں یہاں سے نکلوں تو کسی انگریز سے شادی کروں  
جو لیا نے مصروفیات میں کہا۔

وہ آفیسر بھی انگریز تھا یہ سن کر وہ پوری طرح سنبھل کر بیٹھ گیا۔

انگریز سے وہ کیوں؟

در اصل مجھے انگریز اچھے لگتے ہیں با اصول، شجاعت پسند اور رومانی  
بلجیت کے مالک جو سونے میں جو لیا نے اس کی طرف غور سے دیکھا اور  
سکرا دی۔

لیکن کیا کپٹن شکیل اس کو گوارا کریں گے۔

اس نے شکیل کی پردہ کوں کڑا ہے۔ یہ تو مجھ پر ہی تھی جو میں نے ہاں کر  
دی ورنہ ایسے لوگوں کی طرف تو میں آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھوں۔

آپ ٹکڑہ کریں بندہ ہر طرح کی خدمت کے لئے حاضر ہے آفیسر نے  
بالکل لڑ سہرتے ہوئے کہا اب وہ جو لیا کے حیم کو بھر کی نظروں سے دیکھ

۱۳۴

مذا تھا اس کے دیکھنے کا انداز کچھ ایسا تھا۔

جیسے وہ اسے کچا ہی کھا جانے کا ارادہ رکھتا ہو۔

شکریہ میں آپ کے بارے میں بھی غور کروں گی آپ بھی تو اگلیز ہیں

جولیا بے کہا۔

جی ہاں آپ فکر د کریں میں ہر طرح سے آپ کی خدمت کروں گا۔

بہنیں فکر نہ کریں آپ تو دینے بھی مجھے اچھے لگ رہے ہیں، جولیا

نے آخری چندہ کتے ہر لے کہا۔

اب آفیسر پوری طرح چھندے میں آچکا تھا۔

میں نے آج تک پہلی کاپیٹر انڈر سے نہیں دیکھا آپ مجھے پہلی

کاپیٹر دکھا کر میری یہ حسرت پوری کریں گے۔

ضرور ضرور آئیے یہ کونسی بڑی بات ہے۔

آفیسر نے اٹھتے ہوئے کہا وہ ارد جولیا تنگ کر دیں دے پر کھڑے

ہوئے ایک ہی کاپیٹر کی غرت بڑھ گئے یہ پہلی کاپیٹر دیں دے کے ایک

کوٹے میں کھڑا تھا۔ ابس آفیسر نے جولیا کا ہاتھ تھام لیا اور ارد اسے

آہستہ آہستہ دبانا شروع کر دیا، جولیا نے کوئی اعتراض نہیں کیا بلکہ

آہستہ آہستہ مسکاتی رہی وہ دونوں پہلی کاپیٹر کے پاس پہنچ گئے آفیسر

نے جولیا کو پہلی کاپیٹر کا دوبارہ کول کر اندر چھٹنے کا اشارہ کیا، اقلد



جولیا اچھل کر اندر بیچھڑ گئی آنیسر نے اسے اچھی غرض سمجھایا کہ کس طرح  
ہیٹی کا پٹر چلتا ہے اور کس طرح پرداز کرتا ہے کافی دیر تک وہ اسے  
سمجھاتا رہا پھر وہ جولیا کا ہوسہ لینے کے لئے جھکا لیکن جولیا نے اسے  
پاتھ سے ہٹا دیا اور خود دروازہ کھول کر باہر نکل آئی آنیسر بھی  
دروازہ کھول کر باہر نکل آیا، جولیا نے ہیٹی کا پٹر کی پوزیشن کو اچھی طرح  
سمجھ لیا چلتا تو اسے پہلے ہی اچھی طرح جانتی تھی۔

در اصل وہ دیکھنا چاہتی تھی کہ ہیٹی کا پٹر کی ٹینگی میں پٹرول کتنے  
ہے اور اس سے دیکھ لیا کہ ہیٹی کا پٹر کی ٹینگا بھری ہوئی تھی اسے اطمینان  
ہو گیا کہ اب وہ اور آنیسر دوبارہ کنٹرول روم کی طرف جا رہے ہیں۔  
کنٹرول روم میں ہذا کردہ کافی دیر بھی رہی اچانک ایک زوردار دھماکہ  
ہوا اور سب لوگ انہیں پریشان ہوئے۔

ساتھ سے لوگ سرسبز ہو کر کنٹرول روم سے باہر نکل آئے جولیا سمجھ  
گئی کہ وہ پاور پلانٹ تباہ ہو چکا ہے سب لوگ حیرانی سے ابھرا دہر  
دیکھ رہے تھے ان کی کچھ سیڑھیں آیا کہ یہ دھماکہ کیسا ہوا چند ہی منٹوں بعد  
اور زوردار دھماکہ ہوا اور پاور پلانٹ کی طرف آگ  
کے شعلے بلند ہوتے نظر آئے تو وہ دیر بعد سب لوگ ابھرا دہر جاتے  
نظر آئے کئی کچھ ہیں کچھ نہیں کہہ سکتے اب جولیا آہستہ آہستہ چل پٹر کی طرف گئی تھی۔

۱۳۹



جڑوں تو پیر اور بیکار اشارہ ملتا میٹا  
 کئے بنزل اٹھائے کان کی طرف پٹے لگے  
 وہ عام لوگوں کی نظروں سے چھپ کر  
 چارپے تھے عام راستے سے مٹے  
 مگر وہ ایک چھوٹی سی گیلری سے  
 گذرے ان کی حالت ایسی تھی جیسے  
 مزدور جون وہ سر جھکائے آہستہ آہستہ  
 چل رہے تھے کانوں کے پاس پہنچ  
 کر انہوں نے ایک اگلی نگر پر تیار



مقتدر میں ٹائٹا میٹ لٹا دیا اور اس پر ایک چوٹی سی مشین فٹ کر دی  
یہ مشین وائٹس سسٹم پر کام کرتی تھی وائٹس پر جب مخصوص فریکوئنسی  
ملائی جاتی تو اس مشین کا بیٹن وہ جاتا اور ڈائٹا میٹ پھٹ پڑتا  
کانوں کے قریب ٹائٹا میٹ دفن کرنے کے بعد وہ ماکازنگا کے خاص  
رہائشی گاہ اور دفاتر کی طرف چلے راستے میں انہیں ایک آفیسر سے  
روک لیا۔

کون ہو تم اور یہ کیا لئے جا رہے ہو؟  
ہم متردد ہیں اور یہ سٹاف دفتر پہنچانا ہے۔

تنبیر سے کہا۔

دکھا ڈالئے یہ کیا ہے!

آفیسر کوئی فرخ شتاس معذوم ہو رمل تھا تنبیر سے ٹائٹا میٹ کا  
بیڈل نیچے رکھا اور پھر اچانک اچھل کر آفیسر کو نذر سے ٹکر ماری  
آفیسر کو ٹکر چونکہ غفلت میں لگی تھی اسی لئے وہ زمین پر جا گرا زمین  
پر گرتے ہی تنبیر سے اس کا گلا دہلچ بیا آفیسر نے کافی جدوجہد کی۔  
لیکن تنبیر نے اسے اس وقت چھوڑا جب اس کی روح قفسِ عشق  
کو پرواز کر چکی تھی۔ تنبیر نے اس کی لاش اٹھا کر ایک طرف کوٹے  
میں ڈالی اور خود بیڈل اٹھا کر آگے چلے گئے دفاتر کے قریب پہنچ

کر انہوں نے ایک اکیلی جگہ پر ٹائٹا میٹ کا پورا ہینڈل زمین پر دفن کر دیا  
اور اس پر بھی وہی مشین فٹ کر دی یہ مشین چھوٹی سی تھی اور سرسری  
طور پر بھی دیکھنے سے بالکل محسوس نہیں ہوتی تھی۔ اب ان کی آخری  
نشاندہ ان کی رہائش گاہیں تھیں۔ وہ تینوں تیسرا ہینڈل اٹھاتے رہائش  
گاہوں کی طرف چل پڑے یہ ہینڈل جوڑت سے اٹھایا ہوا تھا۔ وہ تینوں  
آہستہ آہستہ رہائش گاہوں کے قریب ہوتے جاتے تھے رہائش گاہوں  
پر پہرہ تھا اچانک ایک پہرے دار نے انہیں روک لیا اس کے ہاتھ  
میں ایک مشین گئی تھی۔

کون ہو اور ادھر کیوں جا رہے ہو؟

ہم اپنی غار کے گھر جا رہے ہیں ہمیں کوئی اعتراض ہے۔

ناتوانی سے مزاحیہ لہجہ میں کہا۔

چوکیدار بھی جوڑت کی طرف بھاگتا نظر آ رہا تھا۔ اس لئے جوڑت  
کے ہاتھوں میں کھلی ہونے لگی اس نے چپکے سے وہ ہینڈل تئویر کے  
ہاتھ میں سے دیا اور فوراً آگے بڑھ کر چوکیدار کے قریب چلا گیا۔

فدا ایک منٹ میری بات سنو۔

جوڑت نے ہل سے کہا۔

کیا بات ہے اس نے اکرشے ہوئے لہجہ میں کہا۔



تم سنو تو سہی۔ وہ اصل جوڑت اسے ایک طرف آٹھ میں لے جانا  
چاہتا تھا۔

چوکی دار جوڑت کے ساتھ چل پڑا۔  
ایک طرف لے جا کر جوڑت سے اسے کہا،  
فدا سبھل کر مسرہ۔

اور پھر چوکی دار کی ناک پر زور دے کر مٹکا پڑا اور چوکی دار نے کھڑا ہوا،  
منوب تم میں تو کافی جان معلوم ہوتی ہے۔

مشین مگن تو نکلے کے دھکے سے گر پڑی تھی جوڑت نے ٹھکر مار  
کر اسے دیر پھینک دیا۔

اب جوڑت یا کھنگ کے لئے پوری طرح تیار تھا چوکی دار بھی متعلقے میں  
ٹوٹ گیا۔ اس نے جوڑت کو مٹکا مارنا چاہا لیکن جوڑت سے اسے ایک  
لمحہ سے نکل کر دوسرے لمحہ سے زوردار پنج مارا اور چوکی دار  
لڑکھڑا کر زمین پر جا گرا اس کے ناک اور منہ سے خون ابل پڑا ٹوڑ اور  
ناستاد نے مہرہ خفیت سمجھ کر وہیں قریب ہی تیسرا بٹلن بھی دبا دیا  
آٹمی دیر میں جوڑت نے چوکی دار کو ادھم مار کر دیا اور پھر جوڑت سے  
اس کا گلا دبا دیا۔

اس کی فاشن ایک طرف ڈال کر اب وہ تینوں تیزی سے دوبارہ اپنی

کو ٹھڑی کی طرف پل پڑے چلتے چلتے جوت سے مشین گن بھی  
 اٹھانی جو اس نے ٹوئیر کو دے دی کیپٹن تنویر کی جیب میں دائرہ نیسی  
 پرفیکشن سیٹ کر کے والا آنہ چلا تھا۔ اچانک ایک زبرد دار دھماکہ  
 ہوا دھماکہ بھی کہیں قریب ہی ہوا تھا وہ سمجھ گئے کہ عمران کا منصوبہ  
 کامیاب ہو چکا ہے ابھی کو ٹھڑی سے وہ کافی دور تھے اچانک ایک  
 طرف سے گولی چلتے کی آواز آئی اور گولی جوت کے بازو میں گھسٹی  
 چلی گئی جوت نے ایک لمبی سی چیخ ماری اور پیچھے مڑ کر دیکھا تو وہ  
 دفاتر کے قریب ایک چوکیدار ہاتھ میں رائفل لئے کھڑا ہے غلابا ان  
 کو جھاگتے دیکھ کر اس نے گولی چلا دی کیپٹن تنویر سے جوت کو زخمی  
 دیکھا تو ناشاد کو اسٹارو کیا کہ جوت کو قتل سے اور خود مر کر  
 اس چوکیدار کی طرف مشین گن چلا دی ریٹ ریٹ کی مخصوص  
 آواز گونجی اور چوکیدار کا جسم گولیوں کی بوچھاڑ میں قلم بازیاں کھانے  
 لگا۔ مشین گن کی آواز سن کر کافی چوکیدار دوسرے ادھر نکل آئے۔  
 لیکن یہ تینوں اتنی دیر میں آٹا میں بہرے گئے تھے اچانک ایک  
 بار پھر کان بھاڑ دھماکہ ہوا پھر انسانی فریج گئی۔ چاروں طرف لوگ  
 سدا یہ ہو کر بہا گئے۔ یہ تینوں بھی ان میں شامل ہو گئے۔ ان کا رخ  
 کو ٹھڑی کی طرف تھا ٹھوڑی دیر میں وہ کو ٹھڑی کے قریب پہنچے



۱۵۷

کئے جوڑتے ایک ہاتھ سے زخمی بازو کو سنبھالا ہوا تھا جس سے  
 لگاتار خون نکل رہا تھا ابھی انہیں کو بھڑکی کے پاس پہنچے چند  
 لمحے ہوئے تھے کہ عمران صفد اور مشکیل بھاگتے ہوئے ان کے  
 قریب پہنچ گئے۔

اب چادری طرٹ خطرے کے اللام بچ رہے تھے۔

عمران تے آتے ہی تنویر سے پوچھا،

منصوبہ تیار ہے۔

ہاں۔ کمان۔ دفاتر اور دہائش گاہ میں۔

ہینو ٹھیک ہے۔ ڈائریس میٹ نکالو۔

اور تنویر نے جیب میں ہاتھ ڈالا لیکن وہ چونک پڑا کہ وہ ڈائریس

سیٹ بھاگتے ہوئے کہیں گر پڑا تھا۔

کیا ہوا۔ عمران تے تنویر کا ذمہ بدلتے ہوئے دیکھ کر کہا۔

ڈائریس میٹ گم ہے۔

کیا یہ کیسے ہوا اور صفد کو سانسے منصوبہ اور محنت پر پانی پھرتا

نظر آیا۔

معلوم نہیں کہیں گر پڑا۔ تنویر نے اداس ہو کر کہا۔

گر پڑا۔ اسے یہ بھی کوئی شاعر کا دل ہے جو کہیں گر پڑتا۔

میرا دل آپ کے پاؤں میں گر پڑا ہے۔

عمران نے مصرعے کے جوڑ جوڑ پڑا دیئے۔

چو کوئی بات نہیں پیارے اب جو لپا کے عشق میں ٹھنڈی آہیں عیرو

اب کیا کریں۔ صفحہ نے عمران کی بگو اس پر دھیان نہ دیتے

ہوئے کہا۔

آؤ مل کر پیار کی باتیں کریں

دلالت کی دھسار کی باتیں کریں

عمران نے ایک ہاتھ کان میں دھکتے ہوئے ایک مصرع پڑھا

سب کے سب اس بے وقت لاگنی پر منہ بن گئے اتنی دیر میں

چاندل طرف سے پا ہی پھیل گئے جن کے ہاتھوں میں شین گینس تھیں

انہوں نے نا کر بند کی کرنی تھی۔ اور اب وہ شتہ افراد کو ڈھونڈ

رہے تھے۔

جاؤ تنویر اسی راستے والیسی جاؤ اور وائس لیس سیٹ ڈھونڈ کر

دن دے کی طرف ہیں آگے۔

اور تنویر ابھی مڑا ہی تھا کہ ایک شخص تیز قدم اٹھاتا پاس

سے گذرا۔

اسی نے جاتے جاتے وائس لیس سیٹ عمران کے ہاتھ پر رکھ دیا



اور پولہ لے کر واپس آئے۔

یہ یقیناً ایکس ٹوک آواز تھی۔ اگلے ہی لمحے وہ ایک گیلری میں  
 سرٹ گئے تھا۔ ایکس ٹوک یوں آواز دی سے ماکا لنگا کے ہیڈ کوارٹر  
 میں چلتے پھرتے دیکھ کر حنفیہ زناشاد اور تنویر حیران رہ گئے لیکن  
 جلد ہی ہی وہ سنبھل گئے کیوں کہ اب ایک ایک لمحہ تھمتی تھا وہ فوراً  
 دکان سے کی طرف چلے لیکن وہاں دکان سے کسی پہنچنا بہت مشکل تھا۔  
 چاروں طرف ناک بندھی کر دی گئی تھی اور ہر آدمی کو روک کر اس کی  
 تلاشی لی جا رہی تھی۔ چاہے وہ افسر ہو یا عاقل مزدور، عمران سے  
 تنویر سے مشین گن لی اور انہیں اشارہ کیا کہ وہ اس سے علیحدہ  
 ہو کر چلیں اور سیدھے دکان سے پہنچیں ویاں جو لیا تھے کوئی نہ کوئی  
 انتظام کیا ہو گا۔

وہ سب آگے بڑھے تو چوکیا اردن سے انہیں روک کر چاہا لیکن ریٹ  
 ریٹ کی تحفوں آواز گونجی اور چوکیا رینگنے پر ہاتھ رکھے زمین پر گر پڑے  
 لگے۔ بھاگتے بھاگتے پہنچتے ہی چوکیا اردن کے ہاتھوں سے مشین  
 گنیں بے لیں اب باقی چوکیا اردن سے سب سے سب بھاگنے لگے یہاں بھی  
 حنفیہ مشین گن سے کراہت کرتا ہو گیا اس سے چوکیا اردن کے  
 جواب میں ٹارگٹ کر دی اب چوکیا اردن پر دو طرف سے ٹارگٹ

سو رہی تھی، اور باقی لوگ دوسری گیلڈی سے چھپ کر نکلنے سے  
 کی طرف بڑھ رہے تھے۔ اچانک عمران کی طرف سے ایک دندلدار  
 ہیرنچ ٹنڈر ہوئی اور فائرنگ بند ہو گئی۔

صفر سمجھ گیا کہ عمران نے دراصل جال چلی ہے اس سے اور بھی  
 زیادہ شدت سے فائرنگ شروع کر دی تھوڑی دیر میں اس کے پاس  
 دو بڑے ختم ہو گئے، اب اس نے مشین گن پھینکی اور ایک طرف بھاگا۔  
 لیکن مرڈر مشین ہی تین آدمیوں نے اسے اپنے ٹیکے میں کس یا لیکن  
 صفر تین آدمیوں کے پس کا نہیں تھا چنانچہ اپنی کتی ایک کی پسوں  
 میں اتنے دند سے مادی کہ وہ ہیرنچ مار کر زمین پر بیٹھ گیا دوسرے  
 پولٹ چلی تیسرے کو مارا اور چہرہ وہ تینوں زمین پر پڑے تھپ رہے  
 تھے اور صفر آگے بھاگ رہا تھا اندھا دھند فحشٹن موٹر مڑتا گیا۔

آگے اچانک اسے محسوس ہوا آگے راستہ بند ہے وہ سائڈ میں مڑ  
 گیا اسے وہی اسلحہ خانہ نظر آیا جہاں سے انہوں نے ڈائنامیٹ  
 مارٹر لیس میٹ اور ڈائنامیٹ پر لگائے والی مشین اٹھا لی تھی اس بار  
 ساتھ ہی پاور پلانٹ پھٹنے سے اس کی دیوار میں ٹوٹ گئی تھیں اور  
 اسلحہ ہر طرف بکھرا پڑا تھا صفر جلدی سے ایک بڑے سوراخ سے  
 اندر چلا گیا اس نے ڈائنامیٹ کے تین بیٹری اٹھا لیے انہیں خالی بیٹریوں



کے اخیر کے ایچھے رکھ دیئے اور ان پر مشین فٹ کر دی۔  
 باقی اسلو میں سے ایک مشین لگن اٹھا کر اس نے ہاتھ میں لے  
 لی، دس دستی ہم اس نے اپنی جیب میں نکال لئے اور پھر دن دسے کی  
 طرف چل پڑا اب اسلحہ خانہ سے اسے راستہ آتا تھا چنانچہ وہ چھپتا  
 چھپاتا دن دسے کے قریب پہنچ گیا۔ دن دسے پر خام پیرہ مگا ہوا تھا، ٹیم  
 کے باقی عمر اور عمرال اسے کسی بھی نظر نہ آئے۔

اچانک اسے جولیا نظر آگئی ایک ہیلی کاپٹر کے پاس کھڑی وہ حیران  
 نظروں سے چادریں طرف دیکھ رہی تھی اور آنقری میں کسی کا نظر اس پر  
 نہ پڑی۔ صفحہ نئے سو سے دن دسے کی سڑک پار کی اور چھپتا چھپاتا  
 اس نے ہیلی کاپٹر کی طرف ٹھکنے لگا۔ جس کے قریب جولیا کھڑی تھی نیچے  
 ہی وہ جریا کے قریب پہنچا جولیا نے اسے دیکھ لیا، اس کے چہرے  
 پر خوشی کی پھر دڑ گئی کیوں کہ اس وقت حالات انتہائی نا اگ تھے  
 صفحہ اس کے ہاتھ میں چپکے سے ایک دستی ہم دسے دیا، اندر  
 خود ساتھ ہی ایک ٹرک ٹا گاڑی کے نیچے گیا تھوڑی دیر میں یکٹیں ٹھکن  
 تیزی، ناشاد اور جوت بھی پہنچ گئے جوت کا خون بہنا خود بخود بند  
 ہو گیا۔

صفحہ رقم کنٹرول روم میں جاؤ اور سٹین لگے ہوئے بود ڈی میں سر

رنگ کا بن کر پڑ پڑتا اور پھر کی جانب دھڑکنے کی جھٹ جھٹ جھٹ  
کی جولیا نے صدر سے کہا۔

اور صدر آہستہ آہستہ چلتا ہوا کنٹرول روم میں چلا گیا جو کینڈا  
نے اسے روکنا چاہا لیکن جو کینڈا کو پرے ہٹا کر وہ سیدھا آفسر کے  
پاس پہنچ گیا۔

ادھر جولیا نے سب کو ہیلی کاپٹر میں بیٹھنے کا اشارہ کیا وہ ایک  
ایک کر کے ہیلی کاپٹر میں بیٹھ گئے۔ ابھی وہ اچھی طرح بیٹھے بھی نہ تھے  
کہ چوکیداروں کی نظر پڑ گئی۔ انہوں نے ہیلی کاپٹر پر گولیاں برسائی  
شروع کر دیں جولیا بڑی گھبرائی گھبرا کر آفسر کے نزدیک جا کر سیدھا بوڈ  
کی طرف بڑھ گیا، اودا ایک سیٹ پر بعد اس نے سب کے درمیان گئے  
سورے سرخ رنگ کے بینے کو دیا دیا جلی سی گڑ گڑا ہٹ ہوئی اور  
دن دے پر گئی ہونچت ایک طرف ہٹ گئی صدر نے یہ سب کچھ  
آہی تیری سے کیا تھا کہ سب حیران بیٹھے کہ بیٹھے رہ گئے صدر فوراً  
والپسی کے لئے سڑک چب وہ دروازے کے قریب پہنچا تو سب کو ہوش  
آیا وہ اسے پکارتے کے لئے دوڑے لیکن صدر نے دستی بم عین کچھ کر  
کنٹرول روم میں پھینک دیا، اور خود باہر نکل گیا۔

ایک زبرد دار دھماکہ ہوا اور کنٹرول روم کے پرچے اڑ گئے ادھر



جیسے ہی چھت پہنچی جویا نے ہیلی کاپٹر اڑا دیا کیوں کہ دشمن چاروں  
 طرف سے ہیلی کاپٹر کو گھیرا دے رہا تھا اب ٹیم میں صفدر اور عمران  
 باقی رہ گئے تھے ایک ایک منٹ تپتی تھا جویا نے اپنی کاپٹر کو آہستہ  
 سے اونچا کیا اتنی دیر میں صفدر قریب پہنچ چکا تھا۔ اس نے دوڑ کر  
 اڑتے ہوئے ہیلی کاپٹر کو پکڑ لیا اب وہ ہیلی کاپٹر کے نیچے ٹھک رہا  
 تھا۔ ابھی اس کے پر زمین سے دس منٹ بنے اون کے اٹھے تھے کہ ہیلی  
 کاپٹر کو زوردار جھٹکا لگا اور صفدر کے ہاتھ چھوٹ گئے وہ دھڑام  
 سے زمین پر آگرا دراصل جویا جلدی سے ہیلی کاپٹر کو کنٹرول کر  
 چکی تھی اس لئے جھکا لگا۔

صفدر زمین پر گرتے ہی اٹھ کھڑا ہوا لیکن چاروں طرف سے دشمن  
 نے ..... اسے گھیر لیا۔ لیکن صفدر نے دستی بم نکال کر چاروں  
 طرف پھینک دیئے زوردار دھماکے ہوئے اور دشمن کے ہاتھوں کے  
 پسپے اٹھ گئے ہیلی کاپٹر اب کافی اونچا اٹھ چکا تھا۔ عمران کا بھی تنگ  
 کوئی پتہ نہ تھا اچانک ایک طرف سے عمران ایک آدمی کو اٹھائے ہوئے  
 ہاتھ نظر آیا۔ عمران کا جسم زخمی تھا چہرے پر خراشیں تھیں جس آدمی کو  
 اس نے اپنی کمر پر لاد رکھا تھا وہ بے ہوش معلوم ہوتا تھا صفدر نے  
 عمران کے نیچے ایک اند تھوڑا آدہ پھرے ہوئے جسم والا شخص بھی دھبتا

سوا نظر آیا اس سے بھی ایک عباری بھر کم شخص کو کمر پر لا دیا ہوا تھا  
 جولیا کا ہیلی کاپٹر کافی اونچا اٹھ گیا تھا۔ چنانچہ اب وہ ایک اور  
 ہیلی کاپٹر کی طرف پلے لیکن دشمن کے سپاہیوں نے ایک بار پھر  
 چاروں طرف سے ان پر حملہ کر دیا۔ عمران اور اس دوسرے شخص کو جیسے  
 صدر پہچان گیا کہ یہ وہی شخص ہے کہ جس نے انہیں وائرلیس سیٹ  
 دیا تھا اور جوتینا ایکس ٹوبے انہوں نے اپنی کمر پر لادے ہوئے  
 آدمیوں کو زور سے زمین پر پٹھا اور دشمن سے دست بستہ کرنے لگے  
 عمران کے چہرہ دیکھنے کے قابل تھے زخمی ہونے کے باوجود بھی وہ بے  
 انتہا پھرتی سے رو رہا تھا کہ ادھر ایکس ٹوبے کے زورداروں سے  
 عشریہ کر دیا صدر بھی حتی المقدور لڑ رہا تھا۔ کہ اوپر سے جولیا نے  
 انہیں دیکھ لیا اس نے ہیلی کاپٹر کو نیچے اتارا اور کیپٹن شکیل  
 مشین گن سے دشمن پر گولیاں برسائی شروع کر دیں۔  
 حالانکہ صدر عمران اور ایکس ٹوبے بھی بڑی مشاغل تھے لیکن کیپٹن  
 شکیل کا لاشہ اتنا صیح تھا کہ حال کہ کوئی گولی ان کو لگتی غارتگ  
 سے آنے والے گہرا کر ادھر ادھر بھاگے۔

جولیا نے ہیلی کاپٹر واپس اتارا اور صدر ایکس ٹوبے اور عمران نے  
 دو آدمیوں کو اٹھا کر ہیلی کاپٹر میں بٹھایا اور خود بھی سوار ہو گئے۔ اب



ہیلی کاپٹر دوبارہ اٹھنے لگا۔

ایک ایک ہم پر پڑے ہوائی پر حملہ نہیں ہوا اور نہ ہی ہمیں قتل کرنے کی کوشش کی گئی۔ صفوں کے حیران ہوتے ہوئے عمران سے پوچھا۔

دور اصل وہ رنگ ماکازونگا کما حلاکت کے منتظر ہیں اور ماکازونگا (۱۰)

وقت بے بس ہوئے ہمارے سٹنچا پڑے ہیں ماکازونگا کیا یہی ماکازونگا ہیں سب نے حیرت سے کہا جی ہاں ہیں جو دنیا پر مگرانی کرنے کے خواب دیکھ رہے ہیں۔

ایک ایک طرف چلے سے بٹھا قاسب اس کی طرف چور نظر دیں سے دیکھ

رہے تھے لیکن صاف معلوم ہوا تھا کہ ایک ٹو میک اپ میں ہے ایک ایک عجب ہے

انڈی ہٹا دھنگا تھا۔ اس کے بے ڈھنگے ہونے کا متعدد ہیسی تھا کہ سب اچھی طرح پہچان  
بجاء آ جائیں کر یہ میک اپ ہے۔

جب ہیلی کاپٹر گانی اور بچا مل گیا تو عمران نے جب سے ڈائریس سٹیٹ

نکال کر اس پر مخصوص فریکوئنسی ڈائل کر دی ایک ٹی بعد زوردار دھماکے

ہوئے اور پھر نیچے آگ کے شعلے اور پھر جوا میں اٹھتے نظر آئے ماکا

زونگا جیسے کوادر شہاب ہو چکا تھا اور ماکازونگا دونوں عمران کی حیرت

میں تھیں سب نے ایمان کا سانس لیا اور ہیلی کاپٹر عمران کے ملک کی طرف

New Kashmir Library  
RAILWAY